

ALEXANDROS TO HELLENIKON PAIDION

Mario Díaz Ávila

E libro *A Greek Boy at Home*
a W.H.D. Rouse conscripto



ALEXANDROS

TO HELLENIKON PAIDION

MARIO DÍAZ ÁVILA

E libro *A Greek Boy at Home*
a W.H.D. Rouse anno 1909 conscripto, nunc aucto
atque multis exercitiis imaginibusque locupletato



CULTURA CLÁSICA
ANNO MMXIV

ALEXANDROS. TO HELLENIKON PAIDION

Scripsit Mario Díaz Ávila

E libro *A Greek boy at Home* a W.H.D. Rouse conscripto

Adiuverunt in scribendo

Ana Mª Ovando Moros

Mercedes Ovejas Arango

Mª Nuria Miguel Gutiérrez

Charles Delattre

Imagines delineaverunt:

Tomás Martín Rubio & Sandra de León López

© CULTURA CLÁSICA, 2014

Pl. de las Américas, 1, 2º B

18500-Guadix (Granada), España

Tel. (+34) 958 044 000

Mov. (+34) 630 586 083

www.culturaclasica.es

culturaclasica@gmail.com

ISBN: 978-84-935798-7-6

Depósito Legal: GR-817/2014

Impreso en España – *Printed in Spain*

Ex officina typographica Gráficas Alhambra

Omnia propietatis iura reservantur

No está permitida la reproducción total o parcial de este libro, ni su tratamiento informático, ni la transmisión de ninguna forma o de cualquier medio, ya sea electrónico, mecánico, por fotocopia, por registro u otros métodos, sin el permiso previo y por escrito de los titulares del copyright.

In memoriam Juanvi Santa Isabel



GRATIAE AGENDAE

Ante omnia summas gratias agere volo familiae necessariisque et imprimis Mariae Victoriae uxori, quippe ex quibus singulis et universis plurimos annos benevolentiam et patientiam et auxilium acceperim, dum mole huius laboris impensa opprimerer, ac sine quibus vix fieri potuisset, ut hic liber feliciter ad perfectionem veniret. Locum autem tenet dilectissimum inter familiares Alexander filius, qui tamquam alter Ἀλέξανδρος animum mihi inter fortunam adversam confirmaverit atque ad progrediendum impulerit.

Gratiae quoque mihi agendae sunt maximaes Annae Ovando et Mariae a Mercede Ovejas, quas artifices aliquatenus habeam huius operis, post multas disceptationes habitas et risus motos et pocula potionis Arabicae sumpta inter conventicula *Circuli Hellenici* seu Κύκλου Ἑλληνικού. Neque est nomen praetermittendum Nuriae Miguel amicae neque Caroli Delattre, qui mihi subsidiis fuerunt ad scripta, exercitia, pensa omnia corrigenda.

Gratias imo ex corde refero et Thomae Martín et Alexandrae de León, omnium huius libri imaginum artificibus, qui opus mirificum absolverint.

Nec memoriam meam fugiunt nomina Antonii González Amador et Aemilia Canales Muñoz, conditorum consociationis *Cultura Clásica.com* inscriptae, qui huic proposito fuerint haud parvo adminiculo atque auxilio, cum se non solum diligentes emendatores preeberent, sed etiam huius libri in lucem edendi fautores.

Etiam gratiam habeo Ioanni Iosepho Marcos García, auctori typorum quibus nomina sunt ‘ALPHABETUM Unicode’ et ‘UNCIAL de Papiro’, qui mihi permiserit ut utroque uterer gratuito, necnon Σπύρῳ Κανιάρει citharistae, qui sonos musicos mihi donaverit, ut huius operis documenta sonora exprimerem.

Tandem aliquando hunc librum memoriae dicamus Ioannis Vincentii (‘Juanvi’) Santa Isabel, viri amicissimi, nempe *Hermae* nostri, qui nos mortales reliquens ad Olympum transvolavit ad ceteros deos conveniendos. Is quidem fuit magnus mihi fautor qui, etiamsi arte lyrae me non honestavit, occasionem tamen dedit ad opera mea vulganda et nomen meum longe lateque diffudit. Vbicunque es, ὦ Ερμῆ, tibi ago *gratias plurimas*.

Tot tantisque amicis, qui animum ad hoc incepturn perficiendum stimulaverint, omnibus gratias ago.

PRAEFATIO

Haec editio, quam manibus tenes, candide lector, rationem sequitur libri anno 1909º editi cui titulus est *The Greek Boy at Home*, Gulielmo H. D. Rouse auctore, cui methodus docendi erat ea quae hodie dicitur ‘activa’. Nomen auctoris mihi adscribere in animo nequaquam habeo, sed potius librum illum aptare et pluribus lectoribus notum reddere: nam censemus rationem linguae Graecae docendae mutandam esse pariter ac videmus in studiis Latinis fieri.

Hoc in libro puer Graecus, Alexander nomine Acharnis oriundus, antiquae Greciae humanitatem et historiam nobis monstrat, dum vitam suam narrans discipulum delectat simulque docet linguam cultumque civilem Graecorum.

Linguae autem forma in libro adhibita ad nullum certum aevum pertinet, quamvis sermonis Attici similior sit in capitulis posterioribus, unde fieri potest ex initio invenire elementa linguae Atticae sed etiam ad *Septuagintam* et communem dialectum quae dicitur *koiné* attinentia. Quae sermonis generum varietas diversitati respondet auctorum, quorum locos sumpsimus: Homeri videlicet, Hesiodi, Herodoti, Aeschyli, Platoni, Demosthenis, Aristotelis, Menandri, Philinae Thessaliae, Aesopi, Dionis Chrysostomi, Aeliani, scriptorum fabularum Milesiarum, qui omnes huic editioni accommodati sunt, ut magister Rouse ipse dixit, *magna cum libertate*.

Etiam una cum institutore Rouse lectores moneo: qui putent sermonem Atticum tantummodo teneris iuventutis labris enuntiandum esse, eis me quidem non satisfacere; me enim censere lingua auctorum, qui vel ante saeculum quintum quartumve a.C.n. vel postea scripserint, inquinari non posse voluptatem, quae ex studio sermonis cultusque civilis Graecorum exoriatur.

Sua cuique capitulo imago est, quae narrationem sic prae se fert totam vel ex quadam parte, ut ea spectata descriptaque, ad intelligentiam fabulae adiuvet. Ceterum vocabula nova in margine paginae illustrata sunt sive parvis imaginibus sive verbis similibus contrariisve, sive circumlocutione quadam, idque secundum rationem didascalicam ab Iohanne Ørberg in opere *Lingua Latina per se illustrata* inscripto usurpatam. Sin autem magistro necessarium sit, licet aliis adminiculis inniti, ut arte mimetica vel etiam Graecis explanationibus, prout lectio progreditur, sed vitemus, quantum possimus, ne verbum ullum in sermonem vulgarem et hodiernum vertamus.

QVOMODO LIBER SIT ADHIBENDVS

I.- DE LECTIO: Hic liber ita instructus est, ut lectores facile legere idque quam potissimum viva voce possint necnon ut magistri paelectiones a discipulis melius capiantur. Quare librum existimamus haud idoneum esse eis qui per se ipsos et sine magistro discere velint.

Primum spectanda est cuiusque capituli imago sua primaria eaque verbis describenda; postea legendum est viva voce capitulum. Si opus fuerit, magistro licet gesticulatis motibus vel arte mimica uti aut quolibet adiumento, quod ei subveniat ad omnia melius patefacienda; etiam, pro sua quisque facultate, magister potest eadem brevibus sententiis Graece explicare.

Deinde monemus ut magister discipulos interrogationibus excitet et exploret quid mente percepint indeque eos roget capitulum iterum legere silentes. Huiuscemodi enim discipuli in locum legendum attentius incumbent ac scriptum multo facilius intelligent.

Postremo, exercitiis absolutis, ad tertiam lectionem discipulos hortamur, qua quisque comprobet, quatenus totum capituli sensum ceperit.

In initio discipuli linguam forsan lente discent, sed, cum nova et multa vocabula memoriae mandaverint, celerius progredientur atque optimum sermonis usum habebunt.

II.- DE EXERCITIIS: Vt lectio, ita quidem exercitia sunt maximi momenti, quia ad vocabula et artem grammaticam referuntur, quibus simul discipuli ad altiores gradus paulatim ascendunt. Genera exercitorum quattuor sunt:

α'.- ‘Scripta intelligamus’: In initio huius exercitii imaginem *tabulae* sive τοῦ πινακίου (¶) semper videbimus. Interrogatis est a discipulis respondendum sententiis plenis potius quam uno tantum aut duobus verbis. Responsa licet inveniri et repeti eadem quae in capitulo lecto insunt, paucis vel minimis verbis mutatis.

β'.- ‘Vocabula’ – ‘Ev τῇ γλώττῃ σου: Ante hoc exercitio apparat imago Athenae (¶). Cuius propositum est vocabula ediscere et etymologiae ope memoriae mandare.

γ'.- ‘Grammatica’: Exercitia, quae multa nuntiantur imagine *capsae* duos papyros continentis (¶), spectant ad rudimenta grammatica, quae in

capitulo docentur. Quorum nonnulla annotationes grammaticas praebent breves et compendiosas ad rem patentius expeditiusque tractandam. Sin autem necessarium sit, liceat partem libri finalem evolvere arti grammaticae dicatam.

δ'.- ‘Dicta intelligamus’: Imago appetet hominis loquentis (). Hoc in exercitio locum iam lectum inveniemus denuo elaboratum. Nulla vocabula nova addita sunt, excepto aliquando uno alterove, quod non obstabit quominus totum exercitium cogitatione comprehendatur. Cuius propositum est facultatem augere verba dicta auribus percipiendi, quae tanti momenti habemus quanti alias facultates ad quamlibet linguam callendam idoneas. Hoc exercitium conductet tam vocabulis quam compagibus verborum adhibendis, denique sermoni exercendo modo qui dicitur ‘activo’, nequaquam ‘passivo’.

At quamquam nihil ulla in libri pagina de loquendi scribendique facultatibus dicimus, hoc tamen quoque magni ponderis habendum est. Hortamur enim ut discipuli narratiunculas scribant de locis recens lectis, videlicet de familia, de domo, de rebus cotidianis, et ita porro. Curandus est modus scribendi ideoque ex initio oportet notas spiritus atque accentus poni. Quod principio discipulis difficilius esse videbitur, dein vero illi pedetemptim verba recte scribent syllabasque acuent. Suadeo igitur ut regulae paucae praecipuaeque ad syllabas acuendas discipulis tradantur, quamquam eis opitulabitur locos iam scriptos legere atque inspicere. Etiam vocabula eadem et compages verborum identidem dicere proderit, ut discipuli memoriae mandent in quibus syllabis verborum ponendi sint spiritus atque accentus.

Magister quoque debet animos discipulorum accendere, ut ex tempore inter sessiones scholasticas viva voce colloquantur. Nam variae et diversae facultates ad linguam ratione naturali descendam sic exercentur.

Tandem animadvertisendum est: magistrum quasi choragum esse, qui discipulos incitat ad partes agendas primas in sessionibus scholasticis, tamquam si adulescentuli deducerentur in scaenam.

Marius Díaz dixit Valentiae,
a.d. III Kal. Apr. a. 2014

Alexandra Ramos ex sermone Hispanico
in Latinum vertit Gadibus, Kal. Apr. a. 2014

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, me gustaría agradecer a mi familia, especialmente a mi mujer Mariví, la comprensión, la paciencia y el apoyo recibido a lo largo de todos estos años de trabajo; sin ellos me habría resultado muy difícil llevar a buen fin la realización de este libro. Mención especial para mi hijo, Alejandro, fuente de inspiración y de ánimos en los momentos más difíciles.

También un agradecimiento muy especial a Ana Ovando y a Mercedes Ovejas, porque ellas son artífices también de esta obra, tras muchos debates, risas y unos cuantos cafés en las reuniones del Κύκλος Ἑλληνικὸς. No me puedo olvidar tampoco de mi amiga Nuria Miguel ni de Charles Delattre, que me han ayudado a corregir los textos, las anotaciones, los ejercicios...

Un sincero agradecimiento a Tomás Martín y Sandra de León, los creadores de todas las ilustraciones, porque han hecho un trabajo magnífico.

Cómo me puedo olvidar de Antonio González Amador y de Emilio Canales Muñoz, miembros fundadores de la Asociación Cultura Clásica.com, que han logrado llevar adelante este proyecto mediante su apoyo y su ayuda en correcciones y revisiones, posibilitando así la publicación de este libro.

Me gustaría hacer extensible mi gratitud a Juan-José Marcos García, creador de las dos fuentes griegas utilizadas en la elaboración de este libro: ALPHABETUM Unicode y UNCIAL de Papiro, que me ha cedido de forma totalmente gratuita. Del mismo modo, quiero agradecer al músico Σπύρος Κωνιάρης el hecho de haber cedido su música para la elaboración de los audios de este libro.

Por último, este libro está dedicado a la memoria de nuestro gran amigo Juanvi Santa Isabel, nuestro *Hermes*, que dejó el mundo de los humanos para reunirse con el resto de los dioses en el Olimpo. Él fue mi gran promotor. No me dio el arte de la lira, pero me dio la oportunidad de dar a conocer mi trabajo. Fue él quien llevó mi nombre por lugares recónditos. Allí donde estés, ω Ερμῆ, *gratias plurimas*.

Y a tantos y tantos amigos que me han animado a llevar adelante este proyecto.

A todos ellos, muchas gracias.

PRÓLOGO

Esta edición está basada en el libro *The Greek Boy at Home* de W.H.D. Rouse, publicada en el año 1909, que sigue una metodología activa. No pretendo pasar por su autor, sino que mi intención al adaptarla es la de acercar esta obra al mayor público posible ante la necesidad de un cambio metodológico en la enseñanza del griego antiguo, en la misma línea que se está haciendo desde hace unos años con la del latín.

En la presente edición Alejandro, un niño griego oriundo de Ἀχαρναί, nos muestra la aspectos de la cultura e historia de la Grecia antigua a través de su propia vida, pretendiendo agradar al estudiante, al mismo tiempo que éste aprende la lengua y la cultura griegas.

El tipo de lengua utilizada en la elaboración de los textos no corresponde a ninguna etapa concreta del griego, si bien tiende a la lengua ática conforme avanza el libro. Por tanto, se pueden encontrar desde el principio elementos lingüísticos de la *Septuaginta*, de un griego koiné y, lógicamente, elementos aticistas. La razón de esta variedad lingüística atiende a la variedad de autores utilizados para elaborar los textos: Homero, Hesíodo, Heródoto, Esquilo, Platón, Demóstenes, Aristóteles, Menandro, Filina, Esopo, Dión Crisóstomo, Eliano y los novelistas, todos ellos tratados, como dice el propio Rouse, *de forma libre*.

Siguiendo las palabras de Rouse, advierto que “aquellos que piensan que sólo el ático debe ser pronunciado por los tiernos labios de la juventud no serán satisfechos; por mi parte, no creo que el griego de otros autores anteriores o posteriores a la época clásica griega puedan contaminar el gusto de nadie por esta lengua y su cultura”.

Cada texto está introducido por una ilustración que representa la totalidad de la narración o un fragmento de ésta; así pues, la visualización y el comentario de las imágenes ayudarán a la comprensión del texto. Por otra parte, según va apareciendo vocabulario nuevo, la explicación de su significado aparece en el margen bien mediante una imagen, bien con un sinónimo o antónimo, bien con una explicación en griego, siguiendo los principios metodológicos establecidos por Hans Ørberg en su obra *Lingua Latina per se illustrata*. En caso de necesidad, el profesor puede apoyarse en otros recursos como la mímica o la

explicación en griego, conforme se avanza en el libro, intentando siempre no utilizar la traducción.

USO DEL LIBRO

I.- LECTURA: El libro está elaborado para ser leído, a poder ser en voz alta, y para seguir unas explicaciones por parte del profesor. En principio, no está pensado para un público autodidacta.

En primer lugar, tras la observación y comentario de la imagen principal, se debe pasar a una primera lectura del texto en voz alta. Si es necesario, el profesor puede gesticular, utilizar la mimética o cualquier otro recurso para la mejor comprensión; incluso, según el nivel adquirido, se pueden hacer pequeñas explicaciones en un griego sencillo.

A continuación, se recomienda hacer un comentario en clase sobre aquello que se ha entendido. Tras esto, es aconsejable que los alumnos hagan una segunda lectura para sí mismos. De este modo, prestarán más atención al texto y lograrán comprenderlo mucho mejor.

Finalmente, después de los ejercicios se debe hacer una tercera lectura, en la que el alumno comprobará que entenderá la totalidad o prácticamente la totalidad del texto.

Como es de esperar, la evolución en el aprendizaje de la lengua griega es lenta al principio, pero poco a poco, al mismo tiempo que el alumno va adquiriendo un corpus de vocabulario importante, se avanza más rápido y se logra un buen nivel de la lengua.

II.- EJERCICIOS: La realización de los ejercicios es tan esencial como la lectura, porque atienden a cuestiones de vocabulario y de gramática, que ayudan a adquirir un mejor nivel de la lengua. Los ejercicios se articulan en cuatro tipos:

α'.- Comprensión del texto: este ejercicio siempre está encabezado por una tablilla o πίνακιον (). La respuesta a cada pregunta se debe contestar con frases enteras y no sólo con una o dos palabras. Normalmente, las respuestas pueden extraerse tal cual del texto sin hacer apenas variaciones.

β'.- Vocabulario – 'Εν τῇ γλώττῃ σου: con este ejercicio, encabezado por una imagen de Atenea (Αθηνά), se pretende trabajar el vocabulario a través de la etimología.

γ'.- Gramática: es la mayoría de ejercicios propuestos, representados por una *capsa* con dos papiros (πάπυρος). A través de estos ejercicios se presentan aspectos gramaticales que aparecen en el texto. En algunos de ellos aparecen una mínima anotación gramatical necesaria sin hacer mayor hincapié. Sólo si es necesario, se puede acudir a la parte de la gramática del final del libro.

δ'.- Comprensión oral: está encabezado por un rostro hablando (κεφαλή). Este ejercicio es la reelaboración, generalmente, del texto principal. No se suele incorporar vocabulario nuevo, excepto en algún caso, aunque no interfiere en su comprensión. La finalidad es adquirir también la competencia de la Comprensión oral, tan importante como el resto en el estudio de cualquier lengua. Esto ayuda a tener activo el vocabulario y las estructuras gramaticales, en definitiva, a asimilar la lengua de forma activa y no de forma pasiva.

Por otra parte, aunque no se recoge en ningún apartado del libro, es igual de importante la reproducción de textos, tanto a nivel escrito como a nivel oral. Se recomienda la realización de redacciones siguiendo el texto, como por ejemplo: describir tu familia, tu casa, qué haces cada día... Se debe prestar especial cuidado en la reproducción escrita e incluir desde un principio espíritus y acentos. Al principio es costoso, pero poco a poco se llega a escribir y acentuar correctamente. Aconsejo dar al alumno unas normas básicas para la acentuación, aunque la misma observación de los textos permite lograrlo. Es, además, la repetición del mismo vocabulario y estructuras lo que permite fijar en la memoria el tipo de espíritu y acento.

Además, el profesor debe animar a los alumnos a hablar en el aula mediante diferentes actividades orales. De este modo, se trabajan las diferentes competencias para la adquisición de una lengua.

Finalmente, debo decir que el profesor es el guía del alumno, el encargado de animarlo a participar activamente en las clases.

Mario Díaz
Valencia, 30 de marzo de 2014

ΑΝΑΓΡΑΦΙΟΝ

σελίς

Κεφάλαιον Α'. Ο ΑΛΦΑΒΗΤΟΣ - I

α. Ὁ Ἀλφάβητος	19
β. Τίς εῖ σύ;	22

Κεφάλαιον Β'. Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ - II

α. Τίς εἰμι ἐγώ;	27
β. Ποῦ οἰκῶ;	31

Κεφάλαιον Γ'. ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ - III

α. Τὸ χωρίον	35
β. Ὁ κῆπος	39

Κεφάλαιον Δ'. ΤΑ ΟΡΝΙΘΙΑ - IV

α. Τὰ ἥμερα ὄρνιθια	44
β. Τὰ ἄγρια ὄρνιθια	49

Κεφάλαιον Ε'. Η ΟΙΚΙΑ - V

α. Ἡ κώμη καὶ ἡ οἰκία	54
β. Καθ' ἥμέραν	59

Κεφάλαιον ΣΤ'. Η ΠΑΙΔΕΙΑ - VI

α. Τὸ διδασκαλεῖον	64
β. Τὰ τοῦ Ὄμηρου ἔργα	69
γ. Οἱ ἀριθμοὶ καὶ τὸ σῶμα	74

Κεφάλαιον Ζ'. ΤΟ ΣΩΜΑ - VII

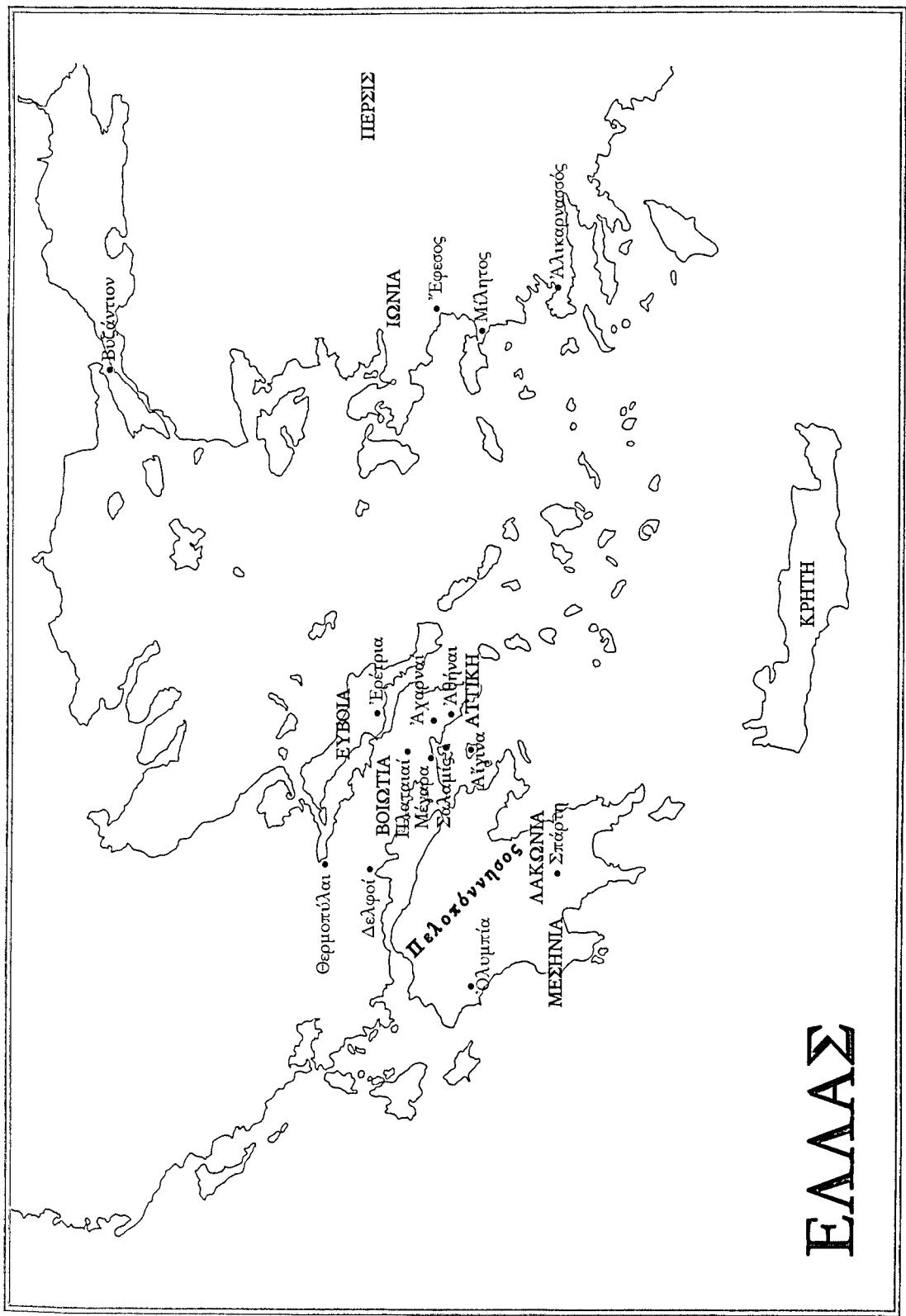
α. Ὁ ἰατρός	79
β. Τὰ μέρη τοῦ σώματος	86

Κεφάλαιον Η'. Η ΠΟΛΙΣ - VIII	
α. Αἱ Ἀχαρναὶ καὶ αἱ Ἀθῆναι	91
β. Τὰ Παναθήναια	97
Κεφάλαιον Θ'. ΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ - IX	
α. Οἱ ἐργάται	106
β. Ἡ ἀστραπή	111
Κεφάλαιον Ι'. ΘΑΥΜΑΣΙΑ ΖΩΙΑ - X	
α. Ὁ ψιττακός	116
β. Ὁ πίθηκος	122
Κεφάλαιον ΙΑ'. Ο ΠΟΛΕΜΟΣ - XI	
α. Ὁ πόλεμος	127
β. Τὰ τείχη	133
Κεφάλαιον ΙΒ'. ΤΑ ΜΗΔΙΚΑ - XII	
α. Ἡ θάλαττα	140
β. Ἡ Σαλαμίς	147
Λόγοι τῶν ἀκουστικῶν κατανοήσεων	157
Γραμματική	169
Λέξεις	211
Όνόματα	225
Ἄλλοι λόγοι	227
Σημεῖα	231

ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ

ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΠΑΙΔΙΟΝ

ΕΛΛΑΣ



				A α	ἄλφα
				B β	βῆτα
				Γ γ	γάμμα
				Δ δ	δέλτα
				Ε ε	Ἒψιλόν
				Z ζ	ζῆτα
				H η	ῆτα
				Θ θ	θῆτα
				I ι	ἰῶτα
				K κ	κάππα
				Λ λ	λάμβδα
				M μ	μῦ
				N ν	νῦ
				Ξ ξ	ξῖ
				O ο	ὅ μικρόν
				Π π	πῖ
				P ρ	ῥῶ
				Σ σ/ς	σῖγμα
				T τ	ταῦ
				Υ υ	ῦ φιλόν
				Φ φ	φῖ
				X χ	χῖ
				Ψ ψ	ψῖ
				Ω ω	ῷ μέγα
					Προσῳδία
					ή ὀξεῖα· α'
					ή βαρεῖα· à
					ή περισπωμένη· ᾶ
					ψιλὸν πνεῦμα δασὺ πνεῦμα ' = Ø ' ↔ '
					Ἄφωνα Δασὴ σύμφωνα
				τ	θ
				π	φ
				κ	χ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΑΛΦΑ

ΒΗΤΑ

ΓΑΜΜΑ

ΔΕΛΤΑ

Ε ΨΙΛΟΝ

ΖΗΤΑ

ΗΤΑ

ΘΗΤΑ

ΙΩΤΑ

ΚΑΠΠΑ

ΛΑΜΒΔΑ

ΜΥ

ΝΥ

ΞΙ

Ο ΜΙΚΡΟΝ

ΠΗ

ΡΩ

ΣΙΓΜΑ

ΤΑΥ

ΥΨΙΛΟΝ

ΦΙ

ΧΙ

ΨΙ

Ω ΜΕΓΑ



Α'. Γράφον τὰ γράμματα.

Α α	β
Γ γ	δ
Ε ε	ζ
Η η	θ
Ι ι	κ
Α λ	μ
Ν ν	ξ
Ο ο	π
Ρ ρ	σς
Τ τ	υ
Φ φ	χ
Ψ ψ	ω



Β'. Γράφον πάλιν τὰς λέξεις.

βιβλίον	άδελφός
τέκνον	ύψηλός
χωρίον	άγρος
κῆπος	ξένος
ζῷον	όρνιθιον



Γ'. Γράψον μεγάλοις γράμμασιν.

άδελφή ΑΔ τροφός _____

οικία _____ ύψηλός _____

ξένος _____ ἄμπελος _____



Δ'. Γράψον μικροῖς γράμμασιν.

ΚΕΦΑΛΗ _____ ΟΡΝΙΘΙΟΝ _____

ΔΕΝΔΡΟΝ _____ ΑΓΓΕΛΟΣ _____

ΤΡΑΠΕΖΑ _____ ΞΥΛΟΝ _____



Ε'. Έν τῇ γλώττῃ σου.

ἄλφα + βῆτα δέλτα + εῖδος

ἰῶτα + -κ-ισμός σῖγμα + εῖδος



ΣΤ'. Τί ἀκούεις;

λόγος - λόφος σῆμα - θέμα

άμφι - ἀντί πολύς - πόλις

σῦκα - σῆκα ḥ - ḫ

κῦμα - κώμη θάνατος - θνητός



Ζ'. Ἀκουσον καὶ γράψον.

...ό...ος ...ολ...ς ...έρ...α

φ...σ...ς π...ά...ις ...έμα

λό...ο... δ...έ ...όσ...ο...

...ῷο... ...ω...ή ...ρό...λη...α

Τὰ σήματα τῆς στίξεως

ἡ τελεία στιγμή

Χαῖρε.

ἡ μέση στιγμή

Πάτροκλος· Χαίρετε.

ἡ ύποστιγμή

Χαῖρε, ὦ Ἀλέξανδρε.

ἡ ύπερτελεία στιγμή

Τί ὄνομά σοί ἔστιν;

σύ χαῖρε ↔ ἔρρωσο

ὑμεῖς χαίρετε ↔ ἔρρωσθε

Τί ὄνομά σοί ἔστιν;

Τὸ ὄνομά μοι ... ἔστιν.

μοι < ἐγώ

σοι < σύ

αὐτῷ < αὐτός : οὗτος

αὐτῇ < αὐτή

ἡμῖν < ἡμεῖς : ἐγώ καὶ οὗτος

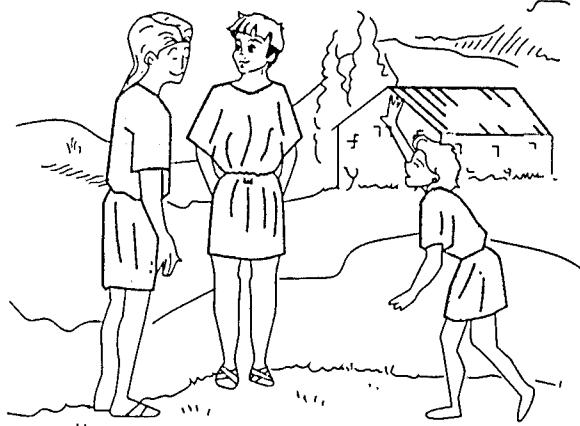
ὑμῖν < ὑμεῖς : σὺ καὶ οὗτος

Ποῦ οἰκεῖς;

Ἐγώ οἰκῶ ἐν ...

✓ ναι ↔ οὐχί ✗

οἰκῶ ↔ οὐκ οἰκῶ



ΤΙΣ ΕΙ ΣΥ; (β')

Πάτρ.: Χαίρετε.

Ἀλέξ.: Χαῖρε. Ἐγώ εἰμι Ἀλέξανδρος.

Τίς εἶ σύ;

Πάτρ.: Ἐγώ εἰμι Πάτροκλος. Τί ὄνομά σοί

5 ἔστιν;

Ἐλ.: Χαῖρε. Τὸ ὄνομά μοι Ἐλένη ἔστιν.

Πάτρ.: Τί ὄνομα ὑμῖν ἔστιν;

Ἀλέξ.: Τὸ ὄνομά μοι Ἀλέξανδρός ἔστιν. Καὶ
τὸ ὄνομα αὐτῇ Ἐλένη ἔστιν.

10 Ἐλ.: Ναι. Ἐγώ Ἐλένη εἰμὶ καὶ οὗτος
Ἀλέξανδρός ἔστιν. Ἡμεῖς οὖν ἐσμὲν
Ἐλένη καὶ Ἀλέξανδρος.

Ἀλέξ.: Ὡ Πάτροκλε, ποῦ οἰκεῖς;

Πάτρ.: Ἐγὼ οἰκῶ ἐν τῇ Σπάρτῃ. Ἄρα σὺ καὶ
15 οἰκεῖς ἐν τῇ Σπάρτῃ;

Ἀλέξ.: Οὐχί. Ἐγὼ οὐκ οἰκῶ ἐν τῇ Σπάρτῃ,
ἀλλὰ ἐν τῇ Ἀττικῇ, ἐν ταῖς Ἀθήναις.
Ἡ Ἐλένη καὶ οἰκεῖ ἐν ταῖς Ἀθήναις.

Πάτρ.: Ἔρρωσθε.

20 Ἄλ/Ἐλ· Ἔρρωσο.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Τί ὄνομα αὐτοῖς ἔστιν;

Ἀλέξανδρος, Ἐλένη καὶ Πάτροκλος.

α'. Τί ὄνομα αὐτῇ ἔστιν;

β'. Ποῦ οἰκεῖ ὁ Πάτροκλος;

γ'. Ποῦ οἰκεῖ ὁ Ἀλέξανδρος;

δ'. Ποῦ οἰκεῖ ἡ Ἐλένη;

ε'. Ποῦ εἰσιν αἱ Ἀθῆναι;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

ὄνομα + -(στ)ικα ἀν- + ὄνομα

σύν + ὄνομα ἀντί + ὄνομα

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι

ἐγώ

σύ

αὐτός, αὐτή, αὐτό : οὗτος,
αὕτη, τοῦτο

ἡμεῖς

ὑμεῖς

αὐτοί, αὐταί, αὐτά : οὗτοι,
αὕται, ταῦτα

[§ V.2.]



Γ'. Πλήρωσον τοὺς διαλόγους.

ἐγώ, σύ, αὐτός, αὕτη, ἡμεῖς.

. Ἐγώ εἰμι Ἀλέξανδρος.

α'. _____ ἐν ταῖς Ἀθήναις οἰκῶ.

β'. _____ ἔστιν Ἐλένη.

γ'. Τίς εἰ _____ .

δ'. _____ οἰκεῖ ἐν τῇ Σπάρτῃ.

ε'. _____ ἔσμεν Ἀλέξανδρος καὶ Ἐλένη.



Δ'. Πλήρωσον τοὺς διαλόγους.

A. Χαῖρε. Τί ὄνομά σοί ἔστιν;

B. _____. Τὸ ὄνομά _____ Πάτροκλός
ἔστιν.

A. _____ οἰκεῖς;

B. Ἐγώ _____ ἐν τῇ Σπάρτῃ.

A. _____ εἰ _____ ;

B. Ἐγώ _____ Ἐλένη.



Ε'. Πλήρωσον τους διαλόγους.

ναι, ούχι.

A. Ἐρ' ἐστὶν αὐτὸς Ἀλέξανδρος;

B. Ναι. Αὐτός ἐστιν Ἀλέξανδρος.

A. Ἐρα σὺ οἰκεῖς ἐν τῇ Σπάρτῃ;

B. _____. Ἔγὼ οὐκ οἰκῶ ἐν τῇ Σπάρτῃ,
ἀλλὰ ἐν ταῖς Ἀθήναις.

A. Ἐρα σὺ εἶ Ἐλένη;

B. _____. Ἔγώ είμι Ἐλένη.



ΣΤ'. Σύναφον μία φράσει.

. Ἔγώ είμι ἐσμέν.

. Ἀλέξανδρος καὶ Ἐλένη... → . Πάτροκλος.

. Ὁ Πάτροκλος οἰκεῖ... . οἰκοῦμεν.

. Ἐν ταῖς Ἀθήναις... . Ἐλένη.

. Τὸ ὄνομα αὐτῆς ἐστιν... . ἐν τῇ Σπάρτῃ.

ΛΕΞΕΙΣ

ὄνομα (τό)

ἐγώ

σύ

αὐτός, ἡ, ὁ

οὗτος, αὕτη, τοῦτο

ἡμεῖς

ὑμεῖς

ό, ἡ, τό

τίς, τί

χαιρε, χαιρέτε

εἰμί

ἔρρωσο, ἔρρωσθε

οἰκῶ

ἐν

ἀλλά

καὶ

ἄρα

ναί

οὐκ

οὐχί

ποῦ

ὦ



Z. Πλήρωσον τὸν διάλογον.

Άλεξ.: Χαιρε. Τίς εῖ σύ;

Πάτρ.: Χαιρε. Ἐγώ _____ Πάτροκλος.

_____ ὄνομά σοί ἐστιν;

Άλεξ.: Τὸ ὄνομά μοι Άλεξανδρός _____.

Πάτρ.: Τί _____ αὐτῇ ἐστιν;

Άλεξ.: _____ ὄνομα αὐτῇ Ἐλένη ἐστίν.

Ω Πάτροκλε, _____ οἰκεῖς;

Πάτρ.: Ἐγὼ _____ ἐν τῇ Σπάρτῃ. Ἄρα

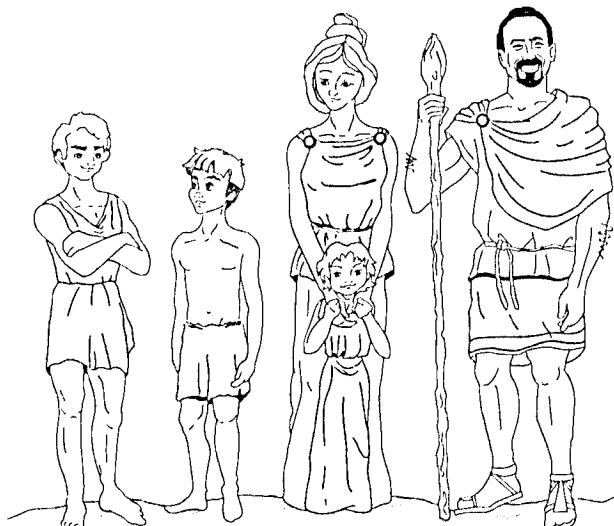
_____ καὶ οἰκεῖς _____ τῇ Σπάρτῃ;

Άλεξ.: Ούχι. _____ οὐκ οἰκῶ ἐν τῇ

Σπάρτῃ, ἀλλὰ ἐν ταῖς Ἀθήναις.

Πάτρ.: Ἔρρωσο.

Άλεξ.: Ἔρρωσο.



ΤΙΣ ΕΙΜΙ ΕΓΩ; (α')

'Εγώ είμι Ἑλληνικὸν παιδίον καὶ οἰκῶ ἐν ἀγροῖς. Ἐν τοῖς ἀγροῖς ὁ Φίλιππος γεωργός ἔστιν· αὐτὸς γεωργεῖ καὶ ἔχει χωρίον.

Ἄρ' ἐρωτᾷς τίς μὲν ἐγώ, τίς δ' ὁ Φίλιππος;
5 Λέγω δή· ἐγὼ μέν είμι τέκνον τοῦ Φιλίππου,
οὗτος δὲ πατήρ μού ἔστιν. Καὶ ὁ Φίλιππος
ἔχει ἄλλα τέκνα· ἐγώ είμι τέκνον αὐτοῦ καὶ
ἔχω ἀδελφόν τε καὶ ἀδελφήν.

Ἐγὼ μὲν Ἀλέξανδρός είμι, ὁ δ' ἀδελφός
10 μου Στέφανός ἔστι, ἡ δ' ἀδελφή μου Ἐλένη.
Όνομάζουσιν οὖν ἐμὲ μὲν Ἀλέξανδρον, τὸν
δ' ἀδελφὸν Στέφανον, τὴν δ' ἀδελφὴν Ἐλένην.

Ἄρ' οὐ δῆλον; Τὸ μὲν ὄνομά μοι
Ἀλέξανδρός ἔστι, τὸ δ' ὄνομα τῷ ἀδελφῷ



ἐγὼ οἰκῶ ἐν τοῖς ἀγροῖς



ὁ Φίλιππος γεωργός ἔστι καὶ
γεωργεῖ τὸ χωρίον.

τὸ τέκνον : τὸ παιδίον
τὰ τέκνα

ἐγώ < μου

τὸ τέκνον αὐτοῦ : τὸ τέκνον τοῦ
Φιλίππου

Τὸν ἀδελφὸν Στέφανον
ὄνομάζουσιν.
Τὴν ἀδελφὴν Ἐλένην
ὄνομάζουσιν.

15 Στέφανός ἐστι, τὸ δ' ὄνομα τῇ ἀδελφῇ Ἐλένη
ἐστίν. Ἡμεῖς οὖν ἐσμὲν τέκνα τοῦ Φιλίππου
καὶ τῆς Εύρυδίκης. Αὕτη δὲ μήτηρ ἡμῶν
ἐστιν.

ἡ μήτηρ ἡμῶν = ἡ μήτηρ μου
καὶ τοῦ Στεφάνου καὶ τῆς
Ἐλένης

αὕτη : αὔτη

"Ἐστι μὲν γὰρ ὁ Φίλιππος πατὴρ, ἡ δὲ
20 Εύρυδίκη μήτηρ, ὁ δὲ Στέφανος ἀδελφὸς, ἡ δὲ
Ἐλένη ἀδελφὴ, ἐγὼ δέ εἰμι Ἀλέξανδρος.

Λέγω οὕτως, ἐπειδὴ σὺ οὐκ εἶ Ἑλληνικὸν
παιδίον.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Ποῦ οίκει ὁ Ἀλέξανδρος;

'Ἐν τοῖς ἀγροῖς ὁ Ἀλέξανδρος οίκει.

α'. Τίς ἐστιν ὁ Φίλιππος;

β'. Τί ἔχει ὁ Φίλιππος;

γ'. Ποῦ γεωργεῖ ὁ Φίλιππος;

δ'. Πῶς ὄνομάζουσι τὰ τοῦ Φιλίππου τέκνα;

ε'. Διὰ τί ὁ Ἀλέξανδρος λέγει οὕτως;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. παιδίον

ὅρθος + παιδίον παιδίον + ιατρός

λόγος + παιδίον παιδίον + ἀγωγός

β'. αὐτός

αὐτός + γράφω

αὐτός + κράτος



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

- . Ἐγώ εἰμι Ἑλληνικὸν παιδίον καὶ οἰκῶ ἐν
ἀγροῖς.

- α'. Ο Φίλιππος γεωργός ἐστι καὶ ἔχει
χωρίον.

- β'. Ἐγώ εἰμι τέκνον τοῦ Φιλίππου.

- γ'. Τὸ ὄνομα τῷ ἀδελφῷ Στέφανος ἐστιν.

- δ'. Τὸ ὄνομα τῇ ἀδελφῇ Ἐλένη ἐστίν.

- ε'. Ἐσμὲν τέκνον τοῦ Φιλίππου καὶ τῆς
Εύρυδίκης.



Δ'. Ἐπεῖπε δρθῶς.

. Τὸ Ἑλληνικὸν παιδίον ἐστιν...

- α'. Φίλιππος β'. χωρίον γ'. Ἀλέξανδρος

α'. Ο Φίλιππος ἐστι...

- α'. παιδίον β'. γεωργός γ'. χωρίον

β'. Ο Φίλιππος ἔχει...

- α'. ἀδελφόν β'. τέκνον γ'. χωρίον

γ'. Τίς ἐστιν ὁ Στέφανος;

- α'. ἀδελφός β'. γεωργός γ'. πατήρ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ἀρσενικόν θηλυκόν οὐδέτερον

ό -ος ή -η τὸ -ον

τὸν -ον τὴν -ην

τοῦ -ου τῆς -ης τοῦ -ου

τῷ -ῷ τῇ -ῃ τῷ -ῷ

τὰ -α

[§ III.1.2.]

‘Ο ἐνεστώς χρόνος

ἐγὼ εἰμί ἔχω οἰκῶ

σὺ εἶ

οὗτος

αὕτη

τοῦτο

ταῦτα

ἡμεῖς ἐσμέν

[§ VII.1.]

έστιν ἔχει οἰκεῖ

ΛΕΞΕΙΣ

ἀγρός (ό)
ἀδελφή (ή)
ἀδελφός (ό)
γεωργός (ό)
μήτηρ (ή)
παιδίον (τό)
πατήρ (ό)
τέκνον (τό)
χωρίον (τό)
ἄλλος, η, ο
δῆλος, η, ον
Ἐλληνικός, ή, όν
γεωργέω -ῶ
ἐρωτάω -ῶ
ἔχω
λέγω
ὄνομάζω
δέ
δή
ἐπειδή
μέν
οὖν
οὔτως

δ'. Τὸ ὄνομα τῇ ἀδελφῇ ἐστι...

α'. Ἐλένη β'. Εύριδίκην γ'. Ἐλένην
ε'. Ἡμεῖς ἐσμέν.
α'. χωρία β'. τέκνα γ'. ὄνομα



Ε'. Ἀκουσον καὶ γράψον.

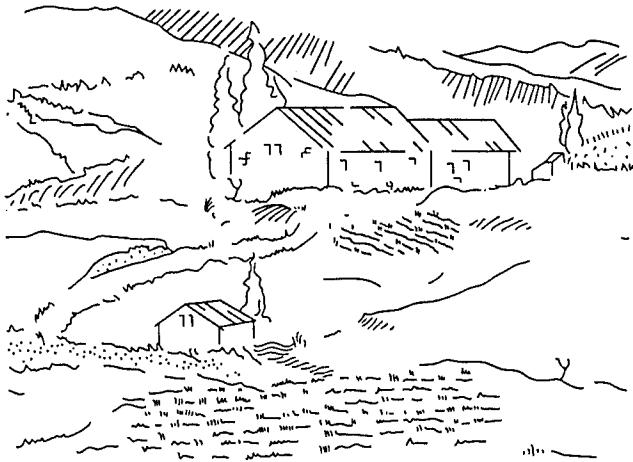
Ἐγώ _____ Ἐλληνικὸν _____ καὶ οἰκῶ
ἐν ἀγροῖς. Ἐνταῦθα γὰρ ἐν τοῖς ἀγροῖς
_____ ὁ Φίλιππος ἐστιν, ὃς γεωργεῖ καὶ ἔχει
_____.

Ἐγὼ μέν εἰμι _____ τοῦ Φιλίππου, οὗτος
δὲ πατήρ μού _____. Καὶ ἄλλα τέκνα
_____ ὁ Φίλιππος ἐγώ εἰμι τέκνον _____
καὶ ᔁχω _____ τε καὶ _____. Ὄνομάζουσι
δ' ἐμὲ μὲν Ἀλέξανδρον, τὸν δ' _____
ὄνομάζουσι Στέφανον, τὴν δ' _____
Ἐλένην. Ἐσμὲν οὖν τέκνα _____ Φιλίππου
καὶ _____ Εύρυδίκης, ή μήτηρ ἐστίν.



ΣΤ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

	ἀληθῶς	ψευδῶς
Ἐγώ εἰμι Ἀλέξανδρος.	X	
Ἐγώ ᔁχω χωρίον.		
Ο Φίλιππος τέκνον ἐστίν.		
Ἡ Ἐλένη ἀδελφή ἐστιν.		



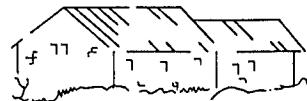
ΠΟΥ ΟΙΚΩ; (β')

"Εστι δὴ χωρίον ἐν τοῖς ἀγροῖς καὶ ἐν τῷ
χωρίῳ οἰκίᾳ· ἡμεῖς μὲν οἰκοῦμεν ἐν τῇ οἰκίᾳ,
ό δὲ Φίλιππος γεωργεῖ ἐν τῷ χωρίῳ.

Ἄρ' ἐρωτᾶς τί ἐστι χωρίον; Τὸ χωρίον ἐστὶ
5 τόπος, ἐνῷ γεωργεῖ ὁ γεωργός. Οὗτος γὰρ
ἔχει χωρίον.

Λέγω σοι, ὦ φίλε, ὅτι ἐν χωρίῳ οἰκοῦμεν,
καὶ ὅτι ἐγώ τε καὶ ὁ Στέφανος καὶ ἡ Ἐλένη
ἐσμὲν τέκνα τοῦ Φιλίππου καὶ τῆς Εύρυδίκης.
10 Ἐν οὖν τῇ τοῦ χωρίου οἰκίᾳ οἰκοῦμεν.

'Ἐν δὲ τῇ οἰκίᾳ καὶ οίκει ἡ τροφὸς ἡμῶν.
Ἄρα ἐρωτᾶς τί εστι τροφός; Λέγω δή· τροφὸς
τρέφει τὰ μικρὰ τέκνα. Ἡ οὖν τροφὸς ἡ
ἡμετέρα οίκει μεθ' ἡμῶν ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ



ἡ οἰκία
ἐγὼ οἰκῶ ἐν τῇ οἰκίᾳ

ἐνῷ : ἐν τῷ τόπῳ

σύ < σοι

ἐγὼ λέγω ὅτι ...



ἡ τροφὸς τρέφει

ἡ τροφὸς ἡ ἡμετέρα = ἡ τροφὸς
ἡμῶν

μεθ' ἡμῶν < μετὰ ἡμῶν

15 ὄνομάζουσι τὴν τροφὸν ἡμῶν Χαράν.

ἄμα : ὅμοῦ

Οἰκοῦμεν οὖν ἄμα ἐγώ τε καὶ ὁ Φίλιππος
ὁ γεωργός καὶ ὁ ἀδελφός μου Στέφανος καὶ
ἡ ἀδελφή μου Ἐλένη καὶ ἡ Εύρυδίκη, ἥ μήτηρ
ἡμῶν ἔστιν, καὶ ἡ Χαρὰ, ἥ τροφός ἔστιν.

20 Οἰκοῦμεν δὲ ἡμεῖς ὅμοῦ· ἥ γὰρ τροφὸς οἴκει
μεθ' ἡμῶν καὶ ἡμεῖς οἰκοῦμεν μετὰ τῆς
τροφοῦ.

Ἡ Χαρά ἔστι τροφὸς ἐμή τε καὶ τῆς
Ἐλένης. Ἐγὼ μὲν ὄνομάζω τὴν τροφὸν
25 μάμμην, ἥ δ' Ἐλένη καὶ ὄνομάζει τὴν τροφὸν
μάμμην, καὶ δὴ καὶ ὁ ἀδελφός· οἱ δ' ἄλλοι
ὄνομάζουσι τὴν τροφὸν Χαράν.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τί ἔστι χωρίον;

Χωρίον ἔστι τόπος, ἐνῷ γεωργεῖ ὁ γεωργός.

α'. Ποῦ οἰκοῦσιν;

β'. Τί ἔστι τροφός;

γ'. Τί ὄνομα τῇ τροφῷ ἔστιν;

δ'. Ποῦ οἴκει ἡ τροφός;

ε'. Πῶς ὄνομάζουσι καὶ τὴν τροφόν;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. οἰκία

οἰκία + λόγος	οἰκία + νόμος	ἀρσ.	θηλ.	ούδ.
οἰκία + σφαῖρα	οἰκία + σύστημα	ό -ος	ή -η	τὸ -ον
				-α
β'. τόπος		τὸν -ον	τὴν -ην	τὸ -ον
ἀ + τόπος + -ικος	τόπος + -ικος	τοῦ -ου	τῆς -ης	τοῦ -ου
τόπος + γραφία	τόπος + ὄνομα		-ας	
		τῷ -ῳ	τῇ -ῃ	τῷ -ῳ
			-α	



Γ'. Γράφον τὸ ἄρθρον.

. ὁ Φίλιππος γεωργεῖ ἐν τῷ χωρίῳ. τὰ -α

α'. ____ χωρίον ἔχει ἀγρούς. β, τ, ε + η
ρ, ι, ε + α

β'. ____ Στέφανος ἀδελφός ἐστιν.

γ'. ____ τροφὸς τρέφει τὰ μικρὰ τέκνα. ή τροφός
[§ III.1.2.]

δ'. Ἐν ____ οἰκίᾳ ____ χωρίου ἡμεῖς οἰκοῦμεν.

ε'. ____ Χαρά ἐστι τροφὸς ____ Ἐλένης. Ό ἐνεστῶς χρόνος



Δ'. Πλήρωσον τῷ ρήματι.

. Σὺ οὐκ εἶ (εἰμί) Ἐλληνικὸν παιδίον.

α'. Ό γεωργὸς ____ (ἔχω) χωρίον.

β'. Ή τροφὸς ____ (οἰκῶ) μεθ' ἥμῶν.

γ'. Ἡμεῖς τέκνα τοῦ Φιλίππου ____ (εἰμί).

δ'. Οἱ ἄλλοι ____ (ὄνομάζω) τὴν τροφὸν

Χαράν.

ε'. Ή τροφὸς ____ (τρέφω) τὰ μικρὰ τέκνα.

A	ω	B ₂	ῶ
ἐγὼ	εἰμί	ἔχω	οἰκῶ
σὺ	εἶ	ἔχεις	οἰκεῖς
οὗτος	ἐστί(ν)	ἔχει	οἰκεῖ
ἡμεῖς	ἐσμέν	ἔχομεν	οἰκοῦμεν
ὑμεῖς	ἐστέ	ἔχετε	οἰκεῖτε
οὗτοι	εἰσί(ν)	ἔχουσι(ν)	οἰκοῦσι
		[§ VII.1.]	

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ό → ὅς ἡ → ἥ τὸ → ὅ
 τῷ → ὦ τῇ → ἥ τῷ → ὦ
 [§ II.]



E. Γράφον μία φράσει.

. Τὸ χωρίον ἔστι τόπος. Ἐν τῷ τόπῳ γεωργεῖ ὁ γεωργός.
 Τὸ χωρίον ἔστι τόπος, ἐν φῳ γεωργεῖ ὁ γεωργός.

α'. Η Χαρά οἰκεῖ μεθ' ἡμῶν. Αὕτη τροφός ἔστιν.

β'. Οἰκοῦμεν ἄμα ἐγώ τε καὶ ὁ Φίλιππος (...) καὶ ἡ Εύρυδίκη. Η Εύρυδίκη μήτηρ ἡμῶν ἔστιν.



ΣΤ'. Ἀκουσον καὶ γράφον.

Ἡ Χαρά ἔστι _____ ἐμή τε καὶ τῆς Ἐλένης. Οἰκοῦμεν _____ ὁμοῦ, _____ δὲ καὶ ἡ _____ μεθ' ἡμῶν, _____ δὲ μετὰ τῆς τροφοῦ. Ἐγὼ μὲν ὀνομάζω τὴν _____ μάμμην, ἡ δ' Ἐλένη _____ τὴν _____ μάμμην, καὶ δὴ καὶ ὁ ἀδελφός οἱ δ' ἄλλοι _____ τὴν τροφὸν Χαράν.



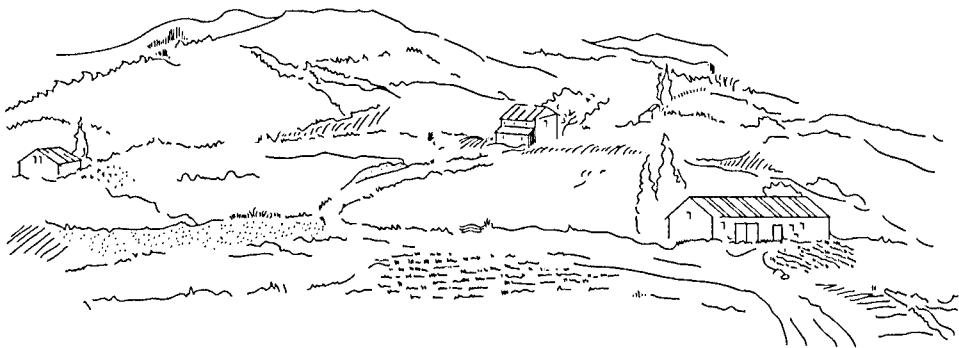
Z'. Ἀπόκριναι δρθῶς.

α'. Τίς ἔστι τροφὸς τῇ Ἐλένῃ;

β'. Τίς ἔχει χωρίον;

γ'. Ποῦ οἰκεῖ ἡ Χαρά;

δ'. Ποῦ οἰκοῦσιν ἄμα;

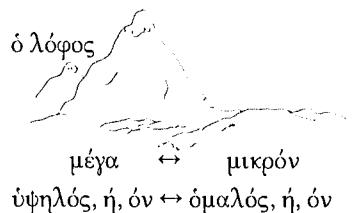


ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ (α')

Λέγω νῦν περὶ τοῦ ἡμετέρου χωρίου· λόφοι περιέχουσι τὸ ἡμέτερον χωρίον, ὃ οὐκ ἔστι μέγα, ἀλλὰ μικρόν. Ἀρέρωτάς τί ἔστι λόφος;
Λέγω δή· λόφος μὲν ἔστι ύψηλὸς τόπος, ἢ δὲ
5 γῆ ἣν γεωργοῦμεν οὐκ ἔστιν ύψηλή, ἀλλ' ἔστιν ὄμαλή.

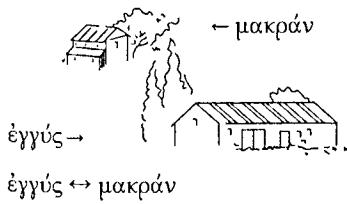
Ἄρ' οὐ δῆλον τί ἔστι λόφος; Λέγω ἄλλως δή· ἔστι μὲν λόφος μάλιστα ύψηλὸς ἐν Ἐλβετίᾳ, δὲν ὀνομάζουσι Λόφον Λευκόν· ἔστι
10 δὲ καὶ ἐν Σκωτίᾳ λόφος Νέβις, καὶ ἐν Ἰθηρίᾳ λόφοι Πυρηναῖοι, καὶ ἄλλοι ἐν Ἰταλίᾳ Ἀπεννīνοι. Οὐ μέντοι εἰσὶν οἱ λόφοι οἱ ἡμέτεροι οὕτως ύψηλοι ὡς οἱ Πυρηναῖοι· οἱ
γὰρ ἡμέτεροι εἰσὶν μᾶλλον μικροί.

τὸ ἡμέτερον χωρίον =
τὸ χωρίον τὸ ἡμέτερον =
τὸ χωρίον ἡμῶν



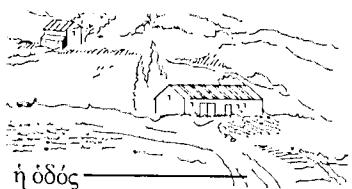
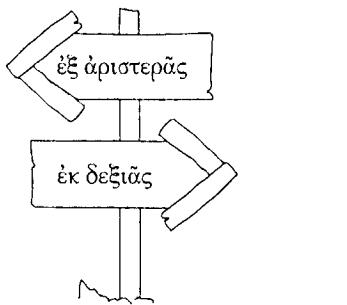
μέντοι : ἄλλα

15 Περιέχουσιν οῦν οἱ λόφοι τὸ χωρίον ἡμῶν.



Ἐν δὲ μέσῳ τῶν λόφων τὸ χωρίον ἐστίν, ἐνῷ γεωργοῦμεν. Καὶ οὐ μόνον τὸ ἡμέτερον χωρίον ἐστὶν ἐνταῦθα, ἀλλὰ καὶ ἄλλα χωρία ἔγγύς ἐστι, καὶ δὲ καὶ ἄλλαι οἰκίαι· ἐκ δεξιᾶς

20 μὲν τὸ ἡμέτερον χωρίον, ἐξ ἀριστερᾶς δ' ἄλλα χωρία, ἐν μέσῳ δὲ ὁδός. Η οὖν ὁδός ἐστιν ἐν μέσῳ τοῦ ἡμετέρου χωρίου καὶ τῶν ἄλλων, καὶ τὰ χωρία ἐν μέσῳ τῶν λόφων.



ἡ ὁδός



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



A'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Πῶς ἐστι τὸ χωρίον;

Μικρόν ἐστι τὸ χωρίον.

α'. Τί περιέχει τὸ χωρίον;

β'. Ποῦ ὁ Λόφος Λευκός ἐστιν;

γ'. Ἄρα οἱ Πυρηναῖοι ὄμαλοί εἰσιν;

δ'. Τί ἐστιν ἐν μέσῳ τῶν χωρίων;

ε'. Ἄρ' ἐστὶν ἡ ὁδὸς ἐξ ἀριστερᾶς τῶν λόφων;



B'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. μικρός

μικρός + σκοπέω

μικρός + φωνή

μικρός + βίος

μικρός + κεφαλή

β'. μέγας, μεγάλη, μέγα

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ῶ + μέγα μέγας + λίθος

μέγα + φωνή μεγάλη + πόλις



Γ'. Γράψον ἐνικῶς.

. Οἱ λόφοι οἱ ἡμέτεροι οὐκ εἰσιν ὑψηλοί.

'Ο λόφος δὲ ἡμέτερος οὐκέτιν ὑψηλός.

α'. Οἱ λόφοι οἱ ἡμέτεροι μᾶλλον μικροί εἰσιν.

β'. Λόφοι περιέχουσι τὸ ἡμέτερον χωρίον.

γ'. Τὰ χωρία ἐν μέσῳ τῶν λόφων ἔστιν.

δ'. Ἡμεῖς γεωργοῦμεν τὸ χωρίον.



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Λόφοι περιέχουσι τὸ ἡμέτερον χωρίον.

α'. Λέγω νῦν περὶ τοῦ ἡμετέρου χωρίου.

β'. Ηγῆ οὐκέτιν ὑψηλός, ἀλλὰ δύμαλος.

γ'. Τὸ ἡμέτερον χωρίον ἔστιν μικρό.

δ'. Ἔστι λόφος μάλιστα ὑψηλός ἐν Ἑλβετίᾳ.

ε'. Η τροφὸς ἡ ἡμετέρη οἰκεῖ μεθ' ἡμῶν.



Ε'. Γράψον μία φράσει.

. Λόφοι περιέχουσι τὸ χωρίον. Τὸ χωρίον μικρόν ἔστιν.

Λόφοι περιέχουσι τὸ χωρίον, δὲ μικρόν ἔστιν.

α'. Ηγῆ ἔστιν δύμαλή. Γεωργοῦμεν τὴν γῆν.

β'. Ἐν μέσῳ τῶν λόφων τὸ χωρίον ἔστιν.

'Ο Φίλιππος γεωργεῖ ἐν τῷ χωρίῳ.

Ἐνικὸς ἀριθμός

οἱ -οι ἡ -η/α τὸ -ον
τοῦ -ου τῆς -ης/ας τοῦ -ου

Πληθυντικὸς ἀριθμός

οἱ -οι αἱ -αι τὰ -α
τῶν -ων τῶν -ων τῶν -ων
[§ III.1.2.]

ὁ ἡμέτερος λόφος

ἡ ἡμετέρα οἰκία

τὸ ἡμέτερον χωρίον

[§ IV.1.]

Ἀναφορικὴ ἀντανυμία

Ἐνικὸς ἀριθμός

ὁ → ὅς	ἡ → ἥ	τὸ → ὄ
τὸν → ὄν	τὴν → ἥν	τὸ → ὄ
τοῦ → οὖ	τῆς → ἥς	τοῦ → οὖ
τῷ → ὥ	τῇ → ἥ	τῷ → ὥ

[§ II.]

ΛΕΞΕΙΣ

άριστερά (ή)
δεξιά (ή)
λόφος (ό)
όδος (ή)
μέγας, μεγάλη, μέγα
μέσος, η, ον
όμαλός, ή, όν
ύψηλός, ή, όν
ὅς, ή, ὅ
περιέχω
ἐκ, ἐξ
περί¹
ώς
ἄλλως
ἐγγύς
ἐνταῦθα
μάλιστα
μᾶλλον
μέντοι
μόνον
νῦν



ΣΤ'. Εύρε τὰ ἀντίθετα.

- . ἐνταῦθα . ὑψηλός
- . ἐκ δεξιᾶς . ἐγγύς
- . μακράν . δεῦρο
- . ὁμαλός . μικρόν
- . μέγα . ἔξ αριστερᾶς



Ζ'. Επειπε τὴν ἀληθῆ ἀπάντησιν.

- . Τὸ χωρίον ἔχει κύκλῳ... γ
- α) ὁμαλοὺς λόφους.
- β) ύψηλοὶ λόφοι.
- γ) ύψηλοὺς λόφους.

A. Οἰκοῦμεν ...

- α) ἐν μέσῳ τῶν χωρίων.
- β) κύκλῳ τοῦ χωρίου.
- γ) ἐν μέσῳ τῶν λόφων.

B. ... περιέχουσι τὸ χωρίον.

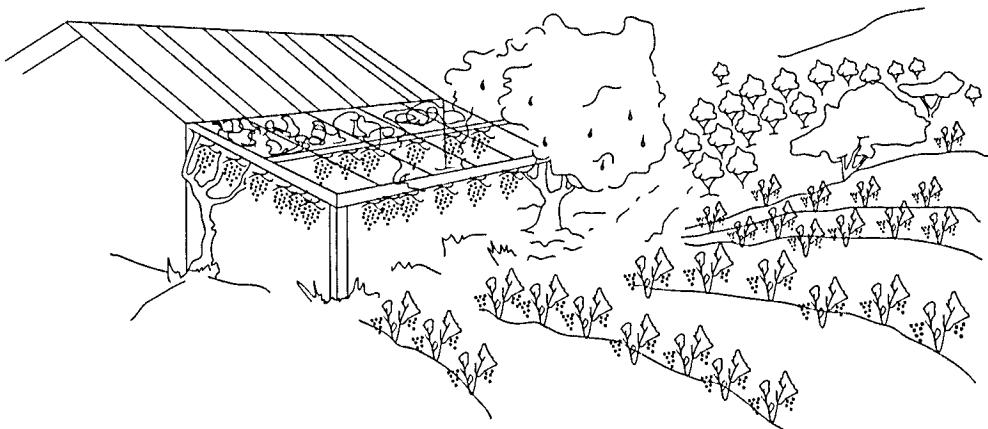
- α) οἱ λόφοι
- β) ἡ ὁδὸς
- γ) τὰ χωρία

Γ. Ἐν μέσῳ τοῖς χωρίοις ἐστὶν...

- α) τροφός.
- β) ὁδὸς.
- γ) χωρίον.

Δ. Τὸ Φιλίππου χωρίον ἐστὶν...

- α) ἔξ αριστερᾶς.
- β) ἐκ δεξιᾶς.
- γ) ἐν μέσῳ.



Ο ΚΗΠΟΣ (β')

Τοῦτο μέν ἐστι τὸ χωρίον, ἐνῷ γεωργεῖ ὁ Φίλιππος, καὶ οὗτοί εἰσιν οἱ λόφοι, οἱ περιέχουσι τὸ χωρίον· αὕτη δὲ ἡ ὄδος ἡ ἐν μέσῳ τῶν χωρίων καὶ ταῦτ' ἐστὶ τὰ χωρία τὰ 5 ἐν μέσῳ τῶν λόφων. Καὶ δὴ καὶ αὕτη ἐστὶν ἡ οἰκία ἡ ἐν μέσῳ τοῦ χωρίου· οὗτος δὲ ὁ κῆπος ἐστιν ἐγγὺς τῆς οἰκίας.

Ἄρα μ' ἔρωτᾶς τί ἐστι κῆπος; Λέγω δὴ· κῆπος γάρ ἐστι τόπος, ἐνῷ φυτεύομεν δένδρα 10 καὶ ἄλλα φυτά. Ἡ δὲ φυτεύομεν ἐν τῷ κήπῳ, ταῦτα ἐσθίομεν, καὶ δὴ καὶ τοὺς καρποὺς τῶν δένδρων.

Τὰ δὲ δένδρα, ἂν καρποὺς φέρει, ταῦτα ὀνομάζομεν καρποφόρα δένδρα. Λέγω δὴ·

οὗτος, αὕτη, τοῦτο
οὗτοι, αὕται, ταῦτα



τὸ δένδρον



φυτεύω φυτά

καρποὺς φέρει : καρποὺς ἔχει



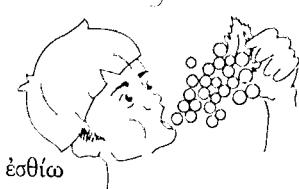
τὸ σῦκον



ἡ ἐλαιάς



ἡ σταφυλή



ἐσθίω

φέρει καρπούς : ἔχει καρπούς

ἡμερος, α, ον ↔ ἄγριος, α, ον

ἄπερ = ἀ < ὅς, ἥ, ὅ



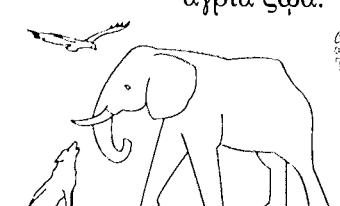
τὰ λάχανα

ώσπερ :=

μή = οὐ



τὰ ἡμερα ζῷα



τὰ ἄγρια ζῷα

15 συκᾶς τε καὶ ἐλαιάς καὶ ἀμπέλους καὶ ἄλλα δένδρα.

Ταῦτα δὲ τὰ δένδρα φέρει καρπούς· ἡ μὲν συκῆ φέρει σῦκα, ἡ δὲ ἐλαιά ἐλαιάς, ἡ δὲ ἀμπελος σταφυλάς· Εσθίομεν οὖν σῦκα τε 20 καὶ ἐλαιάς καὶ σταφυλάς. Ἐκ δὲ τῶν σταφυλῶν ποιοῦμεν οἶνον καὶ ἐκ τῶν ἐλαιῶν ἔλαιον. Ἀλλους δὲ καρποὺς φέρει τὰ ἄλλα δένδρα. Φυτεύομεν δὲ καὶ ἐσθίομεν λάχανα.

Ταῦτ' ἔστι τὰ ἡμερα δένδρα· ἔστι δὲ καὶ ἄγρια δένδρα ἐπὶ τῶν λόφων. Ἄρ' ἐρωτᾶς τί ἔστιν ἄγριον καὶ τί ἡμερον; Λέγω οὖν σοι καὶ ταῦτα· τὰ μὲν ἡμερα δένδρα ταῦτ' ἔστιν, ἀπερ φυτεύομεν ἐν τῷ κήπῳ· ὡσπερ καὶ τὰ ἡμερα ζῷα ταῦτ' ἔστιν, ἀπερ τρέφομεν ἐν τῇ οἰκίᾳ 30 καὶ ἐν τῷ χωρίῳ. Ἀλλὰ τὰ ἄγρια δένδρα ἔστι ταῦτα, ἀ μὴ φυτεύομεν, ὡσπερ καὶ τὰ ἄγρια ζῷα ἔστι ταῦτα, ἀ μὴ τρέφομεν. Ἐπὶ οὖν τῶν λόφων ἔστι τὰ ἄγρια δένδρα, καὶ δὴ καὶ τὰ ἄγρια ζῷα.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Α'. Άπόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Τί φέρει τὰ καρπόφορα δένδρα;

Ταῦτα φέρει καρπούς.

α'. Τί φυτεύομεν καὶ ἐσθίομεν;

β'. Ποῦ φυτεύομεν δένδρα καὶ ἄλλα φυτά;

γ'. Πόθεν ποιοῦμεν οἶνον καὶ ἔλαιον;

δ'. Ποῖα δένδρα ἔστιν ἐπὶ τῶν λόφων;

ε'. Ἄρα τρέφομεν τὰ ἄγρια ξῶα;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. φυτόν

φυτόν + τομή

φυτόν + γράφω

φυτόν + λόγος

φυτόν + θεραπεία

β'. φέρω - φόρος

σῆμα + φόρος

μετά + φόρος

φῶς + φόρος

πῦρ + φόρος



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Οὗτος ὁ κῆπος ἔστιν ἐγγὺς τῆς οἰκίας.

ἀρσενικόν

Ο ὁ - ος οἱ - οι

Α τὸν - ον τοὺς - ους

Γ τοῦ - ου τῶν - ων

Δ τῷ - ω τοῖς - οις

θηλυκόν

Ο ἡ - η / - α αἱ - αι

Α τὴν - ην / - αν τὰς - ας

Γ τῆς - ης / - ας τῶν - ων

Δ τῇ - η / - α ταῖς - αις

ρ, τ, ε + η

ρ, ι, ε + α

Ο ἡ - ος οἱ - οι

Α τὴν - ον τὰς - ους

Γ τῆς - ου τῶν - ων

Δ τῇ - ω ταῖς - οις

οὐδέτερον

Ο τὸ - ον τὰ - α

Α τὸ - ον τὰ - α

Γ τοῦ - ου τῶν - ων

Δ τῷ - ω τοῖς - οις

[§ III.1.2.]

α'. Ἡμεῖς τοὺς καρπ____ τῶν δένδρ____

ἐσθί____.

β'. Ἡ μὲν συκῆ φέρ____ σῦκ____, ἡ δ' ἄμπελ____

σταφυλ____.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

γ'. Ἐν τῷ κήπῳ φυτεύομεν λάχανα καὶ δένδρα.

δ'. Ἐκ τῶν σταφυλῶν ποιοῦμεν οἶνον.

ε'. Τὰ ἄγρια δένδρα καὶ ζῷα ἐπὶ τῶν λόφων ἔστιν.



Δ'. Εὑρὲ τοὺς λόγους.

- . Ὁ Φίλιππος τοῦτο γεωργεῖ . τὰ δένδρα
- . Περιέχουσι τὸ χωρίον ἡμῶν . τὸ χωρίον
- . Καρποὺς φέρει . ὁ κῆπος
- . Ἐν μέσῳ τῷ χωρίῳ ἔστιν . οἱ λόφοι
- . Ἐγγὺς τῆς οἰκίας ἔστιν . ἡ οἰκία



Ε'. Γράψον μίᾳ φράσει.

. Αὕτη ἔστιν ἡ οἰκία. Ἡ οἰκία ἐν μέσῳ τῷ χωρίῳ ἔστιν.

Αὕτη ἔστιν ἡ οἰκία, ἡ ἐν μέσῳ τῷ χωρίῳ ἔστιν.

α'. Οὗτος ὁ κῆπος ἐγγὺς τῆς οἰκίας ἔστιν. Ἐν τῷ κήπῳ φυτεύομεν δένδρα.

Ἀναφορικὴ ἀντωνυμία
Ἐνικδὸς ἀριθμός

ὁ → ὅς	ἡ → ἥ	τὸ → ὅ
τὸν → ὅν	τὴν → ἥν	τὸ → ὅ
τοῦ → οὗ	τῆς → ἥς	τοῦ → οὗ
τῷ → ὥ	τῇ → ἥ	τῷ → ὥ

Πληθυντικὸς ἀριθμός

οἱ → οἵ	αι → αἴ	τὰ → ἄ
τοὺς → οὓς	τὰς → ἄς	τὰ → ἄ
τῶν → ὧν	τῶν → ὧν	τῶν → ὧν
τοῖς → οἷς	ταῖς → αῖς	τοῖς → οἷς

[§ II.]

β'. Τὰ ἥμερα δένδρα ταῦτα ἔστιν. Τὰ ἥμερα δένδρα φυτεύομεν ἐν τῷ κήπῳ.

ΛΕΞΕΙΣ

γ'. "Εστι καὶ ἄγρια δένδρα ἐπὶ τῶν λόφων.

Oἱ λόφοι περιέχουσι τὸ χωρίον.

δ'. Οὐ τρέφομεν τὰ ἄγρια ζῷα. Τὰ ἄγρια ζῷα
ἐπὶ τῶν λόφων ἔστιν.

ἄμπελος (ή)

δένδρον (τό)

έλαια (ή)

έλαιον (τό)

ζῶον (τό)

καρπός (ό)

κῆπος (ό)

λάχανον (τό)

οἶνος (ό)

σταφυλή (ή)

συκῆ (ή)

σῦκον (τό)

φυτόν (τό)

ἄγριος, α, ον

ήμερος, α, ον

καρποφόρος, ον

ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ

οὗτος, αὔτη, τούτο

ἐσθίω

ποιέω -ῶ

φέρω

φυτεύω

ἐπί

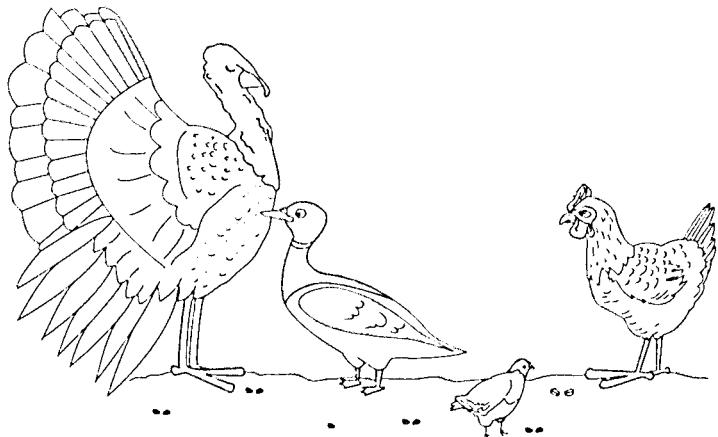
μή

ὅσπερ



ΣΤ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

ἀλ.	ψευ.
Ἄλεξανδρος καὶ Ἐλένη ἐν τῷ κήπῳ εἰσίν.	X
Τὸ σῦκον δένδρον ἔστιν.	
Αἱ σταφυλαὶ οὐκ εἰσὶ καρποί.	
Ἐν τῇ ληνῷ πατοῦσι σταφυλάς.	
Τὰ σκόροδα οὐκ ἔστι λάχανα.	



ΤΑ ΗΜΕΡΑ ΟΡΝΙΘΙΑ (α')

Οἰκεῖ μὲν ἐν τῷ χωρίῳ καὶ ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις ζῶα, ἅπερ ἔχει πτερά· ταῦτα δὲ οἰκοδομεῖ καλιὰς ἀντὶ οἰκιῶν. Ταῦτα δὲ τὰ ζῶα ὀνομάζομεν ὄρνιθια.

5 Τὰ οὖν ὄρνιθια οἰκοδομεῖ καλιὰς, ὥσπερ καὶ οἱ ἄνθρωποι οἰκοδομοῦσιν οἰκίας· ἡ καλιὰ γάρ ἐστιν ἀντὶ οἰκίας τῷ ὄρνιθιῷ, ἐν ᾧ οἰκεῖ τὰ νεόττια. Καὶ ὥσπερ οἱ ἄνθρωποι παιδία τίκτουσιν, οὔτως καὶ τὰ ὄρνιθια τίκτει φά.

10 "Ἐστι γὰρ μικρὸν καὶ στρογγύλον τὸ φόν, καὶ τὰ μὲν τῶν φῶν ἐστι λευκά, τὰ δ' οὕ. Τὰ δ' φὰ τῶν ὄρνιθίων ἔχει ἐκτὸς μὲν τὸ λευκόν, ἐντὸς δὲ τὸ ὁχρόν.



τὸ πτέρον
οἰκοδομεῖ καλιὰς ἀντὶ οἰκιῶν :
οὐκ οἰκοδομεῖ οἰκίας, ἀλλὰ
καλιὰς



ἡ καλιά
τὰ μὲν ἐστι λευκά τῶν φῶν, τὰ
δ' οὕ.



τὸ νεόττιον
τὰ νεόττια
ἐκτός ↔ ἐντός

Τρέφομεν δὲ τὰ ἡμερα ὄρνιθια, ἅπερ τίκτει
15 φὰ ἡμῖν. Καὶ ἡμεῖς ἐσθίομεν τὰ φὰ τε καὶ τὰ
ἡμερα ὄρνιθια.

Ἐγώ τε καὶ ὁ Στέφανος ζητοῦμεν φὰ ἐν τῷ
χωρίῳ ἡμῶν καθ' ἡμέραν. Τὰ μὲν ἡμερα
ὄρνιθια τίκτει καθ' ἡμέραν φὰ· πρῶτον μὲν
20 τίκτει τὸ φόνον ἐν τῇ καλιᾳ, ἔπειτα δὲ κλώζει
μέγα. Ἐν ᾧ δὲ χρόνῳ κλώζει τὸ ὄρνιθιον,
ἀκούομεν ἡμεῖς· καὶ εὐθὺς ζητοῦμεν τὸ φόνον,
καὶ ἐκ τῆς καλιᾶς λαμβάνομεν, καὶ φέρομεν
εἰς τὴν οἰκίαν· ἡ δ' Εύρυδίκη λαμβάνει τὸ φόνον
25 εὐθύς, καὶ μετὰ ταῦτα ἔψει μετ' ἄλλων φῶν·
ἐσθίομεν γὰρ ἐφθὰ φὰ.

Τῇ δ' ὑστεραίᾳ ἡμέρᾳ τὸ αὔτὸ ποιεῖ τὸ
ὄρνιθιον, τὸ δ' αὔτὸ ποιοῦμεν καὶ ἡμεῖς·
κλώζει διμοίως καὶ καθ' ἡμέραν τίκτει. Οὕτως
30 δὴ τροφὴν αὐτοῖς παρέχομεν καθ' ἡμέραν καὶ
τροφὴν ἡμῖν λαμβάνομεν.



φέρομεν φὰ
εἰς τὴν οἰκίαν

ἔψει τὰ φὰ

όμοίως :=

λαμβάνω ↔ παρέχω

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Ἐρα τὰ ὄρνιθια οἰκοδομεῖ οἰκίας;

Οὐχί, οὐκ οἰκοδομεῖ οἰκίας, ἀλλὰ καλιάς.

α'. Τίνι ἡ καλιά ἔστιν ἀντὶ οἰκίας;

β'. Ποῦ οἰκεῖ τὰ νεόττια;

γ'. Πῶς ἔστι τὸ φόν;

δ'. Τίνες ζητοῦσι τὰ φὰ ἐν τῷ χωρίῳ;

ε'. Πότε τὰ ἥμερα ὄρνιθια τίκτει φά;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ὄρνιθιον

ὄρνιθιον + φίλος ὄρνιθιον + λόγος

ὄρνιθιον + μαντεία ὄρνιθιον + -σις

β'. πτέρον

ἀ- + πτέρον μόνον + πτέρον

πτέρον + δάκτυλος περί + πτέρον



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Οἰκεῖ ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις.

α'. Τὸ φόν ἔστι μικρό_____ καὶ στρογγύλο_____.

β'. Τὰ ἥμερα_____ ὄρνιθι_____ τίκτει φά.

γ'. Ἐσθίομεν ἐφθά_____ φ_____.

δ'. Τῇ ὑστεραί_____ ἥμέρα_____ τὸ αὐτὸ ποιεῖ τὸ
ὄρνιθιον.

ἐν τοῖς δένδροις

ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις
[§ IV.1.]



Δ'. Γράψον τὴν πρόθεσιν.

μετὰ ἐν ἐκ ἀντὶ ἐν εἰς

. Τὰ νεόττια ἐν τῇ καλιᾱͅ οίκει.

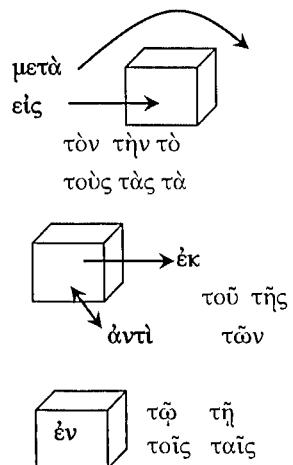
α'. Η καλιά ἔστι _____ οίκιας τῷ ὄρνιθίῳ.

β'. Ζητοῦμεν τὰ φὰ _____ τῷ χωρίῳ ἡμῶν.

γ'. Λαμβάνομεν τὸ φὸν _____ τῆς καλιᾶς.

δ'. Φέρομεν τὰ φὰ _____ τὴν οἰκίαν.

ε'. _____ ταῦτα ἔψει τὸ φὸν μετ' ἄλλων.



[§ IX.]



Ε'. Ἐπεῖπε δρθῶς.

. Τὰ ὄρνιθια οἰκοδομεῖ ...

α'. καλιᾱͅ β'. καλιάς γ'. καλιά

α'. Τὰ ὄρνιθια τίκτει ...

α'. φὰ β'. φῶν γ'. φῷ

β'. Τὰ ὄρνιθια τίκτει φὰ ...

α'. ἡμεῖς β'. ἡμῖν γ'. ἡμῶν

γ'. Τίκτει φὸν ἐν ...

α'. ἡ καλιά β'. τῇ καλιᾱͅ γ'. τὴν καλιάν

δ'. Φέρομεν φὰ εἰς ...

α'. τῆς οἰκίας β'. τῇ οἰκίᾳ γ'. τὴν οἰκίαν

ε'. Καθ' ἡμέραν λαμβάνομεν ...

α'. τροφήν β'. τροφῆς γ'. τροφή

ΑΕΞΕΙΣ

ἄνθρωπος (ό)

ἡμέρα (ή)

καλιά (ή)

νεόττιον (τό)

όρνιθιον (τό)

πτέρον (τό)

τροφή (ή)

χρόνος (ό)

φόν (τό)

έφθός, ḥ, όν

λευκός, ḥ, όν

στρογγύλος, η, ον

ύστεραῖος, α, ον

ώχρος, ḥ, όν

άκούω

έψω

ζητέω -ῶ

κλώξω

λαμβάνω

οίκοδομέω -ῶ

παρέχω

τίκτω

φέρω

ἀντί

εἰς

ἐκτός

ἐντός

κατά

μετά

ἔπειτα

εύθυς

όμοιώς

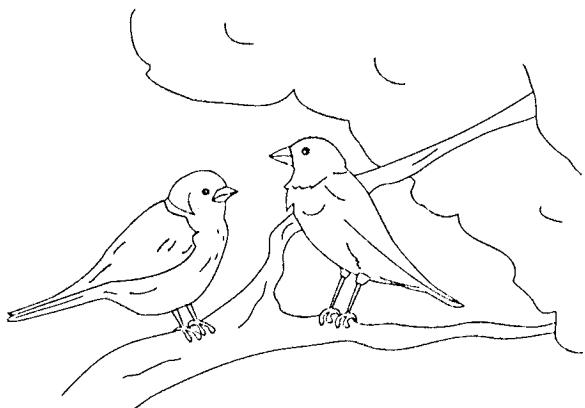
πρῶτον



ΣΤ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

ἀληθῶς	ψευδῶς
Zητοῦσιν φάλε ἐν τῷ χωρίῳ καθ' ἡμέραν.	X
Tὰ ὄρνιθια οὐ τίκτει φάλε ἐν τῇ καλιᾷ.	
Φέρουσι τὰ φάλε εἰς τὸ χωρίον.	
Ἡ Εύρυδίκη ἐκ τῆς καλιᾶς φάλε λαμβάνει.	
"Ἐχουσι τροφὴν καθ' ἡμέραν.	

νεοττεύει = οἰκοδομεῖ καλιάς

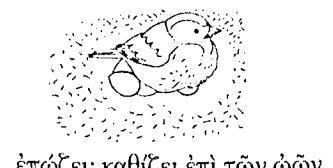
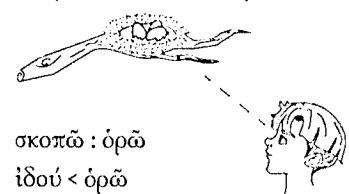
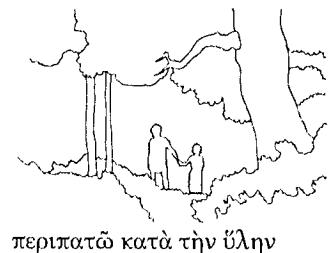


ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΟΡΝΙΘΙΑ (β')

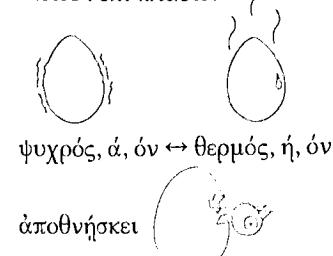
Τὰ μὲν ἄγρια ὄρνιθια νεοττεύει ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις· ἡμεῖς δ' οὐ παρέχομεν τροφὴν τούτοις τοῖς ὄρνιθίοις, ἀλλὰ ταῦτα παρέχει ἡμῖν τροφήν.

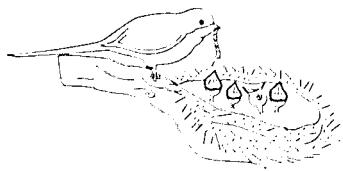
5 Καὶ οὕτως δὴ ζητοῦμεν τὰ φάτα τῶν ἄγριων ὄρνιθίων· περιπατοῦμεν μὲν κατὰ τὴν ὕλην· κάτωθεν καὶ ἄνωθεν σκοποῦμεν, εἴ που καλιά ἔστιν. Καὶ ίδού· ὁρῶμεν μίαν καλιὰν ἔπ' ἄκρου τοῦ δένδρου. Πολλαὶ δὲ καλιαί 10 εἰσιν ἐπὶ τῶν κλάδων οὕτως ὑψηλῶν, ὥστε ἀδύνατόν ἔστιν ἀναβαίνειν ἐκεῖσε.

Τὸ δ' ὄρνιθιον ἐπώζει, τοῦτ' ἔστι, καθίζει ἐπὶ τῶν φῶν· οὕτως δὴ τὰ φάτα ἔστι θερμὰ, εἰ δὲ μή, ψυχρά ἔστι καὶ ἀποθνήσκει.



ἐκεῖσε : ἐπὶ κλάδων





τὰ νεόττια ἀνοίγει τὸ ῥυγχίον
φύει πτερά : ἔχει πτερά



ἐν τοῖς δρυμοῖς

ταπεινός, ἡ, ὅν = ὀμαλός, ἡ, ὅν

15 Τὰ δὲ φὰ θερμά ἐστι, μετὰ δ' ὀλίγον
χρόνον, τέκνον ἐστὶν ἐν τῷ φῶ. Λέγομεν δὲ τὸ
τέκνον τοῦ ὄρνιθίου *νεόττιον*. Τὸ δ' ὄρνιθιον
φέρει τροφὴν τοῖς νεοττίοις καθ' ἡμέραν. Τὰ
δὲ νεόττια ἀνοίγει τὸ ῥυγχίον καὶ ἐσθίει τὴν
20 τροφήν. Μετὰ δ' ὀλίγον τὸ νεόττιον φύει
πτερὰ, καὶ ἐστιν ὄρνιθιον ἥδη.

Ἄρ' ἐρωτᾶς ἐμὲ, πότερον ἀναβαίνει καὶ ἡ
ἀδελφὴ ἐπὶ τὰ δένδρα; Οὐκ ἀναβαίνει ἐπὶ τὰ
ὑψηλὰ δένδρα, ἀλλὰ ζητεῖ φὰ ἐν τοῖς δρυμοῖς
25 τοῖς ταπεινοῖς· μικρὰ γάρ ἐστιν αὔτη. Τὰ δὲ
μικρὰ παιδία οὐκ ἀναβαίνει ἐπὶ τὰ ὑψηλὰ
δένδρα.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Ποῦ τὰ ἄγρια ὄρνιθια οἰκοδομεῖ καλιάς;
Τὰ ἄγρια ὄρνιθια οἰκοδομεῖ τὰς καλιὰς ἐν
τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις.

α'. Τί σκοποῦσι κατὰ τὴν Ὂλην;

β'. Τίνες ἀναβαίνουσιν ἐπὶ τὸ δένδρον;

γ'. Πῶς ἐπώζει τὸ ὄρνιθιον;

δ'. Τί ἐστι *νεόττιον*;

ε'. Διὰ τί τὰ νεόττια ἀνοίγει τὸ ῥυγχίον;



Β'. Έν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἐπί

ἐπί + γράμμα ἐπί + δῆμος

ἐπί + κέντρον ἐπί + καρδία

β'. κατά

κατά + λόγος κατά + κύμβη

κατά + στροφή κατά + φορά



Γ'. Εύρε τὰ ἀντίθετα.

. ἀναβαίνω . μακράν

. ψυχρός → . καταβαίνω

. ἥμερος . μέγα

. ἐγγύς . θερμός

. μικρόν . ἄγριος



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Τὰ ἄγρια ὄρνιθια οἰκοδομεῖ καλιὰς ἐν τοῖς ὑψηλοῖς δένδροις.

α'. Πολλὰ _____ καλι_____ εἰσι ἐπὶ τῶν ὑψηλ_____ κλάδ_____.

β'. Τὰ ω_____ ἔστι θερμ_____.

γ'. Μετ' ὀλίγ_____ χρόν_____ τέκνον ἔστιν ἐν τῷ ω_____.

δ'. Ἡ ἀδελφ____ ἔστι μικρ____.

ε'. Τὰ μικρ____ παιδί____ οὐκ ἀναβαίνει ἐπὶ τὰ ύψηλ____ δένδρο____.



Ε'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Ἡμεῖς οὐ παρέχομεν τροφὴν τούτοις τοῖς ὄρνιθίοις.

α'. Ἡμεῖς περιπατ____ κατὰ τὴν ὄλην καὶ σκοπ____.

β'. Ἀναβαίν____ ἐγὼ ἐπὶ τὸ δένδρον καὶ ἀναβαίν____ ὁ ἀδελφός.

γ'. Ἄδυνατόν ἔστιν ἀναβαίν____ ἐπὶ τῶν ύψηλῶν κλάδων.

δ'. Τὰ νεόττια ἀνοίγ____ τὸ ρύγχιον καὶ ἔσθι____ τὴν τροφὴν.



ΣΤ'. Ἐπεῖπε δρθῶς.

. Περιπατοῦμεν κατὰ ... α'. Ἀναβαίνω ἐπὶ ...

(α'). τὴν ὄλην

α'. τὸ δένδρον

β'. τῆς ὄλης

β'. τοῦ δένδρου

γ'. τῇ ὄλῃ

γ'. τῷ δένδρῳ

β'. Ἡ κολιά ἔστιν ἐπὶ ... γ'. Καταβαίνω κατὰ ...

α'. τὸν κλάδον

α'. τὸ δένδρον

β'. τοῦ κλάδου

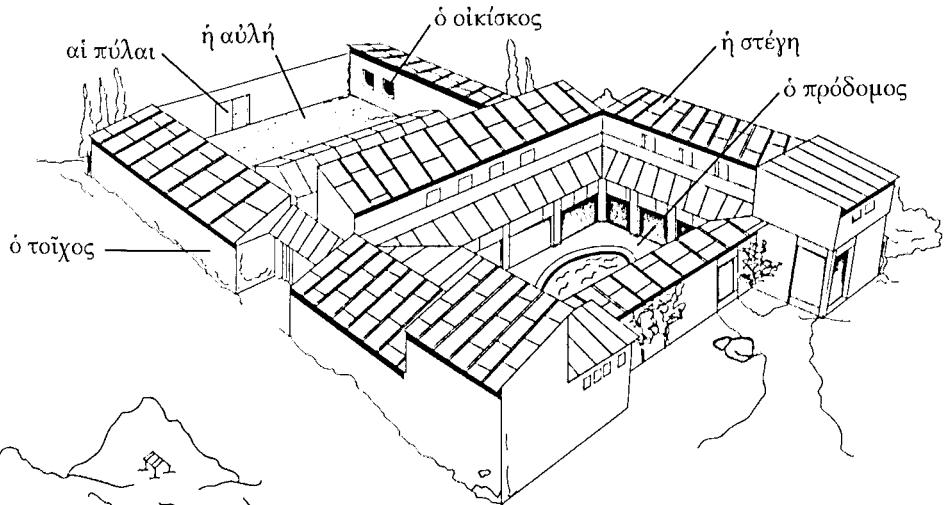
β'. τοῦ δένδρου

γ'. τῷ κλάδῳ

γ'. τῷ δένδρῳ

ΛΕΞΕΙΣ

δ'. Καθίζει ἐπὶ ...	ε'. Οὐκ ἀναβαίνει ἐπὶ ...	κλάδος (ό) ρυγχίον (τό)
α'. τὰ ώά	α'. τὰ δένδρα	τρόπος (ό)
β'. τῶν ώῶν	β'. τῶν δένδρων	ύλη (ή)
γ'. τοῖς ώοῖς	γ'. τοῖς δένδροις	ἀδύνατος, ον ἄκρος, α, ον θερμός, ή, ον όλιγος, η, ον
	Z'. Ἀποκρίνου πρὸς τὰ ἔρωτήματα.	πολύς, πολλή, πολύ
. Τίς ἀναβαίνει ἐπὶ τὰ δένδρα;		ψυχρός, ἀ, ον
'Ο Ἄλεξανδρος καὶ δ Στέφανος ἀναβαίνουσιν.		ἀναβαίνω
α'. Ποσάκις ἀναβαίνουσιν ἐπὶ τὰ δένδρα;		ἀνοίγω
β'. Τί ζητοῦσιν;		ἀποθνήσκω
γ'. Ποῦ τὰ ώά ἐστιν;		ἐπώζω
δ'. Διὰ τί ἡ Ἐλένη οὐκ ἀναβαίνει ἐπὶ τὰ δένδρα;		καθίζω
		καταβαίνω
		νεοττεύω
		όράω -ῶ
		περιπατέω -ῶ
		σκοπέω -ῶ
		φύω
		ἐκεῖσε
		ἥδη
		κάτωθεν
		πού
		εἰ
		πότερον
		ώστε



Η ΚΩΜΗ ΚΑΙ Η ΟΙΚΙΑ (α')

Τὸ χωρίον ἐν φῷ οἰκοῦμεν ἐγγὺς κώμης ἔστιν. Ἀρ' ἀγνοεῖς τί ἔστι κάμη; Λέγω δή εἰσὶ μὲν οἰκίαι ἐν τῇ κώμῃ, οἱ δ' ἐν τῇ κώμῃ ἀνθρωποι κωμηταί εἰσι. Καὶ ἐν τῇ ἡμετέρᾳ 5 κώμῃ ἀγορά ἔστιν· μικρὰ μὲν ἡ κώμη, μικρὰ δὲ καὶ ἡ ἀγορά· καὶ δὴ καὶ μικρόν ἔστι τὸ χωρίον ἡμῶν. Καὶ ἐν τῇ ἀγορᾷ ἀγοράζουσι μὲν οἱ ἀγορασταί, πωλοῦσι δὲ οἱ πωληταί.

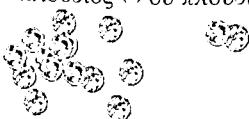
'Ἐγὼ δὲ μικρός εἰμι, ἀλλὰ ἡ τροφός μου 10 οὐκ ἔστι μικρὰ, οὐδὲ μικροὶ οἱ λόφοι, οἱ περιέχουσι τὴν μικρὰν κώμην· ὑψηλοὶ γάρ εἰσιν οἱ λόφοι. 'Η δ' οἰκία ἡμῶν ἔστι μεγάλη, ἐπειδὴ πολλοί ἐσμεν, ἀλλ' οὐ πλούσιοι.



ὁ ἀγοραστής < ἀγοράζω < ἀγορά
οἱ ἀγορασταί

μικρός ↔ μέγας, μεγάλη, μέγα

πλούσιος ↔ οὐ πλούσιος



Πρῶτον μὲν ἐκ τῆς ὁδοῦ ὀρῶμεν τοῖχον

15 μέγαν τῆς οἰκίας ἡμῶν, καὶ ἐν τῷ τοίχῳ δύο

πύλας· τῆς ἡμέρας ἀνεῳγμέναι εἰσιν αἱ πύλαι.

Ἐντὸς δὲ τῶν πυλῶν ὀρῶμεν μεγάλην αὐλὴν,

καὶ ἐν τῇ αὐλῇ τὰ ὄρνιθια, καὶ δὴ καὶ ἵσως

ἄλλα ζῷα, ἡ ἵππον ἡ ὄνον ἡ ἡμίονον.

20 Ὁ μὲν ἵππος ἔλκει τὴν ἄμαξαν· ὁ δὲ ὄνος

ὅμοιος ἵππῳ ἐστίν, ἀλλὰ διαφέρει ὀλίγον·

μικρότερος γάρ ἐστι καὶ μιαρὰν ἔχει τὴν

φωνὴν καὶ ἐσθίει ἀκάνθας. Ὁ δὲ ἡμίονος

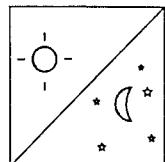
τέκνον ἵππου καὶ ὄνου ἐστίν. Ταῦτα οὖν ἐν τῇ

25 αὐλῇ ὄρᾶς· ὄρνιθια καὶ ἵσως ἵππον ἡ ὄνον καὶ

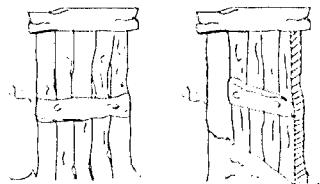
ἄμαξαν.



ὁ ἵππος ἔλκει τὴν ἄμαξαν



ἡ ἡμέρα ↔ ἡ νύξ



κεκλημένη ↔ ἀνεῳγμένη
(κλείω) (ἀνοίγω)

ἐντός ↔ ἔξω



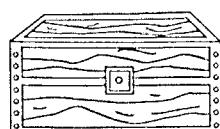
ὁ ὄνος ἔχει μιαρὰν φωνὴν

ἐστὶ ὅμοιος ↔ διαφέρει



ἡ ἀκανθα

ὁ οἰκίσκος : τὸ δωμάτιον



ἐναντίον



Ἐκ δὲ ἀριστερᾶς τῆς αὐλῆς καὶ ἐκ δεξιᾶς

εἰσὶ μικροὶ οἰκίσκοι ἡ δωμάτια, ἐν οἷς ἔχομεν

τὴν τροφὴν τοῖς ζῷοις, καὶ δὴ καὶ ἄλλα

30 πολλά. Ἐναντίον δὲ ὄρᾶς τὸν πρόδομον οὔκ

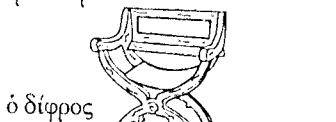
ἐστι κεκλημένος ὁ πρόδομος, ἀλλὰ

ἀνεῳγμένος.

ἔνδον = ἐντός

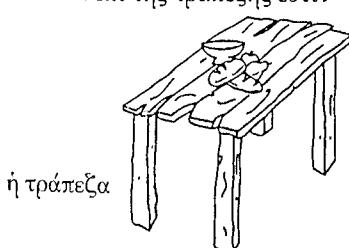


ἡ κλίνη

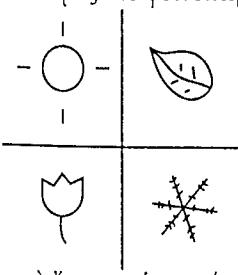


ὁ δίφρος

τὰ σιτία ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔστιν



τὸ θέρος τὸ φθινόπωρον



τὸ ἔαρ

ὁ χειμών

"Ἐνδον δ' ἐν τῇ οἰκίᾳ εἰσὶ τράπεζαι καὶ κλῖναι καὶ δίφροι. Ἐπὶ μὲν τῆς τραπέζης ἔστιν 35 ὅσα ἔσθιομεν τε καὶ πίνομεν λέγω σιτία καὶ οἶνον καὶ τὰ ἄλλα. Καθίζομεν μὲν ἐπὶ τῶν δίφρων. Ἐπὶ δὲ τῶν κλινῶν καθεύδομεν τὸ θέρος καθεύδομεν ἔξω ἐν τῷ προδόμῳ ἢ ἐπὶ τῆς στέγης.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



A'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Πῶς ἔστιν ἡ κώμη; Ἡ κώμη μικρά ἔστιν.

α'. Ποῦ πωλοῦσιν οἱ πωληταί;

β'. Τίνες ἀγοράζουσιν;

γ'. Διὰ τί ἔστι μεγάλη ἡ οἰκία τοῦ Ἀλεξάνδρου;

δ'. Τί ἔχουσιν ἐν τοῖς μικροῖς οἰκίσκοις τῆς αὐλῆς;

ε'. Πότε καθεύδουσιν ἔξω;



B'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἄνθρωπος

ἄνθρωπος + λόγος ἄνθρωπος + φόβος

ἄνθρωπος + μορφή ἄνθρωπος + ὄνομα

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

β'. ζῶον

ζῶον + λόγος πρῶτον + ζῶον

ζῶον + φίλος ζῶον + γράφω



Γ'. Γράφον πληθυντικῶς.

. Ἐκ δεξιᾶς εἰσι μικροὶ οἰκίσκοι (ό οἰκίσκος).

ἀρσενικόν

α'. Ἐν τῇ οἰκίᾳ _____ (ό δίφρος) εἰσίν.

Ο ὁ - ης οἱ - αι

β'. Υψηλοί εἰσιν οἱ _____ (ό λόφος).

Α τὸν - ην τοῦς - ας

γ'. Ἐν τῇ ἀγορᾷ ἀγοράζουσιν οἱ _____

Γ τοῦ - ου τῶν - ων

(ό ἀγοραστής) καὶ πωλοῦσιν οἱ _____

Δ τῷ - η τοῖς - αις

(ό πωλητής).

[§ III.1.]

δ'. Οἱ ἐν τῇ κώμῃ ἄνθρωποι _____

(ό κωμητής) εἰσιν.



Δ'. Πλήρωσον τῷ ρήματι.

Α ω Β₁ Β₂

ω ἀω/ῶ ἑω/ῶ

έγῳ ω ἀω/ῶ ἑω/ῶ

σὺ εἰς ᾧς εῖς

οὗτος ει ᾧ εῖ

ἡμεῖς ομεν ὡμεν οῦμεν

ὑμεῖς ετε ἄτε εῖτε

οὗτοι ουσι ὡσι οῦσι

[§ VII.1.]

α'. Οἱ πωληταὶ _____ (πωλέω -ῶ) καὶ οἱ

ἀγορασταὶ _____ (ἀγοράζω).

β'. Ἐντὸς τῶν πυλῶν ἡμεῖς _____ (όράω-ῶ)

αὐλὴν μεγάλην.

γ'. Οἱ πποις _____ (ἔλκω) τὴν ἄμαξαν.

δ'. Σὺ _____ (όράω -ῶ) τὸν πρόδομον.

ε'. Τὸ θέρος ἡμεῖς _____ (καθεύδω) ἔξι.

ΛΕΞΕΙΣ

ἀγορά (ἡ)

ἀγοραστής (ό)

ἄκανθα (ἡ)

ἄμαξα (ἡ)

αὐλή (ἡ)

δίφρος (ό)

δωμάτιον (τό)

ἡμίονος (ό)

θέρος (τό)

ἴππος (ό)

κλίνη (ἡ)

κώμη (ἡ)

κωμητής (ό)

οἰκίσκος (ό)

ὄνος (ό)

πρόδομος (ό)

πύλη (ἡ)

πωλητής (ό)

στέγη (ἡ)

τοῖχος (ό)

τράπεζα (ἡ)

φωνή (ἡ)

ἀνεῳγμένος, η, ον

κεκλημένος, η, ον

μιαρός, ἀ, όν

ὅμοιος, α, ον

ὅσος, η, ον

πλοιόσιος, α, ον

ἀγοράζω

διαφέρω

έλκω

καθεύδω

πίνω

πωλέω -ῶ

ἐναντίον

ἔνδον

ἔξω

ἴσως



E'. Εύρε τὰ ἀντίθετα.

- | | |
|--------------|--------------|
| . πωλῶ | . ἔξω |
| . ήμέρα | . ἀγοράζω |
| . ἔνδον | . δεξιά |
| . κεκλημένος | . νύξ |
| . ἀριστερά | . ἀνεῳγμένος |



ΣΤ'. Εύρε τὸν λόγον.

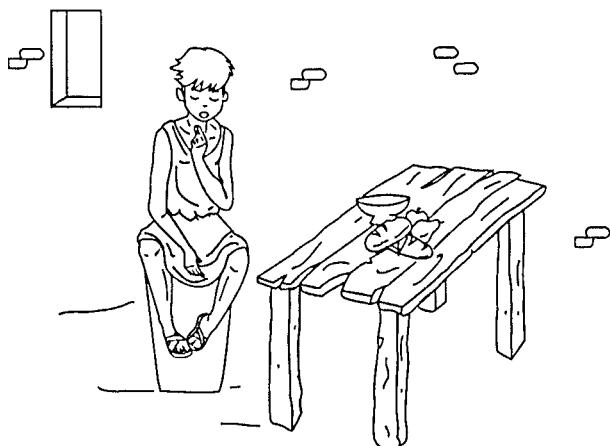
- | | |
|--|----|
| A'. Δυό ἀνεῳγμέναι πύλαι εἰσὶν... | γ' |
| B'. Ἔξ ἀριστερᾶς καὶ ἐκ δεξιᾶς εἰσι... | |
| C'. Ὅσα ἐσθίουσι καὶ πίνουσίν ἔστι... | |
| D'. Καθίζομεν | |

α'. ἐπὶ τῆς τραπέζης.

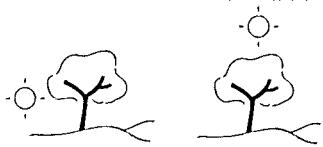
β'. ἐπὶ τοῦ δίφρου.

γ'. ἐν τῷ μεγάλῳ τοίχῳ.

δ'. μικροὶ οἰκίσκοι.



πρῷ (πρὸ) τῆς μεσημβρίας



τῆς ἐσπέρας τῆς νυκτός

ΚΑΘ' ΗΜΕΡΑΝ (β')

Ἐσθίομεν τρὶς τῆς ἡμέρας· πρῷ μὲν
ἐσθίομεν ὀλίγον ἄρτον τε καὶ πίνομεν γάλα ἢ
οἶνον· ἔπειτα δὲ πρὸ τῆς μεσημβρίας
ἀριστῶμεν· εἶτα δὲ τῆς ἐσπέρας δειπνοῦμεν.
5 Τὸ μὲν πρῶτον ὀλίγον ἔστι καὶ ὀνομάζομεν
τοῦτο ἀκράτισμα· τὸ δὲ δεύτερον λέγομεν
ἄριστον, τὸ δὲ τρίτον ἔστι δεῖπνον. Μετὰ δὲ
ταῦτα λαλοῦμεν μετ' ἀλλήλων, καὶ
καθεύδομεν τῆς νυκτός.

10 Ἀριθμῷ μὲν τοὺς ἐν τῇ οἰκίᾳ ἀνθρώπους·
πέντε ἐσμέν. Ἀριθμῷ δὲ τὰ τῆς οἰκίας
οἰκήματα· καὶ δέκα ἔστιν. Ἀριθμῷ δὲ καὶ τοὺς
δίφρους ὅσοι ἔνεισι· καὶ οὗτοι εἴκοσίν εἰσιν.

τρίς < τρεῖς, τρία

λαλῶ : λέγω

τὰ οἰκήματα = τὰ δωμάτια

ἔνεισι = ἐντός εἰσι

I	II	III	IV	V
εἷς	δύο	τρεῖς	τέτταρες	πέντε
μία		τρία	τέτταρα	
én				

VI	VII	VIII	IX	X
έξ	έπτα	όκτω	έννεα	δέκα

εἴκοσι(ν) : δέκα καὶ δέκα

γιγνώσκω ↔ ὄγνοέω -ω

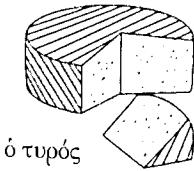
ἐφ' ὅν < ἐπὶ ὅν



ό ἄρτος : ἡ μάζα



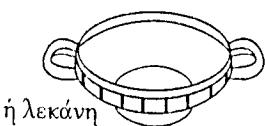
τὸ γάλα



ό τυρός



τὸ ποτήριον



ἡ λεκάνη

Τὰς δὲ κλίνας ἀριθμῶ· εἰσὶ δ' ἔξ. Τὰς δὲ
15 τραπέζας ἀριθμῶ· τρεῖς εἰσιν.

Γιγνώσκεις δὴ ὁπόσα δωμάτια ἔστιν ἐν τῇ
ἡμετέρᾳ οἰκίᾳ· λέγω γὰρ αὐθις ὅτι δέκα. Εἰσὶ¹
δὲ καὶ ἐν αὐτῇ δίφροι, ἐφ' ὅν καθίζομεν, καὶ
κλίναι, ἐν αἷς καθεύδομεν, καὶ τράπεζαι,
20 ἐφ' ὅν ἔστι τὰ σιτία καὶ ὁ οἶνος· τὰ μὲν σιτία
ἔσθιομεν, τὸν δ' οἶνον πίνομεν. Ποτήρια μέν
ἔστιν ἡμῖν ἔξ ὅν πίνομεν, λεκάναι δὲ ἔξ ὅν
ἔσθιομεν τὰ σιτία. Καὶ ποιά ἔστιν ἡμῖν τὰ
σιτία; Ἀρτος μὲν καὶ μᾶζα, μετὰ ταῦτα τυρὸς
25 λευκός, καὶ φάται καὶ ὄρνιθια, καὶ δὴ καὶ ἄλλα.

Τὰ δ' ἐκ τοῦ κήπου ἔσθιομεν λάχανα καὶ
καρπούς· σταφυλάς τε καὶ σῦκα καὶ ἐλαίας.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

- . Ποσάκις τῆς ἡμέρας ἔσθιουσιν;
Ἐσθίουσι τρὶς τῆς ἡμέρας.
- α'. Τί πίνουσι καὶ ἔσθιουσι πρῷ;
- β'. Πότε δειπνοῦσιν;
- γ'. Πόσα δωμάτια ἐν τῇ οἰκίᾳ ἔστιν;
- δ'. Ποῦ εἰσὶ τὰ σιτία καὶ ὁ οἶνος;
- ε'. Ποῦ ἔστι τὰ σιτία;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. πέντε

- | | |
|----------------|-----------------|
| πέντε + γωνία | πέντε + ἄθλον |
| πέντε + γραμμή | πέντε + συλλαβή |

β'. δέκα

- | | |
|--------------|----------------|
| δέκα + γωνία | δέκα + λόγος |
| δέκα + ἔδρα | δέκα + συλλαβή |



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Πρῷ ἐσθίομεν ὀλίγον ἄρτον.

α'. Ἀριθμῶ τὰ τῆς οἰκί₁ _____ οἰκήματ₂ _____.

β'. Ἀριθμῶ καὶ τοὺς δίφρο₁ _____.

γ'. Ἐπὶ τῶν δίφρο₁ _____ καθίζομεν.

δ'. Ο οἶν₁ _____ ἐπὶ τῆς τραπέζ₂ _____ ἐστίν.

ε'. Ἐσθίομεν τὰ λάχαν₁ _____ τοῦ κήπ₂ _____.



Δ'. Πλήρωσον τῷ ρήματι.

. Πρῷ ήμεῖς ἐσθίομεν (ἐσθίω) ὀλίγον.

**α'. Πρὸ τῆς μεσημβρίας ήμεῖς _____
(ἀριστάω -ῶ) καὶ τῆς ἐσπέρας _____
(δειπνέω -ῶ).**

β'. Ήμεῖς _____ (λαλέω -ῶ) μετ' ἄλλήλων.

δ'. Ἐγὼ τοὺς ἀνθρώπους _____ (ἀριθμέω -ῶ).

ε'. Ἐν ταῖς κλίναις οὗτοι _____ (καθεύδω).



E'. Εύρε τοὺς λόγους.

- . τρὶς τῆς ἡμέρας . δειπνοῦμεν
- . πρώ ἐστιν . ἀριστῶμεν
- . τῆς μεσημβρίας . ἐσθίομεν
- . τῆς ἑσπέρας . καθεύδομεν
- . τῆς νυκτὸς . τὸ ἀκράτισμα



ΣΤ'. Πλήρωσον τὸν λόγον.

δὲ	ἐκ δεξιᾶς	ἐπειτα
πρῶτον	ἔξω	εἰτα

Πρῶτον μὲν ἐκ τῆς ὁδοῦ ὄρῳμεν τὸν τῆς οἰκίας τοῖχον _____ δὲ ἔνδον ὄρῳμεν μεγάλην αὐλὴν, ἐν ᾧ ἐστιν ὄρνιθια καὶ ἄλλα ζῷα. Ἐκ δ' ἀριστερᾶς τῆς αὐλῆς καὶ _____ δωμάτιά ἐστιν. Ἐναντίον _____ ὁ πρόδομος ἀνεῳγμένος ἐστίν. _____ δὲ ἐν τῇ οἰκίᾳ εἰσὶ τράπεζαι καὶ δίφροι καὶ κλῖναι, ἐφ' ᾧν καθεύδομεν τὸ δὲ θέρος καθεύδομεν _____.

ΛΕΞΕΙΣ

ἀκράτισμα (τό)	αῦθις
ἄριστον (τό)	εῖτα
ἄρτος (ό)	πρώ
γάλα (τό)	τρίς
δεῖπνον (τό)	πρό
έσπερα (ή)	
λεκάνη (ή)	
μᾶζα (ή)	
μεσημβρία (ή)	
νύξ (ή)	
οἴκημα (τό)	
ποτήριον (τό)	
δεύτερος, α, ον	
όπόσος, η, ον	
ποιος, α, ον	
πρῶτος, η, ον	
τρίτος, η, ον	
ἀλλήλους, ας, α	
ούδεις, ούδεμία, ούδέν	
ἀγνοέω -ῶ	
ἀριθμέω -ῶ	
ἀριστάω -ῶ	
γιγνώσκω	
δειπνέω -ῶ	
ἔνειμι	
λαλέω -ῶ	
εῖς, μία, ἐν	
δύο	
τρεῖς, τρία	
τέτταρες, α	
πέντε	
έξ	
έπτά	
όκτώ	
έννέα	
δέκα	
εἴκοσι(ν)	



Z'. Ἀκουσον καὶ γράψον.

_____ ἐν τῇ οἰκίᾳ _____
 ἀνθρωποι· ὁ Φίλιππος καὶ ἡ Εύρυδίκη καὶ τὰ
 _____ παιδία· _____ μὲν
 ἀδελφοὶ, ἐγὼ καὶ ὁ Στέφανος, _____ δὲ
 ἀδελφὴ, ἡ Έλένη.

'Ἐν δὲ τῇ οἰκίᾳ ἔνεισι _____ μὲν
 κλῖναι, ἐφ' ὅν _____, εἴκοσι δὲ δίφροι,
 ἐφ' ὅν _____, τρεῖς δὲ τράπεζαι.
 _____ δὲ τὰ σιτία ὅσα ἔστιν
 _____ τῆς τραπέζης. Ἀριθμῶ δὲ καὶ τὰ
 τῆς οἰκίας δωμάτια, καὶ _____ ἔστιν.

ύμιν ἔστιν οἰκία = ύμεις ἔχετε
οἰκίαν
ύμιν < ύμεις

έμοι ἔστι παιδαγωγός = ἐγώ
ἔχω παιδαγωγόν
έμοι < ἐγώ



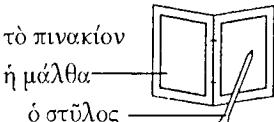
ό δοῦλος

ἄγω = φέρω

ὑπό : κάτω



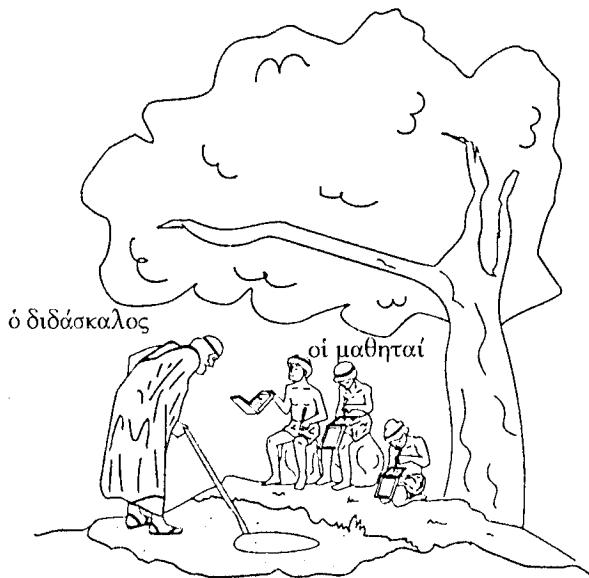
γράφω ξύλῳ ἐπὶ τοῦ τοίχου



τὸ πινακίδαν

ἡ μάλθα

ὁ στύλος

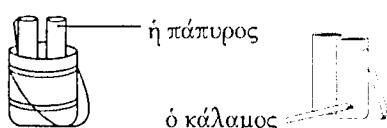


ΤΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΝ (α')

Ἔμεις οὐκ ἔχομεν μεγάλην οἰκίαν ἐν ᾧ
διδάσκουσι πολλοὶ διδάσκαλοι· ύμιν γάρ ἔστιν
οἰκία ἡ ἔχει πολλὰ δωμάτια, τὰ μὲν μεγάλα,
τὰ δὲ μικρὰ· ύμιν δ' εἰσὶ καὶ πολλοὶ
διδάσκαλοι.

Ἐμοὶ ἔστι παιδαγωγός, ὃς δοῦλός ἔστι, καὶ
ἄγει ἐμὲ εἰς τὴν κώμην παρὰ τὸν διδάσκαλον.
Ο δὲ διδάσκαλος διδάσκει ἡ ἐν τῇ αὐτοῦ οἰκίᾳ
ἡ ἐν τῇ αὐλῇ ἡ ὑπὸ τῷ δένδρῳ ἔξω.

10 ὜μεις μὲν γράφετε καλάμοις ἐν παπύρῳ ἡ
γύψῳ ἐν τῷ τοίχῳ· ἐμεῖς δὲ γράφομεν στύλῳ
ἐν πινακίδᾳ ἡ ξύλῳ ἐπὶ τῆς γῆς.



ἡ πάπυρος

ὁ κάλαμος

Ἄρα γιγνώσκεις πῶς δή ἐστι τὰ πινακία
ἡμῶν; Λέγω δή· ξύλινα μέν ἐστι τὰ πινάκια
15 ἡμῶν, ἔστι δὲ ἐπ' αὐτῶν μάλθα, ἐν ᾧ γράφομεν
τοῖς στύλοις· καὶ μετὰ ταῦτα λεαίνομεν τὴν
μάλθαν. Γράφομεν δὲ πολλάκις ἐν τῇ αὐτῇ
μάλθῃ. Ἡμῖν οὖν οὐκ ἐστι πολλὰ πινακία.

'Ἐν τῷ πινακίῳ γράφομεν οὕτως· γάμμα,
20 ρῶ, ἄλφα, φῖ, ὃ μικρόν, μῦ, ἐ φιλόν, νῦ,
τοῦτ' ἔστι γράφομεν. Γράφομεν καλῶς, διότι
οὐκ ἐθέλομεν πληγὰς λαμβάνειν. Καὶ γὰρ ἔχει
ξύλον ὁ διδάσκαλος, ὃ παίει ἡμᾶς ἐνίοτε· οὐ
μέντοι πολλάκις παίει τὰ παιδία τῷ ξύλῳ,
25 διότι ἀγαθός ἐστιν. Οἱ δὲ κακοὶ διδάσκαλοι
πολλάκις παίουσι τὰ παιδία, ἐν ὃ χρόνῳ
διδάσκουσιν.



κακός, ἡ, ὁν ↔ ἀγαθός, ἡ, ὁν

ἀεὶ¹
|
πολλάκις
|
ἐνίοτε
|
οὐδέποτε

ἀεὶ ↔ οὐδέποτε

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

πολύς, πολλή, πολύ	
ένικδς ἀριθμός	
πολὺς χρόνος	
πολλὴ μάλθα	
πολὺ χωρίον	
πολὺν χρόνον	
ἕχω πολλὴν μάλθαν	
πολὺ χωρίον	
πολλοῦ χρόνου	
ό τόπος πολλῆς μάλθης	
πολλοῦ χωρίου	
πολλῷ χρόνῳ	
(ἐν) πολλῇ μάλθῃ	
πολλῷ χωρίῳ	
πληθυντικὸς ἀριθμός	
οἱ διδάσκαλοι πολλοὶ εἰσιν.	
αἱ οἰκίαι πολλαῖεἰσιν.	
τὰ δωμάτια πολλά ἔστιν.	
πολλοὺς διδασκάλους	
ἕχω πολλὰς οἰκίας	
πολλὰ δωμάτια	
πολλῶν διδασκάλων	
ό τόπος πολλῶν οἰκιῶν	
πολλῶν δωματίων	
(ἐν) πολλοῖς διδασκάλοις	
πολλαῖς οἰκίαις	
πολλοῖς δωματίοις	

[§ IV.1.]

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τίνι γράφουσιν ἐν τῷ πινακίῳ;

Γράφουσι στύλῳ ἐν τῷ πινακίῳ.

α'. Τί ποιεῖ ὁ παιδαγωγός;

β'. Ποῦ διδάσκει ὁ διδάσκαλος;

γ'. Τίνι γράφουσιν ἐπὶ τῆς γῆς;

δ'. Ποσάκις γράφουσιν ἐν τῇ αὐτῇ μάλθῃ;

ε'. Πῶς ἔστιν ὁ διδάσκαλος;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. γράφω

καλός + γράφω ἐπί + γράφω

στύλος + γράφω ξύλον + γράφω

β'. πολύς, πολλή, πολύ

πολύς + φωνή πολύς + ἔδρα

πολύς + χρῶμα πολύς + θεός + -ισμός



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Πολλοὶ διδάσκαλοι ὑμῖν διδάσκουσιν.

α'. Τὸ διδασκαλεῖον ἔχει πολλ__ δωμάτια.

β'. Πολλ__ διδάσκαλοι ὑμῖν εἰσιν.

γ'. Πολλ__ πινακία ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔστιν.

δ'. Ήμεῖς οὐκ ἔχομεν πολλ__ στύλους.

ε'. Πολλ__ ἔδραι ἐν τῷ διδασκαλείῳ εἰσίν.



Δ'. Ἀλλαξον τὰς φράσεις.

. Ἡμῖν οὐκ ἔστι μεγάλη οἰκία.

‘Ημεῖς οὐκ ἔχομεν μεγάλην οἰκίαν.

α'. Υμῖν ἔστι πολλὰ δωμάτια.

β'. Εμοί ἔστι παιδαγωγός.

γ'. Ἡμῖν οὐκ ἔστι πολλὰ πινακία.

δ'. Αύτῷ ἔστι ξύλον.



Ε'. Ἀλλαξον τὰς φράσεις.

. Ἡμεῖς οὐκ ἔχομεν πολλοὺς διδάσκαλους.

‘Ἡμῖν οὐκ εἰσὶ πολλοὶ διδάσκαλοι.

α'. Ἡμεῖς ἔχομεν στύλους καὶ ξύλινα πινακία.

β'. Υμεῖς ἔχετε καλάμους καὶ παπύρους.

γ'. Σὺ ἔχεις πολλὰς ἔδρας καὶ τράπεζας.

δ'. Αὐτοὶ οὐκ ἔχουσι πολλὰς παπύρους.



ΣΤ'. Γράψον τὴν πρόθεσιν.

ἐν	ἐν	εἰς	ὑπὸ	ἐπὶ	παρὰ
----	----	-----	-----	-----	------

. Υμεῖς γράφετε καλάμῳ ἐν παπύρῳ.

α'. Ο παιδαγωγὸς ἄγει με _____ τὴν κώμην

_____ τὸν διδάσκαλον.

β'. Ο διδάσκαλος διδάσκει _____ τῇ αὐλῇ ἢ
_____ τῷ δένδρῳ.

γ'. Ο διδάσκαλος γράφει ξύλῳ _____ τῆς γῆς.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Αἱ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι	
ἐγώ	ἐμοί / μοι
σύ	σοι
αὐτός	αὐτῷ
αὐτή	αὐτῇ
αὐτό	αὐτῷ

ἡμεῖς	ἡμῖν
ὑμεῖς	ὑμῖν
αὐτοί	αὐτοῖς
αὐταί	αὐταῖς
αὐτά	αὐτοῖς

[§ V.1.]

Αἱ προθέσεις

ἐν	-ῳ	-ῃ/ᾳ	-ῳ
	-οις	-αις	-οις

ὑπό

εἰς	→	
-ον		-ην/αν -ον
-ους		-ας -α

παρά → | |

ἐπὶ

-ου	-ης/ας	-ον
-ων	-ων	-ων

[§ IX.]

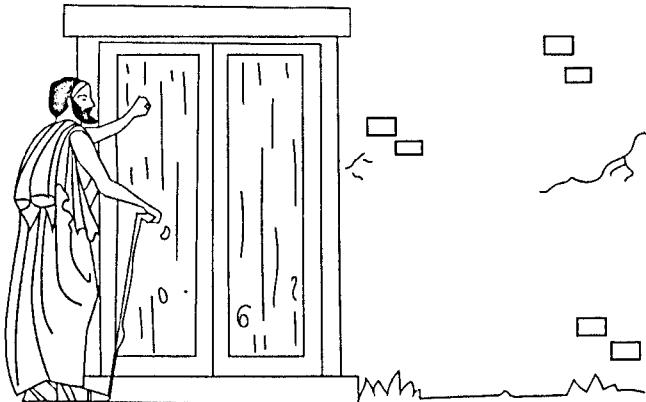
ΛΕΞΕΙΣ

γῆ (ή)
 γύψος (ή)
 διδάσκαλος (ό)
 δοῦλος (ό)
 ἔργον (τό)
 κάλαμος (ό)
 μάλθα (ή)
 ξύλον (τό)
 παιδαγωγός (ό)
 πάπυρος (ή)
 πινακίον (τό)
 πληγή (ή)
 στῦλος (ό)
 ἀγαθός, ή, όν
 κακός, ή, όν
 ξύλινος, η, ον
 ἄγω
 ἀναγιγνώσκω
 γράφω
 διδάσκω
 λεαίνω
 μανθάνω
 παίω
 παρά
 ύπό¹
 ἀεί²
 ἐνίστε³
 καλῶς
 οὐδέποτε
 πολλάκις
 διότι



Ζ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

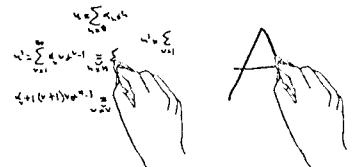
ἀλ.	ψευ.
X	



ἄνευ πινακίου ↔ τῷ πινακίῳ

ό στίχος· τὰ ἔργα τῶν ποιητῶν
ἔχει στίχους.

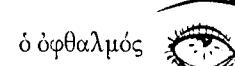
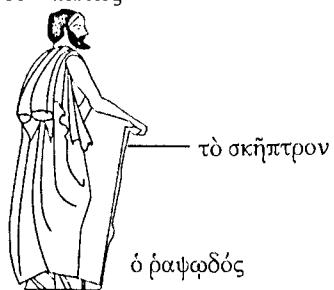
μέγιστος : μάλα / πολύ μέγας



χαλεπός, ἡ, ὃν ↔ ῥάδιος, α, ον

τὰ Ὁμηρικά = τὰ τοῦ Ὁμήρου
ἔργα

εὖ = καλῶς



ΤΑ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ ΕΡΓΑ (β')

Ἡμεῖς μανθάνομεν ἀναγιγνώσκειν τὰ τῶν ποιητῶν ἔργα καὶ λέγομεν τοὺς στίχους αὐτῶν ἄνευ πινακίου καὶ ἄνευ βιβλίου. Ὁ Ομηρος ὁ μέγιστος ποιητής ἐστι, καὶ 5 ἀναγιγνώσκομεν τὰ αὐτοῦ ἔργα· τὴν Ἰλιάδα τε καὶ τὴν Ὀδύσσειαν. Χαλεπὸν δή ἐστι λέγειν τὰ Ὁμηρικὰ ἄνευ βιβλίου. Καλοὶ μαθηταί ἐσμεν, καὶ μανθάνομεν εὖ, ἐπειδὴ οὕτως ἀγαθός ἐστιν ὁ διδάσκαλος.

10 Οἱ δὲ ραψῳδοὶ καὶ λέγουσι τὰ τοῦ Ὁμήρου ἄνευ βιβλίων. Πολλοὶ δὲ τῶν ραψῳδῶν οὐχ ὀρῶσιν τὸν ἥλιον, ἐπειδὴ τυφλοί εἰσιν· ὁφθαλμοὺς μὲν ἔχουσιν, ἀλλ' οὐχ ὀρῶσιν. Ὁ δὲ ραψῳδὸς ἔχει σκῆπτρον, φῶ παίει τὴν γῆν 15 ἐν φυρόνῳ περιπατεῖ.

πάρειμι : εἰμί

μένω: εἰμί, οἰκῶ

τήμερον : ἡ ἡμέρα ἐν ᾧ ἐσμεν

δεῖ μοι σιτίων καὶ οἴνου καὶ
ὕπνου : ἐγὼ ἐθέλω σιτία καὶ
οἴνον καὶ ὑπνον

ξένος : οὐκ οἰκεῖ ἐν τῇ χώρᾳ, ἐν
τῇ κώμῃ... ↔ ἔνδημος,
ἐπιχώριος

ἄσμενος ↔ λυπηρός, ἄθυμος



‘Ραψῳδός τις δὴ τῆς ἑσπέρας πάρεστι πρὸς

τὴν οἰκίαν μου καὶ παίει τὴν θύραν τῷ
σκήπτρῳ καὶ βοᾷ· «τίς ἔνδον;» Ἀκούει δ' ὁ
οἰκέτης καὶ ἀνοίγει τὴν θύραν, καὶ ἐρωτᾷ·

20 «πόθεν εἶ σύ; καὶ τί ἐθέλεις;» Ο δὲ ῥαψῳδός
λέγει· «ἐγὼ μέν εἰμι ῥαψῳδός καὶ ἐθέλω
μένειν μεθ' ὑμῶν τήμερον· δεῖ μοι σιτίων καὶ
οἴνου· ἐγὼ μὲν ῥαψῳδῶ τὰ Ὀμηρικὰ, ὑμεῖς δὲ
ἀκούετε». Ο γάρ οἰκέτης λέγει· «κάθιζε δή, ὦ

25 ξένε, καὶ ἔσθιε καὶ πῖνε ὅσα ἐθέλεις· μετὰ δὲ τὸ
δεῖπνον ῥαψῳδει μὲν σύ, ἡμεῖς δ' ἀκούομεν
ἄσμενοι.»



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



A'. Άποκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Πῶς λέγουσι τὰ τῶν ποιητῶν ἔργα;

Λέγουσι ταῦτα ἄνευ πινακίου καὶ ἄνευ
βιβλίου.

α'. Τίς ἔστιν ὁ "Ομηρος";

β'. Ποῖα ἔργα ἀναγιγνώσκουσιν;

γ'. Τί ἔχει ὁ ῥαψῳδός;

δ'. Πότε πάρεστι ὁ ῥαψῳδός ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ

Ἀλεξάνδρου;



Β'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

	ἀληθῶς	ψευδῶς
‘Ο Ὁμηρος δέ μέγιστος ποιητής ἐστιν.	X	
Λέγουσι τὰ Ὁμηρικὰ ἄνευ βιβλίου.		
Ἡ Ἰλιὰς καὶ ἡ Ὁδύσσεια οὐκ εἰσὶ ἔργα τοῦ Ὁμήρου.		
Οἱ ἀψωδὸς ἐθέλει σιτία καὶ οἶνον.		
Ἀκούουσι τὸν ἀψωδὸν μετὰ τὸ δεῖπνον.		



Γ'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ποιητής - ποιέω

ποιέω + -μα

ποιέω + -σις

ὄνομα + ποιέω

πρόσωπον + ποιέω

β'. λόγος - λέγω

λόγος + παιδίον

διφθαλμός + λόγος

φίλος + λόγος

χρόνος + λόγος



Δ'. Εύρε τοὺς λόγους.

. ὁ ἀψωδὸς

. οὐχ ὄρã.

. ὁ τυφλὸς

. ἀνοίγει τὴν θύραν.

. ὁ οἰκέτης

. ἀναγιγνώσκουσιν.

. οἱ μαθηταὶ

. λέγει τὰ Ὁμήρου ἔργα.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Ἡ προστακτικὴ ἐγκλισις
σὺ καθίζεις → κάθιζε!
ὑμεῖς καθίζετε → καθίζετε!
[§ VII.6.]

Ἡ ἀπαρέμφατος ἐγκλισις
Ἐγὼ μανθάνω. Ἐγὼ γράφω.
Ἐγὼ μανθάνω γράφειν.

A
λέγειν
B₁ B₂
όρᾶν ἀριθμεῖν
[§ VII.8.]



Ε'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

- . Ἡμεῖς λέγομεν τοὺς στίχους ἄνευ πινακίου.
- α'. Μανθάνομεν ἀναγιγνώσκειν τὰ τῶν ποιητῶν ἔργα.
- β'. Χαλεπέστεροι εἰστι λέγοντες τὰ Ὁμηρικὰ ἄνευ βιβλίων.
- γ'. Μανθάνομεν λέγοντες τὰ Ὁμηρικὰ καὶ ἄδειαν καὶ ἀριθμούς.
- δ'. Κάθιζειν καὶ ἔσθιειν καὶ πίνειν ὅσα θέλεις.



ΣΤ'. Γράψον μίᾳ φράσει.

- . Ὁ Ἀλέξανδρος μανθάνει. Λέγει τοὺς στίχους.
- ‘Ο Ἀλέξανδρος μανθάνει λέγειν τοὺς στίχους.
- α'. Ἡμεῖς μανθάνομεν. Ἀναγιγνώσκομεν τὰ Ὁμηρικά.
- β'. Οἱ μαθηταὶ μανθάνουσιν. Λέγουσι τὰ ἔργα ἄνευ βιβλίου.
- γ'. Ὁ ράψωδὸς ἐθέλει. Ἐσθίει σιτία καὶ πίνει οἶνον.

ΛΕΞΕΙΣ

βιβλίον (τό)

ηλιος (ό)

ξένος (ό)

οἰκέτης (ό)

όφθαλμός (ό)

ποιητής (ό)

ραψωδός (ό)

σιτίον (τό)

σκῆπτρον (τό)

στίχος (ό)

ἄσμενος, η, ον

μέγιστος, η, ον

Ομηρικός, ή, όν

τυφλός, ή, όν

χαλεπός, ή, όν

βιάω -ῶ

δέω

έθέλω

μένω

πάρειμι

ραψωδέω -ῶ

ἄνευ

πρός

εῦ

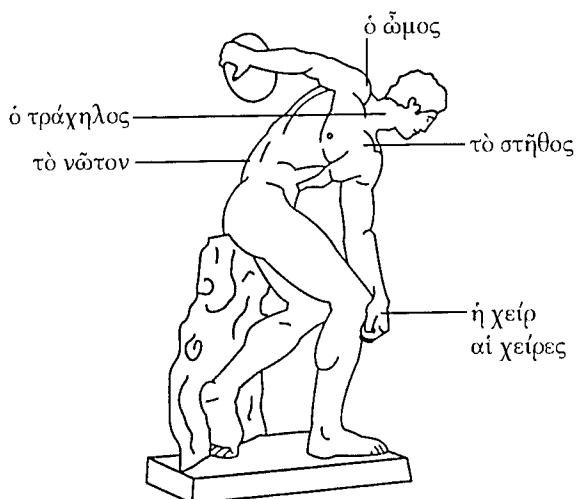
πόθεν

τήμερον



Ζ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

	ἀλ.	ψευ.
Ἐν τῷ διαλόγῳ λέγουσι δύο μαθηταί.	X	
Ο διδάσκαλος ἐθέλει διδάσκειν ἐν τῇ οἰκίᾳ.		
Ο Ἀλέξανδρος οὐκ ἔχει πινακίον.		
Ο Ἡφαιστίων γράφει ἐπὶ τῆς γῆς.		
Μανθάνουσι τὰ τοῦ Ομήρου ἔργα.		
Ο Ἀλέξανδρος ἐρωτᾷ πῶς γράφει Ὁμηρος.		



ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑ (γ')

Μανθάνομεν δὲ καὶ τοὺς ἀριθμούς·
οἱ διδάσκαλος ἡμῶν διδάσκει ἡμᾶς ἀριθμεῖν.
Καὶ ἀριθμοῦμεν καθ' ἡμέραν οὕτως· ἐν, δύο,
τρίᾳ, τέτταρα, πέντε, ἔξι, ἑπτά, ὀκτώ, ἐννέα,
5 δέκα. Μετὰ δὲ ταῦτα ἐνδεκα, δώδεκα, τρία καὶ
δέκα, τέτταρα καὶ δέκα, πέντε καὶ δέκα, ἔξι καὶ
δέκα, ἑπτὰ καὶ δέκα, ὀκτὼ καὶ δέκα, ἐννέα καὶ
δέκα, εἴκοσιν.

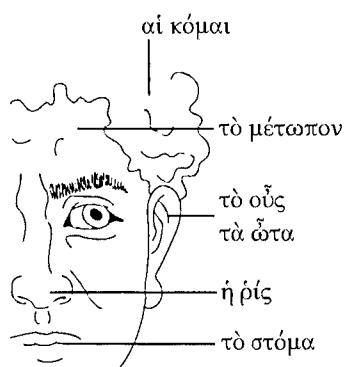
Μετὰ δὲ τὰ εἴκοσιν· ἐν καὶ εἴκοσι, δύο καὶ
10 εἴκοσι, τρίᾳ καὶ εἴκοσι, τέτταρα καὶ εἴκοσι,
πέντε καὶ εἴκοσι, ἔξι καὶ εἴκοσι, ἑπτὰ καὶ
εἴκοσι, ὀκτὼ καὶ εἴκοσι, ἐννέα καὶ εἴκοσι.
Μετὰ δὲ ταῦτα λέγομεν τῷ αὐτῷ τρόπῳ περὶ
τριάκοντα, τετταράκοντα...

15 ἑξήκοντα, ἑβδομήκοντα, ὀγδοήκοντα,
ἐνενήκοντα καὶ ἑκατόν. Καὶ δὴ καὶ τῷ αὐτῷ
τρόπῳ μετὰ ταῦτα λέγομεν διακόσια,
τριακόσια, τετρακόσια, πεντακόσια, ἑξακόσια,
ἑπτακόσια, ὀκτακόσια, ἐνακόσια, χίλια.

20 Μανθάνομεν δὲ καὶ τὸ σῶμα ἡμῶν ἔχομεν
γὰρ ἐν σῶμα, ὃ ἔχει μίαν κεφαλήν ἐπὶ δὲ τῆς
κεφαλῆς κόμαι εἰσιν. Ὑπὸ δὲ τῷ μετώπῳ
ἔχομεν δύο ὄφθαλμοὺς καὶ ὄρῶμεν αὐτοῖς·
ὅ μὲν ὄφθαλμός ἐστιν ὅργανον τοῦ ὄρᾶν, τὸ δὲ
25 ὄρᾶν ἐστιν ἡ ὄψις. Ἐχομεν δὲ καὶ δύο ωτα· τὰ
ωτα καὶ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἐστι, καὶ δὴ καὶ τὰ
ωτα ἐστὶ ὅργανον τοῦ ἀκούειν, ἡ ἀκοή.
Ἐχομεν δὲ καὶ στόμα καὶ μίαν γλῶτταν.

Ἡ δὲ κεφαλὴ ἐπὶ τοῦ τραχήλου ἐστὶν καὶ
30 ἑκατέρωθε οἱ ωμοί εἰσιν· ἔχομεν γὰρ δύο
ῶμους. Καὶ ὅπισθεν μὲν τὸ νῶτον ἐστὶ,
ἔμπροσθεν δὲ τὸ στῆθος. Ἐχομεν δὲ καὶ δύο
χείρας, καὶ ἐν ἑκατέρᾳ πέντε δάκτυλοί εἰσιν.

διακόσιοι, αι, α
τριακόσιοι, αι, α...



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τί ἔχομεν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς;

Ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχομεν κόμας.

α'. Τίνι δργάνῳ ὁρῶμεν;

β'. Τί ἔστιν ἡ ἀκοή;

γ'. Τί ἔχει τὸ στόμα ἐνδον;

δ'. Ποῦ ἔστιν ἡ κεφαλή;

ε'. Πόσους δακτύλους ἔχομεν;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἀριθμῷ

ἀριθμῷ + -(τ)ικός ἀριθμῷ + μέτρον

β'. χίλια

χίλια + μέτρον χίλια + γράμμα

γ'. κεφαλή

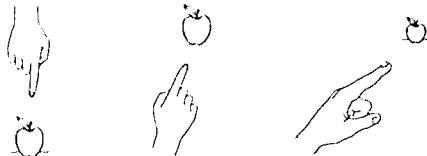
κεφαλή + ἄλγος ἐν + κεφαλή + γράμμα

δ'. ὀφθαλμός

ὀφθαλμός + λόγος ὀφθαλμός + σκοπέω

Τὰ προσωπικὰ

[§ V.2.]



δεῦρο	ἐνταῦθα	ἐκεῖ
ὅδε	οὗτος	ἐκεῖνος
ἥδε	αὕτη	ἐκείνη
τόδε	τοῦτο	ἐκεῖνο



Γ'. Πλήρωσον τὸν λόγον.

Ἡμεῖς οὐκ ἔχομεν οἰκίαν μεγάλην, ἐν ᾧ διδάσκουσιν πολλοὶ διδάσκαλοι. Ἡμεῖς μανθάνομεν ἢ ἐν τῇ τοῦ διδασκάλου οἰκίᾳ ἢ ἐν _____ (ἐκεῖνος ἐκείνη ἐκεῖνο) τῇ αὐλῇ ἢ ὑπὸ _____ (ὅδε ἥδε τόδε) τῷ δένδρῳ.

Ὑμεῖς μὲν γράφετε _____ (οὗτος αὕτη τοῦτο) τοῖς καλάμοις ἐν _____ (οὗτος αὕτη τοῦτο) τῇ παπύρῳ ἢ _____ (ἐκεῖνος ἐκείνη ἐκεῖνο) τῇ γύψῳ ἐν _____ (ἐκεῖνος ἐκείνη ἐκεῖνο) τῷ τοίχῳ. Ἡμεῖς δὲ γράφομεν _____ (οὗτος αὕτη τοῦτο) τῷ στύλῳ ἐν _____ (οὗτος αὕτη τοῦτο) τῷ πινακίῳ.

όδε	ὁ ἄνθρωπος
οὗτος	οἱ ἄνθρωποι
ἥδε	ἡ οἰκία
αὕτη	αἱ οἰκίαι
τοῦτο	τὸ βιβλίον
ταῦτα	τὰ βιβλία
όρω	τούτον τὸν ἄνθρωπον τούτους τοὺς ἄνθρωπους ταύτην τὴν οἰκίαν ταύτας τὰς οἰκίας τούτο τὸ βιβλίον ταῦτα τὰ βιβλία
ό τόπος	τούτου τοῦ ἄνθρωπου τούτων τῶν ἀνθρώπων ταύτης τῆς οἰκίας τούτων τῶν οἰκιῶν τούτου τοῦ βιβλίου τούτων τῶν βιβλίων τούτῳ τῷ ἀνθρώπῳ τούτοις τοῖς ἀνθρώποις (ἐν)
ταύτῃ τῇ οἰκίᾳ ταύταις ταῖς οἰκίαις τούτῳ τῷ βιβλίῳ τούτοις τοῖς βιβλίοις	ταύτη τῇ οἰκίᾳ ταύταις ταῖς οἰκίαις τούτῳ τῷ βιβλίῳ τούτοις τοῖς βιβλίοις

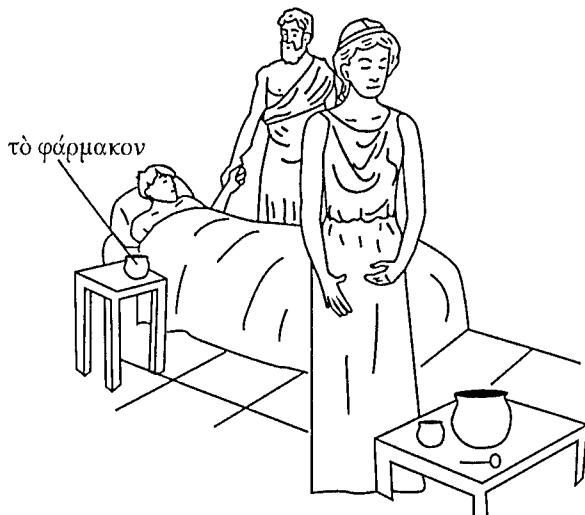
ἐκεῖνος ὁ ἄνθρωπος
ἐκείνοι οἱ ἄνθρωποι
ἐκείνη ἡ οἰκία
ἐκείναι αἱ οἰκίαι
ἐκεῖνο τὸ βιβλίον
ἐκείνα τὰ βιβλία

ΛΕΞΕΙΣ

ἀκοή (ή)
γλώττα (ή)
δάκτυλος (ό)
κεφαλή (ή)
κόμη (ή)
μέτωπον (τό)
νώτον (τό)
ὅργανον (τό)
οὖς, ωτός (τό)
ὄψις, εως (ή)
ρίς, ρινός (ή)
στῆθος, ους (τό)
σῶμα, ατος (τό)
τράχηλος (ό)
χείρ, χειρός (ή)
ώμος (ό)
έκατερος, α, ον
τριάκοντα
τετταράκοντα
πεντήκοντα
εξήκοντα
έβδομήκοντα
όγδοηκοντα
ἐνενήκοντα
έκατόν
διακόσιοι, αι, α
τριακόσιοι, αι, α
τετρακόσιοι, αι, α
πεντακόσιοι, αι, α
έξιακόσιοι, αι, α
έπτακόσιοι, αι, α
όκτακόσιοι, αι, α
ἐνακόσιοι, αι, α
χίλιοι, αι, α
κάτω
ὅπισθεν
ἔπροσθεν

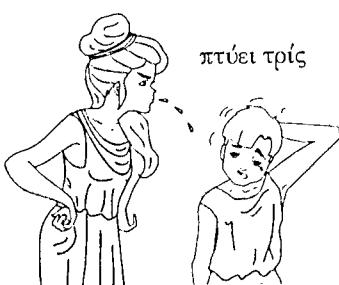


- Δ'. Εὑρὲ τὸν διάλογον τῷ λόγῳ.
- Διάλογος Α' . Ἐν μέσῳ αἱ τράπεζαι εἰσιν.
- Διάλογος Β' . Ἀναγιγνώσκω τὴν Ἰλιάδα καὶ τὴν Ὀδύσσειαν.
- Διάλογος Γ' . Τὸ πινακίον ἐξ ἀριστερᾶς τοῦ στύλου ἔστιν.
- Διάλογος Δ' . Ο παιδαγωγὸς ὑπὸ τῷ δένδρῳ ἔστιν.
- Διάλογος Ε' . Ο Ἀλέξανδρος γράφει στύλῳ.
- Διάλογος ΣΤ' . Ἐνταῦθα τὸ βιβλίον τοῦ διδασκάλου ἔστιν.



Ο ΙΑΤΡΟΣ (α')

Τήμερον ἔγω κλαίω, ἐπειδὴ ἀλγῶ τὴν κεφαλήν. Ἡ μὲν τροφὸς εὐθὺς ἕρχεται καὶ ἐρωτᾷ με· “ὦ Ἀλέξανδρε, τί πάσχεις;” Λέγω δὲ αὐτῇ· “ἄρρωστός εἰμι καὶ ἀλγῶ τὴν 5 κεφαλήν”.



Φάρμακον δ' οὐκ ἔχει, ἀλλὰ ἄδει ἐπωδὴν καὶ πτύει τρὶς εἰς τὸν κόλπον τὸν ἐμόν. Κοιμᾶ δέ με ἐπὶ τῆς κλίνης καὶ κλῆει μοι τοὺς δόφθαλμοὺς καὶ λέγει· “ὦ φίλη κεφαλή, λέγω 10 δὴ τῆς ὁδύνης παραμύθιον· εἰσὶν ἄνθρωποι οἱ



ἀλγῶ τὴν κεφαλήν = ἡ ὁδύνη τῆς κεφαλῆς

• τροφός
• ἔρχεται = προσβαίνει
• → ὁ Ἀλέξανδρος

τί πάσχεις; = τί ἀλγεῖς;
ἄρρωστός εἰμι = ἀλγέω -ῶ

ο κόλπος : τὸ στῆθος



ἄδει ἐπωδὴν
ἡ ἐπωδή : τὸ παραμύθιον

κοιμάω : καθεύδω

κλῆει = κλείει



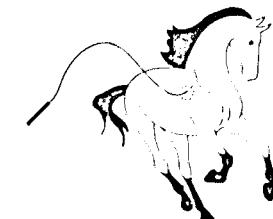
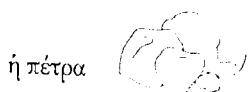
βλέπει φθόνῳ = βασκαίνει
βασκαίνει < ἡ βασκανία



φεύγει



ὁ λύκος



ἵππος πληττόμενος

τὸ νόσημα= ἡ ὀδύνη

τὸ πῶμα : τὸ φάρμακον



λούει τὸ τραῦμα τοῦ ποδὸς
ündatí, épeidh aíma éxei.

βασκαίνουσι τοὺς ἄλλους αὐτοὺς γὰρ
βλέπουσι φθόνῳ καὶ οὗτοι πολλὰς ὀδύνας
ἔχουσιν. Φεῦγε, ὃ ὀδύνη κεφαλῆς, φεῦγε ὑπὸ¹⁵
πέτραν· φεύγουσι δὲ οἱ λύκοι, φεύγουσι δὲ οἱ
ἵπποι πληττομένοι τῇ ἐπωδῇ τῇ ἐμῇ. Οὐκ ἔχω
φάρμακον, ἀλλὰ τὴν μυστικὴν ἐπωδὴν, ἥν
νῦν δὴ λέγω σοι ἐγώ”.

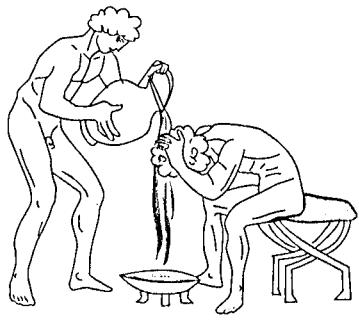
Ἐγὼ δὲ αὐτῇ λέγω· “ὦ μάμμη, οὐκ ἔχω
βασκανίαν· πρῷ ἐγὼ ἔπεσον ἀπὸ δένδρου καὶ
20 ἔχω πολλὰ τραύματα· οὐ μόνον ἀλγῶ τὴν
κεφαλὴν, ἀλλὰ καὶ ἀλγῶ τὸ στόμα καὶ τὸν
πόδα.”



ἐγὼ ἔπεσον ἀπὸ δένδρου

“Ἐρχεται γὰρ ὁ ἰατρὸς εἰς τὴν οἰκίαν. Ἄρα
έρωτᾶς τί ἐστιν ἰατρός; Λέγω δή· ὁ ἰατρὸς
25 ιάεται τὰ νοσήματα καὶ τὰ τραύματα τοῦ
σώματος. Τὸ δ' ὄνομα τῷ ἰατρῷ Ἡρόδικός
ἐστιν. Οὗτος δὲ προσέχει πῶμα τῇ ὀδύνῃ
κεφαλῆς καὶ λούει τὸ τραῦμα τοῦ ποδὸς οἴνῳ
καὶ ὕδατι, ἐπειδὴ τὸ τραῦμα αἷμα ἔχει.

30 Ὁ δὲ ἰατρὸς λέγει τάδε· “ἡ ὑγίεια τῶν σωμάτων γίγνεται περὶ τὴν δίαιταν· πρὸ μὲν ἐγὼ ἔξυπνίζομαι· ἐπειτα δὲ λούομαι τὸ σῶμα καὶ χέω ὕδωρ κατ' αὐτοῦ, κοσμῶ δὲ τὰς κόμας εὗ καὶ καθαίρω τοὺς ὀδόντας. Μετὰ δὲ ταῦτα 35 ἐνδύομαι τὸν χιτῶνα καὶ τὰ πέδιλα. Εἶτα δὲ εὔχομαι τοῖς θεοῖς καὶ πορεύομαι εἰς τὸ ἔργον.



χέω ὕδωρ
κοσμῶ τὰς κόμας



λούομαι

γίγνομαι < γίγνεται = ἐστί

ὑγίεια ↔ ἄρρωστον σῶμα



ἐγὼ ἔξυπνίζομαι ↔ ὑπνοῦμαι
ὑπνοῦμαι < ὁ ὑπνος



καθαίρω τοὺς ὀδόντας



ἐνδύομαι τὸν χιτῶνα καὶ τὰ πέδιλα



εὔχομαι τοῖς θεοῖς

πορεύομαι = ἔρχομαι, βαίνω

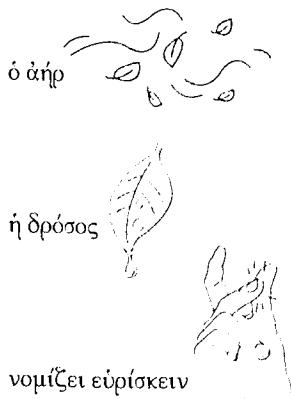
ἀνέρχομαι οἴκαδε = ἔρχομαι εἰς τὴν οἰκίαν

κοιμῶμαι = ὑπνοῦμαι < ὁ ὑπνος

γλυκεῖα φωνή : καλὴ φωνή

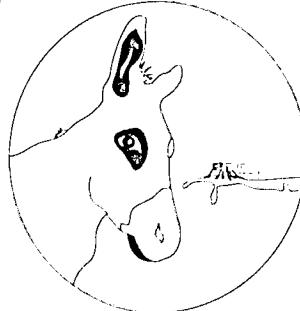
Τῆς δὲ μεσημβρίας ἀνέρχομαι οἴκαδε καὶ ἐσθίω τὸ ἄριστον, ἵσως δὲ καὶ καθεύδω· μετὰ δὲ τὸν ὑπνον πορεύομαι πάλιν εἰς τὸ ἔργον.
40 Πρὸς ἐσπέραν δέ ἀνέρχομαι εἰς δεῖπνον, καὶ εἶτα κοιμῶμαι.”

‘Ο δὲ λέγει καὶ τοῦτον τὸν μῆθον· “ὄνος ἀκούει τῆς φωνῆς τέττιγος καὶ αὐτῇ ἥδεται, καὶ τὸν τέττιγα ἐρωτᾷ· «τί ἐσθίεις ώς ἔχειν 45 οὕτω γλυκεῖαν τὴν φωνήν;» Ὁ δὲ τέττιξ



ὅμοιος, α, ον A = A
 προσέχει ↔ δέχεται : ἐσθίει
 διαφθείρομαι = ἀποθνήσκω
 ο λιμός = ἄνευ τροφής

τῷ ὅνῳ ὀντιλέγει «ἡ ἐμὴ τροφὴ ὁ ἀλφὸς ἔστι καὶ
 ἡ δρόσος».



ο τέττιξ
 τοῦ τέττιγος

‘Ο δὲ ὅνος ἀκούει τούτου τοῦ λόγου καὶ
 νομίζει εύρισκειν τὴν δίαιταν καὶ οὕτως
 50 ἔχειν τὴν ὅμοιαν φωνὴν τῷ τέττιγι· καὶ ὁ
 ὅνος τὸ στόμα εὐθὺς ἀνοίγει πρὸς τὸν ἀέρα
 καὶ δέχεται μόνον τὴν δρόσον εἰς τροφὴν
 καὶ τῷ λιμῷ διαφθείρεται.’



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



A'. Απόκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

. Τί ποιεῖ ἡ τροφός;

‘Ἐπωδὴν ἄδει καὶ πτύει τρίς εἰς τὸν κόλπον.

α'. Τί ἀλγεῖ ὁ Ἀλέξανδρος;

β'. Τίς ἔρχεται εἰς τὴν Ἀλεξάνδρου οἰκίαν;

γ'. Τίνι λούει ὁ ἰατρὸς τὸ τραῦμα τοῦ ποδός;

δ'. Πότε ἔξυπνιζεται ὁ ἰατρός;

ε'. Ποῦ ἀνέρχεται ὁ ἰατρὸς τῆς μεσημβρίας;

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Β'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

	ἀλ.	ψευ.
Ἡ τροφὸς ἔχει φάρμακον		X
Ἡ τροφὸς πτύει δὶς εἰς τὸν κόλπον.		
Οὐ Ἄλέξανδρος ἐπεσεν ἀπὸ δένδρου.		
Οἰατρὸς λέγει περὶ τοῦ σώματος.		
Οἱέττιξ ἀέρα καὶ δρόσον τρέφει.		
Οἱόνος ἔχει γλυκεῖαν φωνήν.		



Γ'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἀλγῶ

ῶτα + ἀλγῶ

καρδία + ἀλγῶ

νόστος + ἀλγῶ

ἀν- + ἀλγῶ + -σις + -ικος

β'. ιατρός

γέρων + ιατρός

φωνή + ιατρός

ψυχή + ιατρός

όφθαλμός + ιατρός



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Λέγω αὐτῇ “ἄρρωστός είμι”.

τὴν χείρα τὰς χείρας
 ἀλγῶ τὸν πόδα τοὺς πόδας
 τὸ οὖς τὰ ὀτα

α'. Ἀλγῶ τὴν κεφαλήν.

τῆς φωνῆς τῶν φωνῶν
 ἀκούω τοῦ ιατροῦ τῶν ιατρῶν
 τοῦ ὀρνιθίου τῶν ὀρνιθίων

β'. Οἱόνος ἀκούει τοῦ λόγου τοῦ τέττιγος.

γ'. Εγὼ εὔχομαι τοῖς θεοῖς _____.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ό ποῦς	οἱ πόδες	
τὸν πόδα	τοὺς πόδας	
τοῦ ποδός	τῶν ποδῶν	
τῷ ποδί	τοῖς ποσὶ(ν)	
ό τέττιξ	οἱ τέττιγες	
τὸν τέττιγα	τοὺς τέττιγας	
τοῦ τέττιγος	τῶν τεττίγων	
τῷ τέττιγι	τοῖς τέττιξι(ν)	
(γ, κ, χ + σ = ξ)		
τὸ σῶμα	τὰ σώματα	
τοῦ σώματος	τῶν σωμάτων	
τῷ σώματι	τοῖς σώμασι(ν)	
[§ III.3.]		
Η μέση διάθεσις		
Α	Β₁	
ἐγὼ	ἔρχομαι	κοιμῶμαι
οὗτος	ἔρχεται	κοιμᾶται
...		
[§ VII.1γ']		

δ'. Ὁ τέττιξ τῷ ὅν ____ ἀντιλέγει.

ε'. Ὁ ὄνος τῷ λιμῷ ____ διαφθείρεται.



Ε'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. "Ἐχω πολλὰ τραύματα.

α'. Ἀλγῶ τὸ στόμα ____ καὶ τὸν πόδα ____.

β'. Ὁ ιατρὸς ιάεται τὰ τραύματα ____ τοῦ σώματος ____.

γ'. Λούει τὸ τραῦμα ____ τοῦ ποδοῦ ____ οἴνω καὶ ὕδατος ____.

δ'. Ἡ ύγίεια τῶν σωμάτων ____ γίγνεται περὶ τὴν δίαιταν.

ε'. Καθαίρω τοὺς ὄδόντα ____.



ΣΤ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Ἐγὼ εὐθὺς εἰς τὴν οἰκίαν ἔρχομαι.

α'. Ὁ ιατρὸς τὰ τραύματα τοῦ σώματος ιά ____.

β'. Ἡ ύγίεια γίγνεται περὶ τὴν δίαιταν.

γ'. Πρῷ ἐγὼ ἔξυπνίζω ____ καὶ λούω ____ τὸ σῶμα.

δ'. Μετὰ τὸ δεῖπνον ἐγὼ κοιμάμαι ____.

ε'. Ὁ ὄνος τῷ λιμῷ διαφθείρω ____.



Ζ'. Εύρε τὸν λόγον.

- | | |
|------------|----------------|
| . λούομαι | . τὰ νοσήματα |
| . κοσμῶ | . τοὺς ὀδόντας |
| . ιάομαι | . τὸ σῶμα |
| . ἐνδύομαι | . τὰς κόμας |
| . δέχομαι | . τὸν χιτῶνα |
| . καθαίρω | . τὴν τροφήν |

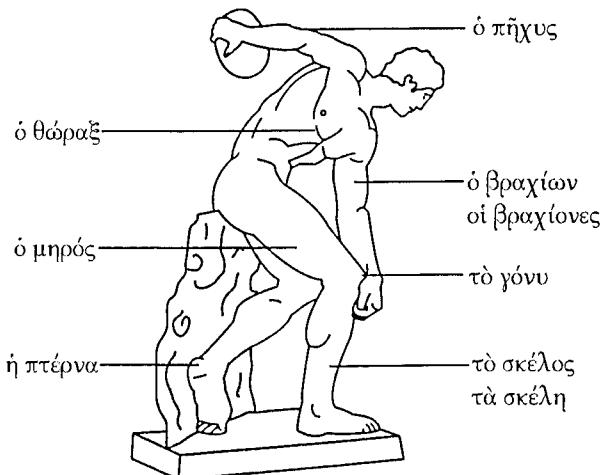


Η'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

	ἀλ.	ψευ.
'Ονομάζουσι τὸν ιατρὸν 'Ηρόδικον.	X	
'Ο Ἄλεξανδρός ἐστιν ἐπὶ τοῦ δίφρου.		
'Η Ἄλεξάνδρου κεφαλὴ ἔχει αἷμα.		
'Ο ιατρὸς πίνει πῶμα τῇ ὀδύνῃ κεφαλῆς.		
'Η Χαρὰ φέρει ὕδωρ καὶ οἶνον τῷ ιατρῷ.		
'Ο ιατρὸς ιάεται τὸ τραῦμα τοῦ Ἄλεξάνδρου.		

ΛΕΞΕΙΣ

- ἀήρ, ἀέρος (ό) δέχομαι
αἷμα, ατος (τό) διαφθείρομαι
βασκανία (ή) ἐνδύομαι
δίαιτα (ή) ἐξυπνίζομαι
δρόσος (ή) ἔρχομαι
ἐπωδή (ή) εύρισκω
θεός (ό) εὔχομαι
ιατρός (ό) ἥδομαι
κόλπος (ό) ιάομαι
λύκος (ό) καθαίρω
μῆθος (ό) κλαίω
νόσημα, ατος (τό) κοιμάω -ῶ
όδοιός, ὄντος (ό) κοσμέω -ῶ
όδύνη (ή) λούω
παραμύθιον (τό) νομίζω
πέδιλον (τό) πάσχω
πέτρα (ή) πορεύομαι
πούς, ποδός (ό) προσέχω
πῶμα, ατος (τό) πτύω
τέττιξ, -ιγγος (ό) φεύγω
τραῦμα, ατος (τό) χέω
ὑγίεια (ή)
ὕδωρ, ὕδατος (τό)
ὕπνος (ό)
φάρμακον (τό)
φθόνος (ό)
χιτών, ωνος (ό)
ἄρρωστος, ον
γλυκύς, εῖα, ύ
μυστικός, ή, όν
πληττόμενος, η, ον
ἄδω
ἀλγέω -ῶ
ἀνέρχομαι
ἀντιλέγω
βασκαίνω
γίγνομαι

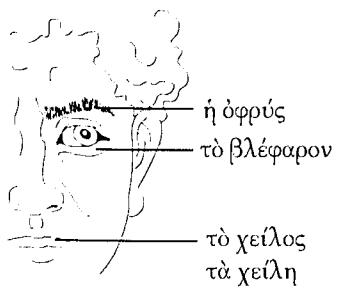


ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ (β')

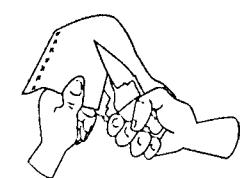
Τὰ μέγιστα μέρη τοῦ σώματός ἔστιν ἡ κεφαλὴ καὶ ὁ τράχηλος καὶ ὁ θώραξ καὶ αἱ χεῖρες καὶ τὰ σκέλη.

Ἐπὶ μὲν τῆς κορυφῆς τῆς κεφαλῆς 5 τείνονται αἱ κόμαι. Κάτω δὲ τὸ μέτωπόν ἔστιν, ἐνῷ τείνονται αἱ ὄφρύες. Ὑπὸ δὲ ταῖς ὄφρύσιν εἰσὶ οἱ ὄφθαλμοὶ, οὓς περιέχει τὰ βλέφαρα, τὸ μὲν ἄνωθεν, τὸ δὲ κάτωθεν. "Ενδον δὲ τοῦ ὄφθαλμοῦ ὁ κύκλος ἥρις 10 καλεῖται· καὶ τοῖς ὄφθαλμοῖς βλέπομεν.

Ἐν δὲ μέσῳ τοῦ προσώπου ἡ ρίς ἔστιν, ἡ ἡμεῖς ὀσφραινόμεθα· ἔστι γὰρ ἡ ὀσφρησις. Ὁτα δὲ καλοῦνται αἱ ἐξ ἑκατέρου μέρους τῆς κεφαλῆς, διὰ δῶν ἀκούομεν.

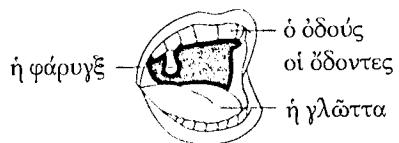


ἐπὶ τῆς κορυφῆς = ἐπ' ἄκρου
τείνονται: εἰσὶν



ὅσφραινόμεθα < ὀσφραίνομαι

15 Καὶ ὑπὸ τῆς ρίνὸς τὸ στόμα ἔστιν. Τὸ δὲ στόμα ἡ πρώτη τομή ἔστιν· ἔξω μέν ἔστι τὰ χεῖλη, ἐνδον δὲ ἡ γλῶττα καὶ οἱ ὅδοντες· μετὰ δὲ τὸ στόμα ἡ φάρυγξ ἔστιν. Ἐν γὰρ τῷ στόματι ἡ αἴσθησις τοῦ γεύματός ἔστιν.



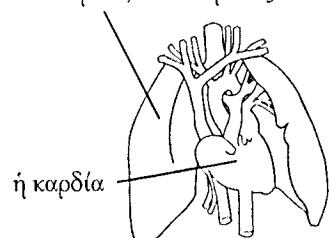
20 Ὑπὸ δὲ τοῦ τραχήλου οἱ ὕμοι εἰσιν, οἵ εἰσιν οἱ κεφαλαὶ τῶν βραχιόνων. Ἡ δὲ γωνία τοῦ βραχίονος πῆχυς καλεῖται. Ἐκαστος δὲ βραχίων χεῖρα ἔχει, καὶ δὲ ἑκάστη χεὶρ πέντε δακτύλους· τῶν δὲ δακτύλων ὁ μὲν μέγας,
25 ὁ δὲ λιχανὸς ὁ πρῶτος τῶν τεττάρων, ὁ δὲ μέσος, ὁ δὲ παράμεσος, ὁ δὲ μικρός. Ἐν γὰρ τῇ χειρὶ ἡ αἴσθησις τῆς ἀφῆς ἔστιν.

αἱ πέντε αἰσθήσεις· ὄψις, ἀκοὴ,
ὄσφρησις, γεῦμα καὶ ἀφῆ.

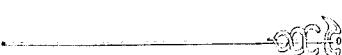
ἐκαστος βραχίων· ὁ μὲν
βραχίων..., ὁ δὲ ...

Τὸ μὲν νῶτον τὸ ὄπισθεν ἀπὸ τοῦ τραχήλου ἔστι, τὸ δὲ στῆθος τὸ ἔμπροσθεν.
30 Οἱ δὲ μαστοί εἰσιν ἐπὶ τῷ στήθει· ἐνδον δὲ τοῦ στήθους ἡ καρδία καὶ οἱ πνεύμονες.

οἱ πνεύμονες, οἱ πνεύμονες



Τὸ δὲ σκέλος ἔχει μηρόν τε καὶ γόνυ καὶ πόδα. Τὸ δὲ γόνυ ἔστι τὸ ἄρθρον τοῦ μηροῦ.
Ἡ δὲ πτέρνα ἔστι τὸ ὄπισθεν τοῦ ποδός. Οἱ δὲ 35 τοῦ ποδὸς δάκτυλοι ὁμοίως τοῖς τῆς χειρὸς ὀνομάζονται.



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Η μέση διάθεσις		
Α		
ἐγὼ	ἔρχομαι	
σὺ	ἔρχῃ / ᔔρχει	
οὗτος	ἔρχεται	
...		
ἡμεῖς	ἔρχόμεθα	
ύμεῖς	ἔρχεσθε	
οὗτοι	ἔρχονται	
...		
B ₁	B ₂	
ἐγὼ	κοιμῶμαι	καλοῦμαι
σὺ	κοιμᾶς	καλῇ / καλεῖ
οὗτος	κοιμᾶται	καλεῖται
...		
ἡμεῖς	κοιμώμεθα	καλούμεθα
ύμεῖς	κοιμᾶσθε	καλεῖσθε
οὗτοι	κοιμῶνται	καλοῦνται
[§ VII.1.y.]		

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

- . Ποῦ τείνονται αἱ κόμαι;
- Τείνονται ἐπὶ τῆς κορυφῆς τῆς κεφαλῆς.
- α'. Ποῦ τείνονται αἱ ὄφρύες;
- β'. Ποῦ ἔστιν ἡ ἴρις;
- γ'. Ποῦ ἔστι τὸ στόμα;
- δ'. Ποῦ εἰσιν οἱ μαστοί;
- ε'. Ποῦ ἔστιν ἡ καρδία;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. σῶμα, ατος

χρῶμα + σῶμα	ψυχή + σῶμα + -ικος
λίπος + σῶμα	σῶμα + λόγος
β'. ρίς, ρινός	
ρίς + λόγος	ρίς + σκοπέω
ρίς + ρέω	ρίς + πλαστής (πλάσσω)



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

- . Αἱ κόμαι ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τείνονται.
- α'. Ἡμεῖς τῇ ρινὶ ὀσφραίν ____.
- β'. Ἡ γωνία τοῦ βραχίονος πῆχυς καλ ____.
- γ'. Ὑπὸ τῆς ρινὸς τὸ στόμα τείν ____.
- δ'. Οἱ δάκτυλοι καλ ____ : μέγας, λιχανὸς ...
- ε'. Οἱ δάκτυλοι τοῦ ποδὸς ὁμοίως ὀνομάζ ____.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

- . Αἱ ὄφρύ^{ες} ἐν τῷ μετώπῳ τείνονται.
 α'. Οἱ ὄφθαλμοί εἰσιν ὑπὸ ταῖς ὄφρύ^α ____.
 β'. Τὸ στόμα ἔστιν ὑπὸ τῆς ρίν^α ____.
 γ'. Οἱ ὅδοι^{ντα} ἐν τῷ στόματ^α εἰσιν.
 δ'. Ἐν τῇ ἑκάστῃ χειρ^α πέντε δακτύλους
 ἔχομεν.
 ε'. Ἡ καρδία καὶ οἱ πνεύμον^α ἐνδον τοῦ
 στήθ^α εἰσίν.



Ε'. Εὑρὲ τὸν λόγον.

- . Υπὸ τοῖς ὄφθαλμοῖς ἔστιν.
- . Ἐχει γλῶτταν καὶ ὅδοντας.
- . Οἱ ὕμει εἰσιν ὑπὸ τῷ ...
- . Τὸ ἐμπροσθεν τοῦ τραχήλου ἔστιν. . στόμα
- . Ἔνδον τοῦ στήθους εἰσίν.
- . Ἐκάστη χειρ^α πέντε ἔχει.

. τραχήλῳ

. πνεύμονες

. ρίν^α

. δακτύλους

. στήθος

ἡ χείρ	αἱ χεῖρες
τὴν χεῖρα	τὰς χεῖρας
τῆς χειρός	τῶν χειρῶν
τῇ χειρὶ	ταῖς χειρῖσι(v)
ἡ ρίς	αἱ ρῖνες
τὴν ρίνα	τὰς ρῖνας
τῆς ρινός	τῶν ρινῶν
τῇ ρινῇ	ταῖς ρινῖσι(v)
ὁ βραχίων	οἱ βραχίονες
τὸν βραχίονα	τοὺς βραχίονας
τοῦ βραχίονος	τῶν βραχιόνων
τῷ βραχίονι	τοῖς βραχιόσι
ὁ ὀδοι ^ξ	οἱ ὀδόντες
τὸν ὀδόντα	τοὺς ὀδόντας
τοῦ ὀδόντος	τῶν ὀδόντων
τῷ ὀδόντι	τοῖς ὀδοῖσι(v)
* οὐτ → οὐ	
τὸ χείλος	τὰ χεῖλη
τοῦ χειλούς	τῶν χειλῶν
τῷ χειλεί	τοῖς χειλεσι(v)
[§ III.3.]	

ΛΕΞΕΙΣ

αἴσθησις, εως (ἡ)
 ἀφή (ἡ)
 βλέφαρον (τό)
 βραχίων, ονος (ὁ)
 γεῦμα, ατος (τό)
 γλῶττα (ἡ)
 γωνία (ἡ)
 θώραξ, ακος (ὁ)
 ἵρις, ιδος (ἡ)
 καρδία (ἡ)
 κορυφή (ἡ)
 λιχανός (ὁ)
 μαστός (ὁ)
 μέρος, ους (τό)
 μηρός (ὁ)
 ὅσφρησις, εως (ἡ)
 ὁφρῦς, ύος (ἡ)
 παράμεσος (ὁ)
 πῆχυς, εος (ὁ)
 πνεύμων, ονος (ὁ)
 σκέλος, ους (τό)
 τομή (ἡ)
 φάρυγξ, υγγος (ἡ)
 χείλος, ους (τό)
 ἔκαστος, η, ον
 καλέομαι –οῦμαι
 ὁσφραίνομαι
 τείνομαι



ΣΤ'. Ἐπεῖπε τὴν ἀληθῆ δπάντησιν.

. Ἡ δψις ἐστὶν αἴσθησις ...

α) τοῦ ρινός.

(β) τῶν ὄφθαλμῶν.

γ) τοῦ στόματος.

Α. Ἐν τῷ στόματί ἐστι ...

α) ἡ ἀκοή.

β) ἡ ἀφή.

γ) τὸ γεῦμα.

Β. Ὁσφραινόμεθα ...

α) τοῖς ώστι.

β) τῇ ρινί.

γ) τοῖς ὄφθαλμοῖς.

Γ. Ἡ αἴσθησις τῶν ὥτων ἐστὶ ...

α) ἡ ἀκοή.

β) ἡ ἀφή.

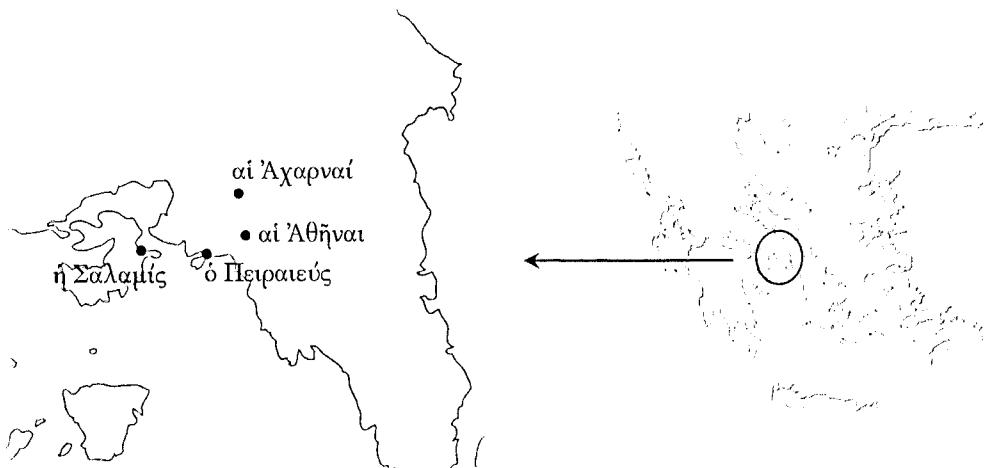
γ) τὸ γεῦμα.

Δ. Οἱ δάκτυλοί εἰσι·

α) μέγας, πρῶτος, μέσος, παράμεσος, μικρός.

β) μέγας, λιχανός, μέρος, παράμεσος, μικρός.

γ) μέγας, λιχανός, μέσος, παράμεσος, μικρός.



ΑΙ ΑΧΑΡΝΑΙ ΚΑΙ ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ (α')

Τὸ μὲν χωρίον ἐν ᾧ οἰκοῦμεν ἐγώ τε καὶ οἱ
ἄλλοι ἐν ταῖς Ἀχαρναῖς ἔστιν. Αἱ δὲ Ἀχαρναί⁵
εἰσὶ δῆμος τῶν Ἀθηνῶν. Ἐρ' ἐρωτᾶς ἐμὲ τί¹⁰
ἔστι δῆμος; Λέγω δὴ· ἡ γῆ τῶν Ἀθηνῶν ἔστι
πεδίον τε καὶ λόφοι. Καὶ ἐν ταῖς Ἀθήναις καὶ
ἐν τῷ πεδίῳ καὶ ἐν τοῖς λόφοις εἰσὶ πολλοὶ¹⁵
δῆμοι, οἵ εἰσι μόρια τῶν Ἀθηνῶν· τὰ μέν ἔστιν
ἐν ταῖς Ἀθήναις αὐταῖς, τὰ δὲ ἐν ταῖς κώμαις
καὶ κατὰ τὸ πεδίον καὶ κατὰ τοὺς λόφους.

10 Πολλοὶ γάρ εἰσιν οἱ δῆμοι· ἕκαστος ἄρχει
αὐτὸς ἑαυτοῦ, ἀλλὰ αἱ Ἀθῆναι κύριαι εἰσὶ τῶν
δήμων. Ὁνομάζομεν δὲ δημότας τοὺς ἐν
ἕκαστῳ τῷ δήμῳ· οἱ δὲ δημόται ἄρχουσιν
αὐτοὶ ἑαυτῶν. Οὐ δὲ πρῶτος τῶν δημοτῶν
15 δήμαρχός ἔστιν.



τὸ μόριον = τὸ μέρος

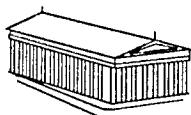
ἄρχει : κύριός ἔστιν
κύριος, α, ον : πρῶτος, η, ον

δ δημότης: οἰκεῖ ἐν δήμῳ

• ← → •
 Ἀθῆναι Ἀχαρναί
 ἄπεισιν ἐξήκοντα στάδια

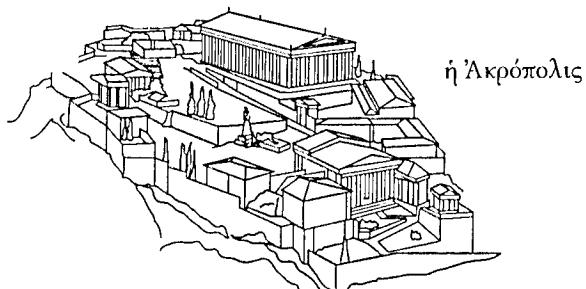
φανερός, ἀ, ὃν < φαίνομαι
 φαίνεται : βλέπεται

ό ναός



Ἐνθένδε δ' ἀπὸ τοῦ δήμου Ἀχαρνῶν
 ὄρῳμεν τὰς Ἀθήνας· αἱ Ἀθῆναι μακρὰν ἄπεισι
 τῶν Ἀχαρνῶν, στάδια ἐξήκοντα, ἀλλὰ
 φανεραί εἰσιν ἀπὸ τῆς κώμης, ἐν ᾧ οἰκῶ μετὰ
 20 τοῦ τ' ἀδελφοῦ καὶ τῆς ἀδελφῆς καὶ τοῦ
 πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς καὶ τῶν ἄλλων.

Φαίνεται δ' ἐνθένδε ἡ ἀκρόπολις πέτρα, ἡ
 ἔστιν ἐν μέσῃ τῇ πόλει, καὶ ἐπὶ τῆς
 ἀκροπόλεως ναοί εἰσι πολλοὶ, τῆς τ' Ἀθήνης
 25 καὶ τῶν ἄλλων θεῶν. Ἐν δὲ ταῖς Ἀθήναις
 φανερός ἔστιν ὁ ναὸς τῆς Ἀθήνης, ὃς ἔστιν ἐπὶ
 πέτρας. Ἡ μὲν γὰρ Ἀθήνη θεός ἔστιν, ἡμεῖς δὲ
 εὐχόμεθα τῇ Ἀθήνῃ καὶ ἄλλοις θεοῖς.



ό λίθος = ἡ πέτρα

ἡ όροφη = ἡ στέγη



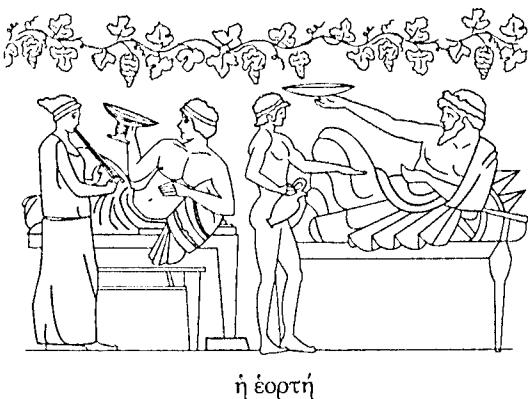
ἡ θάλαττα

σύνοπτος : φανερός

Εἰς δὲ τὴν Ἀκρόπολιν ἔστιν εἴσοδος μία·
 30 ἑτέραν δ' οὐκ ἔχει. Τὰ δὲ Προπύλαια λίθου
 λευκοῦ τὴν όροφην ἔχει. Ἐν δὲ δεξιᾷ τῶν
 Προπυλαίων ἔστιν ὁ τῆς Νίκης Ἀπτέρου
 ναός. Ἐντεῦθεν ἡ θάλαττά ἔστι σύνοπτος, καὶ
 δὴ καὶ τὸν Πειραιᾶ.

35 "Εστι δέ ἐν ἀριστερᾷ τῶν προπυλαίων
οἰκημα, ὃ ἔχει γραφάς. "Εστι δέ ἔμπροσθεν
ναὸς τῆς Ἀθήνης μέγιστος καὶ κάλλιστος· τὸ
ὄνομα αὐτῷ Παρθενών ἐστιν. Περιέχει δὲ τὴν
ἀκρόπολιν τὰ τείχη οἰκοδομούμενα μετὰ τὰ
40 Μηδικά. Ταῦτα δὲ τὰ τείχη ἔχει ὑψος πήχεις
μάλιστα τριάκοντα.

Πολλάκις δέ ἄγομεν ἑορτὰς καὶ Ἀθήνησι
καὶ κατ' ἀγρούς· ἥδομεν, χορεύομεν,
σφάζομεν ἱερὰ, ἐσθίομεν, πίνομεν. Τί δ' οὐ
45 ποιοῦμεν ἐν ταῖς ἑορταῖς; Ἐν μὲν τοῖς
Παναθηναίοις πομπῇ ἐστι λαμπροτάτη, ἐν
δὲ τοῖς Διονυσίοις φοιτῶμεν εἰς τὸ θέατρον·
καὶ ἀεὶ χαίρομεν.



τὸ οἰκημα : ὁ ναός, ἡ οἰκία

ἡ γραφή < γράφω

κάλλιστος = πολὺ / μάλια καλός

οἰκοδομούμενα < οἰκοδομεῖται
οἰκοδομέω = δέμω/ποιῶ οἰκήματα

Ἀθήνησι = ἐν ταῖς Ἀθηναῖς



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Ποῦ εἰσιν οἱ δῆμοι;

Οἱ δῆμοί εἰσιν ἐν ταῖς Ἀθηναῖς καὶ ἐν ταῖς κώμαις.

α'. Τί βλέπουσιν ἀπὸ τῶν Ἀχαρνῶν;

β'. Τίς ἔστιν ἡ Ἀθήνη;

γ'. Τί περιέχει τὴν ἀκρόπολιν;

δ'. Τί ποιοῦσιν ἐν ταῖς ἑορταῖς;

ε'. Ποῖ φοιτῶσιν ἐν τοῖς Διονυσίοις;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. δῆμος

δῆμος + κράτος

δῆμος + γράφω

ἐπί + δῆμος

πᾶν + δῆμος

β'. πόλις

μήτηρ + πόλις

κόσμος + πόλις + -της

πόλις + -(τ)εια

νεκρός + πόλις



Γ'. Πλήρου σὺν ταῖς καταλήξεσι.

. Οἰκῶ μετὰ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρός.

α'. Ἡ Ἀκρόπολ_____ ἔστιν ἐν μέσῃ τῇ πόλ_____.

β'. Πολλοὶ ναοί εἰσιν ἐπὶ τῆς ἀκροπόλ_____.

γ'. Τὸ οἴκημ_____ ἔχει γραφάς.

δ'. Τὰ τείχ_____ τὴν ἀκρόπολ_____ περιέχει.

ε'. Τὰ τείχ_____ ἔχει ύψος πήχ_____ τριάκοντα.

ὁ πατήρ	οἱ πατέρες
τὸν πατέρα	τοὺς πατέρας
τοῦ πατρός	τῶν πατέρων
τῷ πατρὶ	τοῖς πατράσι(ν)
ἡ μήτηρ	αἱ μητέρες
τὴν μητέρα	τὰς μητέρας
τῆς μητρός	τῶν μητέρων
τῇ μητρὶ	ταῖς μητράσι(ν)
ἡ πόλις	αἱ πόλεις
τὴν πόλιν	τὰς πόλεις
τῆς πόλεως	τῶν πόλεων
τῇ πόλει	ταῖς πόλεσι(ν)
[§ III.3.]	



Δ'. Γράφει τὴν πρόθεσιν.

κατὰ ἐν εἰς κατὰ ἐπὶ ἀπὸ ἐν

α'. Μόριά ἔστιν ἐν ταῖς κώμαις καὶ ____ τὸ πεδίον καὶ ____ τοῦ λόφους.

β'. Αἱ Ἀχαρναί εἰσι φανεραὶ ____ τῆς κώμης.

γ'. Πολλοὶ ναοί εἰσιν ____ τῆς ἀκροπόλεως.

δ'. ____ τοῖς Διονυσίοις φοιτῶμεν ____ τὸ θέατρον.



Ε'. Τί ἔστι ψευδές;

. Θεός – λόφος – μητρός – δήμαρχος

α'. ἔχει – πόλει – ὅρχει – περιέχει

β'. τείχη – κώμη – πομπή – ὁροφή

γ'. ναός – δῆμος – πατρός – ἀδελφός

δ'. πέτρα – οἴκημα – θάλαττα – δεξιά



ΣΤ'. Εύρε τὸν λόγον.

Α. οἱ δημόται

α. ὁ πρῶτος τῶν δημοτῶν ἔστιν.

Β. ὁ δήμαρχος

β. ἐν δεξιᾷ τῶν Προπυλαίων ἔστιν.

Γ. ὁ τῆς Ἀθήνης ναὸς

γ. ἐν τοῖς δῆμοις οἰκοῦσιν.

Δ. ὁ τῆς Νίκης Ἀπτέρου ναὸς

δ. μετὰ τὰ Μηδικὰ οἰκοδομεῖται.

Ε. τὰ τείχη

ε. ἐπὶ τῆς ἀκροπόλεως ἔστιν.

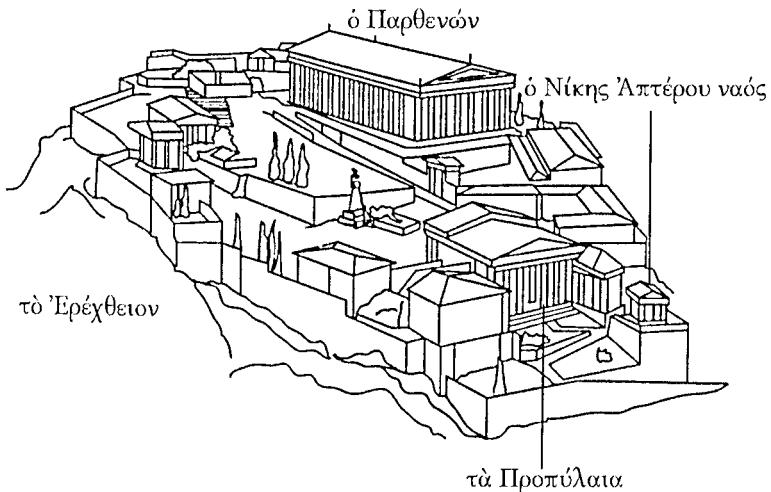
ΛΕΞΕΙΣ

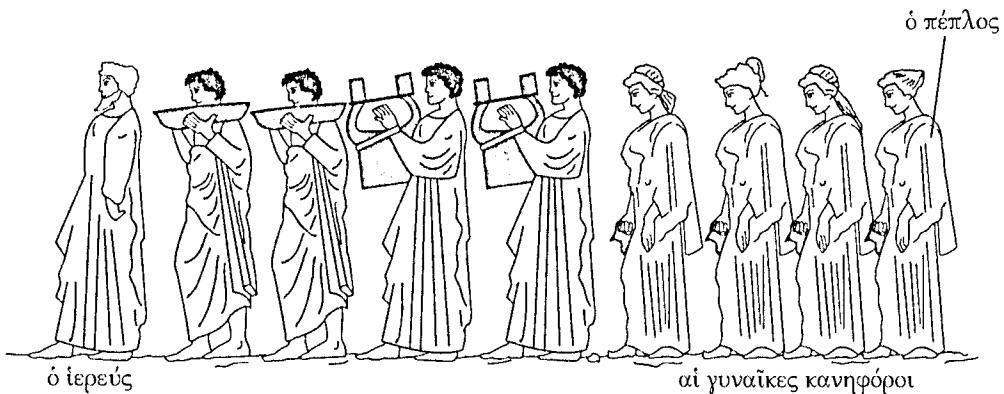
ἀκρόπολις, εως (ή)
 Ἀθῆναι (αί)
 Ἀχαρναί (αί)
 γραφή (ή)
 δῆμαρχος (ό)
 δῆμος (ό)
 δημότης (ό)
 εἰσοδος (ή)
 ἑορτή (ή)
 θάλαττα (ή)
 θέατρον (τό)
 ιερόν (τό)
 μόριον (τό)
 ναός (ό)
 οἴκημα, ατος (τό)
 ὁροφή (ή)
 πεδίον (τό)
 πομπή (ή)
 στάδιον (τό)
 τείχος, ους (τό)
 ὕψος, ους (τό)
 κάλλιστος, η, ον
 κύριος, α, ον
 λαμπρός, ἀ, όν
 σύνοπτος, ον
 φανερός, ἀ, όν
 ἄπειμι
 ἄρχω
 σφάζω
 φαίνομαι
 φοιτάω -ῶ
 χορεύω
 Ἀθήνησι



Z'. Επεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

ἀλ.	ψευ.
X	





ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ (β')

Τὰ Μεγάλα Παναθήναια ἀνὰ τέτταρα ἔτη γίγνεται, πέμπτῳ δὴ ἔτει. "Εστιν μὲν ἀγῶν μουσικῆς, ἐν ᾧ οἱ ράφωδοὶ λέγουσι τὰ τοῦ Ὁμήρου, καὶ κιθαρώδοὶ κιθαρίζουσι καὶ 5 αὐλῷδοὶ αὐλοῦσιν· ἔστι δὲ καὶ γυμνικὸς ἀγῶν παιδῶν τε καὶ ἀγενείων καὶ ἀνδρῶν· ἀγωνίζονται δ' οἱ μὲν παιδες οὐ πλέον ἢ ἑκκαίδεκα ἔτῶν, οἱ δὲ ἀγένειοι μεχρὶ τῶν εἴκοσιν, οἱ δὲ ἄνδρες πλέον τῶν εἴκοσιν. 10 Τούτοις δ' οἱ ἀγῶνες εἰσὶ στάδιον, πένταθλον, πυγμὴ, πάλη, παγκράτιον, δίαιυλος, ἵππιος τε καὶ ὀπλίτης. "Εστι δὲ καὶ ἴππικὸς ἀγών.



ἵππιος
οἱ ἴππικὸς ἀγών



ὁ δίαιυλος
οἱ ὀπλιτοδρόμοις



ἡ πάλη

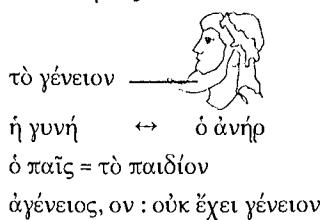


τὸ παγκράτιον

τὸ ἔτος· θέρος, φθινόπωρον,
χειμών καὶ ἥαρ.

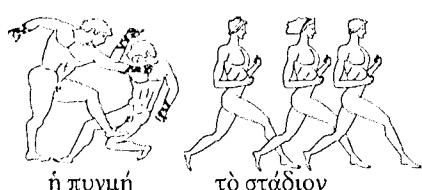


ὁ κιθαρώδος κιθαρίζει,
οἱ αὐλῷδοὶ αὐλεῖ



τὸ γένειον —
ἡ γυνή ↔ ὁ ἄντρος
ὁ παῖς = τὸ παιδίον
ἀγένειος, ον : οὐκ ἔχει γένειον

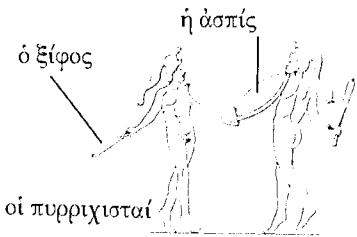
πλέον = +
μεχρί : οὐ πλέον



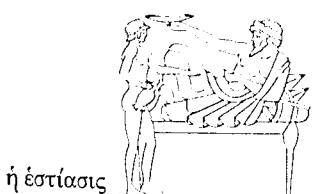
ἡ πυγμή



τὸ στάδιον



ἔστι χοροὶ : χορεύουσιν
προσφέρω : φέρω

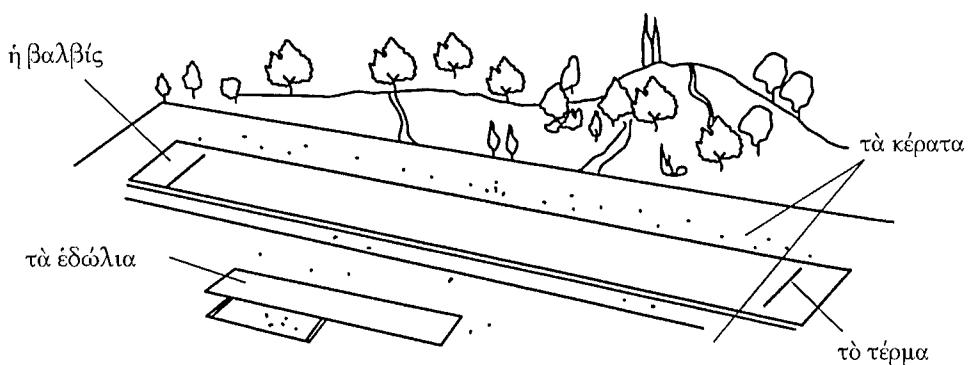


ναυτικὸς ἀγών
οἱ ἀγωνιζόμενοι = οἱ ἀγωνισταὶ
πολὺς ὅχλος = πολλοὶ ἄνθρωποι
ἡ βαλβίς : ἡ ἀρχή

Μετὰ δὲ τῶν ἀγώνων πυρριχισταὶ καὶ
λαμπαδηδρομία εἰσίν. Μετὰ δὲ τὴν
15 λαμπαδηδρομίαν παννυχίς ἔστιν, χοροί τε καὶ
ῳδαί.

Τῇ δὲ ὑστεραίᾳ ἡμέρᾳ ἔστιν πομπὴ, ἥν
πέμπουσιν αἱ γυναικες κανηφόροι καὶ οἱ Ἱερεῖς
καὶ οἱ τῶν ἀγώνων νικηταὶ καὶ ἄλλοι πολλοί.
20 Ἐν δὲ τῇ τῶν Παναθηναίων πομπῇ
προσφέρουσι τῇ Ἀθήνῃ τὸν πέπλον, ὃς ἄγεται
κατὰ τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ τὴν
ἀκρόπολιν. Μετὰ δὲ ταῦτα ἔστιν ἐστίασις τῶν
Ἀθηναίων, καὶ ναυτικὸς ἀγών ἐν τῷ Πειραιεῖ.
25 Ἄρα ἐθέλεις διηγεῖσθαι τὰ περὶ τῶν
ἀγώνων καθ' ἔκαστον; Λέγω δή·

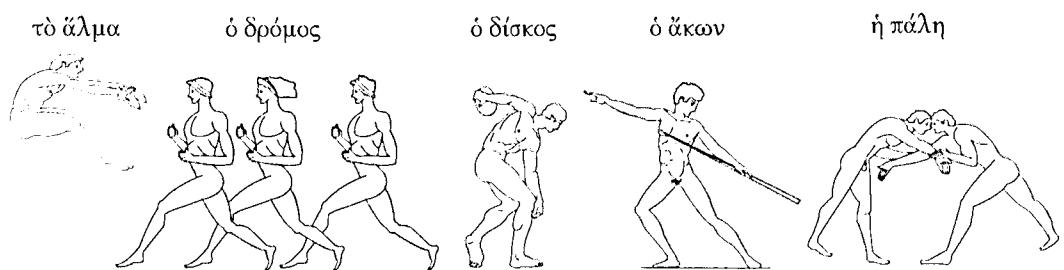
Τὸ μὲν στάδιον ἔστι ἀγών τε καὶ τόπος.
Οὐ δὲ τόπος ὁ στάδιον καλούμενος ὥσπερ
θέατρόν ἔστιν, ἀλλὰ ἔχει δύο μακρὰ κέρατα
30 καὶ δρόμον ἐξακοσίων ποδῶν. Ἐδώλια δ' ἔστι
ἐπὶ τὰ κέρατα, ἐν οἷς πολὺς ὅχλος καθίζεται.
Ἐν δὲ τῇ γῇ γραμμῇ ἔστιν, ἡ ὄνομάζεται
βαλβίς· οἱ ἀγωνισταὶ ἀπὸ τῆς βαλβίδος πρὸς
τὸ τέρμα ἀπέρχονται. Τὸ δὲ στάδιον
35 ὄνομάζεται καὶ δρόμος.



Τὸ δὲ πένταθλον πέντε ἀγῶνας περιέχει·
ἄλμα, δρόμον, δίσκον, ἄκοντα καὶ πάλην.
Οἱ γὰρ ἀγωνιζόμενοι ἄλλονται, τρέχουσι,
βάλλουσι δίσκον καὶ ἄκοντα, καὶ παλαίουσιν.
40 Ὁ νικῶν τρεῖς τῶν πέντε ἀγώνων νικᾶ τὸ
πένταθλον.



ὁ νικῶν νικᾶ
ὁ νικητής



Ἐν δὲ τῇ πάλῃ ὁ παλαιιστής οὐ ῥάδιος
λαμβάνει τὸν ἀνταγωνιστὴν, ἐπειδὴ οἱ
παλαιισταὶ ἀλείφονται ἐλαίῳ. Ὁ δὲ τρὶς ἐπὶ
45 τὴν γῆν καταβάλλων τὸν ἔτερον νικᾶ.

ῥάδιος < ῥάδιος ↔ χαλεπός

ὁ ἀνταγωνιστής : ὁ ἄλλος
παλαιιστής

ἀλείφονται ἐλαίῳ





περιειλίττονται ίμάντας, ώστε τὰς χείρας γίγνεσθαι σφαίρας : περιειλίττονται ίμάντας· αἱ οὖν χείρες γίγνονται σφαίραι

ἔως = μεχρί

ἀπολέγομαι ↔ νικάω

διπλοῦς δρόμος : δύο δρόμοι

στρέφομαι

'Ἐν δὲ πυγμῇ πὺξ μάχονται οἱ πυγμάχοι ιμάντας περιειλίττονται, ώστε τὰς χείρας γίγνεσθαι σφαίρας. Ἀγωνίζονται ἕως ὁ ἔτερος πύκτης ἐπὶ τὴν γῆν πίπτει ἢ ἀπολέγεται.

50 'Ἐν δὲ τῷ παγκρατίῳ μάχονται πύξ τε καὶ παλαιόυσιν οἱ ἀγωνιζόμενοι. Μάχονται δὲ καὶ ἕως ὁ ἔτερος παγκρατιαστής ἀπολέγεται.

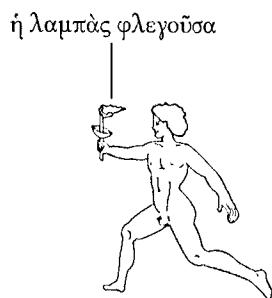
'Ο δὲ δίαυλος διπλοῦς δρόμος ἐστὶν, ἀπό τε τῆς βαλβῖδος ἐπὶ τὸ τέρμα, καὶ ἐπεὶ 55 στρέφονται περὶ τὸ τέρμα, ἔρχονται πάλιν ἀπὸ τοῦ τέρματος πρὸς τὴν βαλβῖδα. 'Ο δ' ἵπποις διπλοῦς δίαυλος ἵπποις ἐστίν. Ἀγὼν δέ ἐστι καὶ ἄλλος τῶν ὄπλιτῶν, οἱ πάντα τὰ ὅπλα 60 ἔχουσιν ὄπλιτοδρόμος ἐστίν

60 Ταῦτα δή ἐστι περὶ τῶν ἀγώνων ἐν τοῖς Παναθηναίοις.

'Ἐν δὲ τῷ εὐανδρίας ἀγῶνι εἰσὶ καλλίστοι τε καὶ μεγίστοι ἄνδρες. Καὶ δὲ οἱ πυρριχισταὶ πυρριχην χορεύουσιν ἐν ὅπλοις, παίοντες τὰς 65 ἀσπίδας τοῖς ἔιφεσιν.

'Ἐν δὲ τῇ λαμπαδηφορίᾳ ἢ λαμπαδηδρομίᾳ εἰσὶ δύο στίχοι ἢ πλέον.

Πρῶτον μὲν ἀπέρχεται ὁ πρῶτος ἔχων λαμπάδα φλέγουσαν ἀφικνοῦμενος δὲ ως 70 τὸν δεύτερον, αὐτὸς μὲν παύει τρέχων, ὁ δὲ δεύτερος λαμβάνει τὴν λαμπάδα, ἥν φέρει ως τὸν τρίτον· ὁ δ' ὕστατος ἀφικνεῖται πρὸς τὸ τέρμα. Νικᾷ δὲ οὗτος ὁ στίχος, ὃς ἀφικνεῖται πρῶτος πρὸς τὸ τέρμα.



ώς τὸν δεύτερον = πρὸς τὸν δεύτερον

παύει τρέχων : οὐ τρέχει πλέον

ἀφικνεῖται : ἔρχεται

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

- . Πότε γίγνεται τὰ Μεγάλα Παναθήναια;
- Γίγνεται ἀνὰ τέτταρα ἔτη.
- α'. Τίνες ἀγωνίζονται ἐν τοῖς ἀγῶσιν;
- β'. Τίνες ἀγῶνες εἰσιν;
- γ'. Πότε φέρουσι τῇ Ἀθήνῃ τὸν πέπλον;
- δ'. Διὰ τί οὐκ ἔστι ῥάδιος λαμβάνειν τὸν ἀνταγωνιστὴν ἐν τῇ πάλῃ;
- ε'. Πῶς χορεύουσιν οἱ πυρριχισταί;

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Β'. Έν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἀνήρ

ἀνήρ + λόγος ἀνήρ + εἶδος

ἀνήρ + παύω ἀνήρ + οἰκία

β'. γυνή

γυνή + λόγος γυνή + κράτος

ἀνήρ + γυνή γυνή + οἰκία



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

ο ἀνήρ	οἱ ἄνδρες
τὸν ἄνδρα	τοὺς ἄνδρας
τοῦ ἀνδρός	τῶν ἀνδρῶν
τῷ ἀνδρὶ	τοῖς ἀνδράσι
ἡ γυνή	αἱ γυναῖκες
τὴν γυναικά	τὰς γυναικας
τῆς γυναικός	τῶν γυναικῶν
τῇ γυναικί	ταῖς γυναιξὶ
ο παιᾶς	οἱ παιᾶς
τὸν παιᾶν	τοὺς παιᾶς
τοῦ παιᾶν	τῶν παιᾶν
τῷ παιᾶν	τοῖς παισί
[§ III.3.]	

. "Εστι γυμνικὸς ἀγὼν παιδῶν τε καὶ ἀγενείων καὶ ἀνδρῶν.

α'. Αγωνίζονται οἱ παιδὶ μεχρὶ ἐκκαιδεκα ἑτῶν καὶ οἱ ἄνδρι πλέον τῶν εἴκοσιν.

β'. Πέμπουσιν αἱ γυναῖκι κανηφόρος, οἱ ιερὶ καὶ ἄλλοι πολλοί.

γ'. Οἱ ἀγωνισταὶ ἀπὸ τῆς βαλβῖδι πρὸς τὸ τέρμα ἀπέρχονται.

δ'. "Ερχονται ἀπὸ τοῦ τέρματος πρὸς τὴν βαλβῖδι.

ε'. 'Ἐν τῷ εὐανδρίας ἀγῶνι εἰσὶν καλλίστοι καὶ μεγίστοι ἄνδρι.

Μετοχή [§ VII.9.]

ἔχω	ἀγωνίζομαι
οἱ ἔχων οἱ ἔχοντες	οἱ ἀγωνίζομεις οἱ ἀγωνίζομειοι
ἡ ἔχουσα αἱ ἔχουσαι	ἡ ἀγωνίζομένη αἱ ἀγωνίζομέναι
τὸ ἔχον τὰ ἔχοντα	τὸ ἀγωνίζομειν τὰ ἀγωνίζομενα
	καλοῦμαι → καλούμενος, η, ον

ὁ καταβάλλων : ὅς καταβάλλει
 καταβάλλων : ἐν ᾧ καταβάλλει
 παύει τρέχων : οὐ τρέχει πλέον



Δ'. Τί ἐστιν ἀληθές;

- . Ὁ τόπος ὁ στάδιον καλούμενος ὥσπερ θέατρόν ἐστιν.
- Ὁ τόπος στάδιον καλεῖται καὶ ὥσπερ θέατρόν ἐστιν.
- (-) Ο τόπος, ὃς στάδιον καλεῖται, ὥσπερ θέατρόν ἐστιν.
- α'. Οἱ ἀγωνίζομενοι πὺξ ἐν τῷ παγκρατίῳ μάχονται.
 - Οἱ ἀγωνίζονται πὺξ ἐν τῷ παγκρατίῳ μάχονται.
 - Οὗτοι ἀγωνίζονται καὶ πὺξ ἐν τῷ παγκρατίῳ μάχονται.
- β'. Ὁ νικῶν τρεῖς τῶν πέντε ἀγώνων νικᾶ τὸ πένταθλον.
 - Οὗτος νικᾶ τρεῖς τῶν πέντε ἀγώνων καὶ νικᾶ τὸ πένταθλον.
 - "Ος νικᾶ τρεῖς τῶν πέντε ἀγώνων, νικᾶ τὸ πένταθλον.
- γ'. Οἱ πυρριχισταὶ χορεύουσι παιόντες τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσιν.
 - Οἱ πυρριχισταὶ, οἱ παιόνισι τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσι, χορεύουσιν.
 - Οἱ πυρριχισταὶ χορεύουσι, ἐν ᾧ παιόνισι τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσιν.
- δ'. Ἀπέρχεται ὁ πρῶτος ἔχων λαμπάδα φλέγουσαν.
 - Ἀπέρχεται ὁ πρῶτος, ὃς ἔχει λαμπάδα φλέγουσαν.
 - Ἀπέρχεται ὁ πρῶτος, ἐν ᾧ ἔχει λαμπάδα φλέγουσαν.

ΛΕΞΕΙΣ

ἀγών, ὁνος (ό)
ἄκων, οντος (ό)
ἄλμα, ατος (τό)
ἀνήρ, ἀνδρός (ό)
ἀνταγωνιστής (ό)
ἀσπίς, ἰδος (ή)
αὐλωδός (ό)
βαλβίς, ἵδος (ή)
γραμμή (ή)
γυνή, γυναικός (ή)
δίαυλος (ό)
δίσκος (ό)
δρόμος (ό)
έστιασις, εως (ή)
ἔτος, ους (τό)
εύανθριά (ή)
ἱερεύς, ἔως (ό)
ἱμάς, ιμάντος (ό)
κέρας, κέρως (τό)
κιθαρωδός (ό)
λαμπαδηδρομία (ή)
λαμπαδηφορία (ή)
λαμπάς, ἄδος (ή)
μουσική (ή)
νικητής (ό)
ξίφος, ους (τό)
όπλιτης (ό)
όπλον (τό)
όχλος (ό)
παγκρατιαστής (ό)
παγκράτιον (τό)
παῖς, παιδός (ό, ή)
παλαιστής (ό)
πάλη (ή)
παννυχίς, ἰδος (ή)
πένταθλον (τό)
πύγμαχος (ό)



Ε'. Πλήρωσον τοῖς δρήμασιν.

. Τὰ Μεγάλα Παναθήναια ἀνὰ τέτταρα ἔτη
γίγνεται (γίγνομαι).

α'. Οι κιθαρωδοὶ _____ (κιθαρίζω) καὶ οἱ
αὐλωδοὶ _____ (αὐλῶ).

β'. Τὸ στάδιον _____ (όνομάζομαι) καὶ
δρόμος.

γ'. Οἱ παλαισταὶ _____ (ἀλείφομαι) ἐλαίῳ.

δ'. Οἱ ἀγωνισταὶ _____ (ἀπέρχομαι) ἀπὸ
τῆς βαλβίδος ἐπὶ τὸ τέρμα.

ε'. Ὁ ύστατος _____ (ἀφικνοῦμαι) πρὸς τὸ
τέρμα.



ΣΤ'. Εὑρὲ τὸν λόγον.

A'. τὸ στάδιον

γ'

B'. ἐν τῇ πυγμῇ

C'. ἐν τῇ πομπῇ

D'. ἐν τῇ λαμπαδηδρομίᾳ

E'. οἱ πυρριχισταὶ

α. προσφέρουσι τῇ Ἀθήνῃ πέπλον.

β. τρέχουσι φέροντες λαμπάδα.

γ. ἔχει δρόμον ἔξακοσίων ποδῶν.

δ. παίονται τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσι.

ε. πὺξ μάχονται.



Ζ'. Τάξον τοὺς λόγους· εἰσὶ δύο λόγοι
ἐπὶ πλέον.

α'. Ἐν τῷ γυμνικῷ ἀγῶνι ἀγωνίζονται παῖδες
τε καὶ ἀγένειοι καὶ ἄνδρες.

β'. Οἱ παλαισταὶ ἀλείφονται ἐλαίῳ.

γ'. Τὰ Μεγάλα Παναθήναια γίγνεται ἀνὰ
τέτταρα ἔτη.

δ'. Τὸ στάδιον ἀγών τε καὶ τόπος ἐστίν.

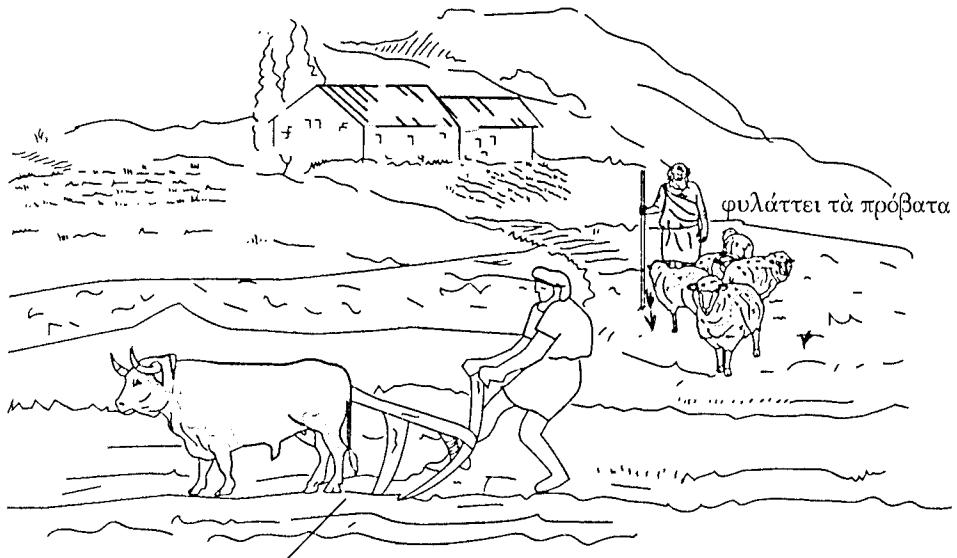
ε'. Τὸ πένταθλον πέντε ἀγῶνας περιέχει.

στ'. Ἐν τῇ πομπῇ προσφέρουσι τῇ Ἀθήνῃ τὸν
πέπλον.

ζ'. Οἱ πυρριχισταὶ χορεύουσιν ἐν ὅπλοις.

I	II	III	IV	V
γ'				

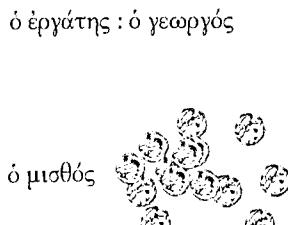
πυγμὴ (ἡ) φλέγω
πύκτης (ό) πλέον
πυρριχή (ἡ) πυξ
πυρριχιστής (ό) ραδίως
σφαίρα (ή)
τέρμα, ατος (τό)
χορός (ό)
ἀγένειος, ον
γυμνικός, ή, όν
διπλοῦς, οῦν
ιππικός, ή, όν
ἴππιος, α, ον
κανήφορος, ον
ναυτικός, ή, όν
όπλιτοδρόμος
πᾶς, πᾶσα, πᾶν
πέμπτος, η, ον
ὕστατος, η, ον
ἀγωνίζομαι
ἀλείφω
ἄλλομαι
ἀπέρχομαι
ἀπολέγομαι
αὐλέω -ῶ
ἀφικνοῦμαι
βάλλω
διηγοῦμαι
καταβάλλω
κιθαρίζω
μάχομαι
νικάω -ῶ
παλαίω
παύω
πέμπω
περιειλίττω
προσφέρω
στρέφω
τρέχω



ο ἀρότης ἄροι τὴν γῆν τῷ
ἀρότρῳ καὶ ἐλαύνει τοὺς
βοῦς τὸ ὅροτρον

ΟΙ ΕΡΓΑΤΑΙ (α')

Ἐν τῷ χωρίῳ ἡμῶν εἰσὶ πολλοὶ ἐργάται, οἵ
μισθὸν δέχονται. Ἄλλος μὲν ἀρότης ἔστι καὶ
ἄροι τὴν γῆν τῷ ἀρότρῳ ἄλλος δὲ μακέλην
ἔχων σκάπτει ἄλλος δ' ἀξίνῃ κατατέμνει τὰ
5 δένδρα καὶ συλλέγει τὰ φρύγανα· ἄλλοι δὲ
φυλάττουσι τὰ πρόβατα καὶ τὰ ἄλλα ζῷα· τὰ
γάρ πρόβατα εύρισκει ράδίως τὴν τροφὴν
κατὰ τοὺς ἀγρούς, ἄλλὰ τρέφομεν τοὺς
ἴππους καὶ τοὺς ὄνους καὶ τοὺς ἡμιόνους καὶ
10 τοὺς χοίρους.



ο μισθός



σκάπτει = ὀρύττει τῇ μακέλῃ



κατατέμνει τὰ δένδρα ἀξίνῃ



συλλέγει τὰ φρύγανα

Οι δὴ χοίροι ἐσθίουσι τὰ λείφανα τῆς ἀνθρωπίνης τροφῆς. Καταβάλλουσι δὲ ταῦτα τὰ λείφανα εἰς τὰς πυέλους, οἱ δὲ χοῖροι, κοῖζοντες καὶ γρυλίζοντες, ἐσθίουσιν ἐν ταῖς 15 πυέλοις, καὶ τρώγουσιν πάντα ἡ ἐμβάλλουσιν.

Ἡμεῖς δ' οὐχ οὕτως ἐσθίομεν, ἀλλὰ κατὰ κόσμον· εἰ δὲ μή, πληγὰς λαμβάνομεν.

Ἄρ' ἀγνοεῖς τί ἐστιν ἄροτρον καὶ τὰ ἄλλα; Λέγω δή: τὸ μὲν ἄροτρόν ἐστιν ὅργανον τοῦ 20 γεωργοῦ, ὃ ἀροῖ τὴν γῆν· ἀρῶν δὲ τὴν γῆν τί ποιεῖ; Καταβάλλει μὲν τὸ κάτω τοῦ ἄροτρου εἰς τὴν γῆν· ἔλκουσι δὲ τὸ ἄροτρον οἱ βόες, καὶ ὁ ἄρότης ἐλαύνει τοὺς βοῦς.

Μετὰ δὲ ταῦτα ἄλλος σπείρει τὰ σπέρματα· 25 ὁ δὲ θεριστὴς θερίζει τὸν σῖτον, ἐπεὶ ἐστιν ἐν ἀκμῇ. Τὸ δὲ ὅργανον τοῦ θεριστοῦ δρέπανόν ἐστιν, ὃ τέμνει τὸν σῖτον. Μετὰ δὲ ταῦτα δέουσιν ἐν δεσμοῖς τοὺς καλάμους τοῦ σίτου.

Μακέλη δ' ἄλλο ὅργανόν ἐστιν, ὃ 30 ὀρύττουσιν, ὥστε φυτεύειν δένδρα καὶ ἄλλα ἐν τοῖς κήποις. Ἀξίνην δ' ἔχοντες κατατέμνουσι τὰ δένδρα, καὶ τὰ φρύγανά ἐστι ξύλα πρὸς τὸ καίειν.

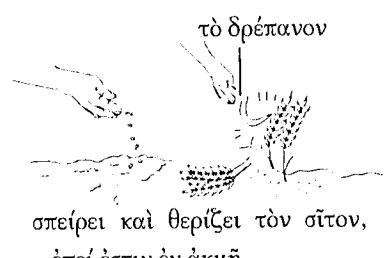


καταβάλλουσι
τὰ λείφανα
ὁ χοῖρος ἐσθίει ἐν ταῖς πυέλοις
ὁ χοῖρος κοίζει· «κοῖ κοῖ»:
γρυλίζει

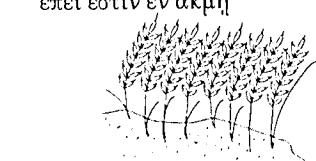
τρώγουσιν : ἐσθίουσιν

ἐμβάλλω = βάλλω ἔνδον

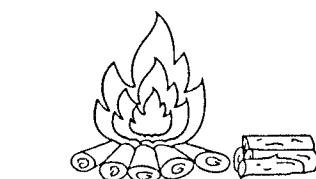
κατὰ κόσμον : καλῶς



τὸ δρέπανον
σπείρει καὶ θερίζει τὸν σῖτον,
ἐπεὶ ἐστιν ἐν ἀκμῇ



δέουσιν ἐν δεσμοῖς τοὺς καλάμους



φρύγανα = ξύλα πρὸς τὸ καίειν

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Άποκριναι πρὸς τὰ ἔρωτήματα.

- . Τίνες δέχονται μισθόν;
- Οἱ ἐργάται δέχονται μισθόν.

α'. Τί ἀροῖ ὁ ἀρότης;

β'. Ποῦ ἐσθίουσιν οἱ χοίροι;

γ'. Πῶς ἐσθίουσιν οἱ ἄνθρωποι;

δ'. Πότε θερίζει ὁ θεριστὴς τὸν σῖτον;

ε'. Τίνι κατατέμουσι τὰ δένδρα;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἄλλος

ἄλλος + μορφή ἄλλος + φωνή

ἄλλος + ἔργον ἄλλος + γένος

β'. σπείρω – τὸ σπέρμα

σπέρμα + γράμμα σπέρμα + ζῷον + εἶδος

ὅλιγον + σπέρμα διά + σπείρω



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Οἱ ἀρότης ἀροῖ τὴν γῆν τῷ ἀρότρῳ.

α'. Οἱ ἐργάτες μισθοὶ δέχονται.

β'. Τὰ πρόβατα εύρισκει ῥᾳδίως τὴν τροφὴν κατὰ τοὺς ἀγροὺς.

γ'. Καταβάλλονται τὰ λείψαντα εἰς τὰς πυέλους.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

δ'. Τὸ ἄροτρό _____ ἐστιν ὅργανον τοῦ γεωργοῦ _____.

ε'. Οἱ βόι _____ ἔλκουσι τὸ ἄροτρον καὶ ὁ ἀρότρος _____ ἐλαύνει τοὺς βοῦς _____.



Δ'. Πλήρωσον τοῖς ρήμασιν.

ὁ ἐνεστῶς χρόνος

. Ἐν τῷ χωρίῳ εἰσὶν (εἰμί) πολλοὶ ἐργάται.

B₃

α'. Ὁ ἀρότης _____ (ἀρόω) τὴν γῆν τῷ ἀρότρῳ.

ἐγὼ ἀρόω / ἀρῶ

σὺ ἀροῖς

β'. Ἄλλος _____ (συλλέγω) τὰ φρύγανα.

οὗτος ἀροῖ

γ'. Ἡμεῖς _____ (ἐσθίω) κατὰ κόσμον.

...

ἡμεῖς ἀροῦμεν

δ'. Οἱ βόες _____ (ἔλκω) τὸ ἄροτρον.

ὑμεῖς ἀροῦτε

ε'. Ὁ ἐργάται μισθὸν _____ (δέχομαι).

οὗτοι ἀροῦσι(ν)

...

[§ VII.1.]



Ε'. Πλήρωσον τῇ μετοχῇ ἢ ἀπαρεμφάτῳ.

. Ἀρῶν τὴν γῆν τί ποιεῖ;

α'. Οἱ χοῖροι κοῖται _____ ἐσθίουσιν.

β'. Ἀξίνην ἔχονται _____ κατατέμνουσι τὰ δένδρα.

γ'. Μακέλῃ ὀρύττουσιν, ὥστε φυτεύονται φυτά.

δ'. Τὰ φρύγανα ἐστιν ξύλα πρὸς τὸ καί _____.



ΣΤ'. Εὑρὲ τὸν λόγον.

- | | |
|-----------------------|---------------|
| . οἱ ἐργάται δέχονται | . τῷ ἀρότρῳ. |
| . ὁ ἀρότης ἀροῖ | . τῷ δρεπάνῳ. |
| . οἱ βόες ἔλκουσι | . μισθόν. |
| . ὁ θεριστὴς θερίζει | . τῇ μακέλῃ. |
| . ὁ ἀρότης ὀρύττουσι | . τὸ ἄροτρον. |



ΛΕΞΕΙΣ

ἀκμή (ἡ)
ἀξίνη (ἡ)
ἀρότης (ὁ)
ἄροτρον (τό)
βιοῦς, βιός (ὁ)
δεσμός (ὁ)
δρέπανον (τό)
ἐργάτης (ὁ)
θεριστής (ὁ)
κόσμος (ὁ)
κριθή (ἡ)
λείφανον (τό)
μακέλη (ἡ)
μισθός (ὁ)
πρόβατον (τό)
πύελος (ἡ)
σῖτος (ὁ)
φρύγανον (τό)
χοῖρος (ὁ)
λοιπός, ἡ, όν
σιδηροῦς, ἄ, οῦν
ἀρδώ -ῶ
γρυλίζω
έλασσω
έμβάλλω
θερίζω
καιώ
κατατέμνω
κοίζω
όρύττω
σκάπτω
σπείρω
συλλέγω
τελευτάω -ῶ
τρώγω
φυλάττω



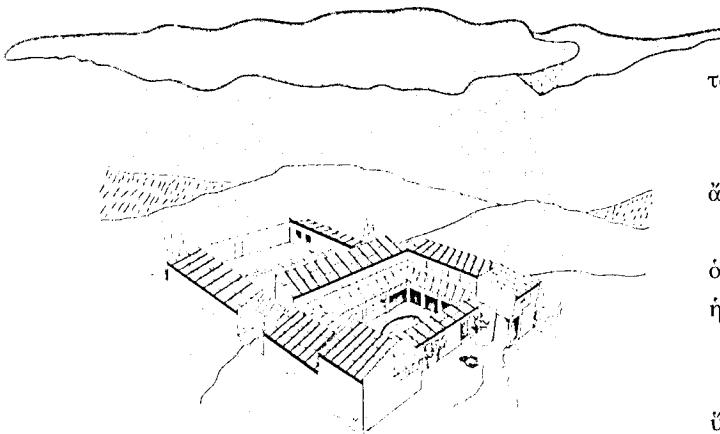
Z'. Πλήρωσον τὸν λόγον.

Τί ποιοῦσιν οἱ ἐργάται;

὾ οἱ ἀρότης ἀροῖ τὴν γῆν τῷ ἀρότρῳ·
πρῶτον μὲν καταβάλλει τὸ _____ τοῦ
ἀρότρου εἰς τὴν γῆν ἔπειτα δὲ ὁ ἀρότης
_____ τοὺς βιοῦς _____ τὸ ἄροτρον.

Μετὰ δὲ ταῦτα ἄλλος σπείρει τὰ
_____. ἔπειτα δὲ ὁ θεριστής θερίζει τῷ
δρεπάνῳ τὸν σῖτον, _____ ἐν ἀκμῇ ἐστιν.
Μετὰ δὲ ταῦτα δέουσιν ἐν δεσμοῖς τοὺς
καλάμους τοῦ _____.

"Ἄλλοι μὲν τὴν μακέλην _____
όρύττουσι καὶ φυτεύουσι δένδρα καὶ
_____ φυτά. "Ἄλλοι δὲ τῇ ἀξίνῃ
κατατέμνουσι δένδρα καὶ συλλέγουσι
φρύγανα.



Η ΑΣΤΡΑΠΗ (β')

"Αλλοτε μὲν λάμπει ὁ ἥλιος καὶ φέγγει ἡ σελήνη καὶ τὰ ἀστρα· ἄλλοτε δὲ ὑει καὶ ἀστράπτει καὶ βροντᾶ ἢ ἄνεμος πνεῖ, ὥστε ῥεῖ πολὺς ὁ ποταμός. 'Ημεῖς δ' ἐν τούτῳ τῷ 5 χρόνῳ καθίζομεν ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ μένομεν.

Χθὲς δ' ἄνεμος ἦν λαβρότατος καὶ ὑετὸς καὶ ἀστραπὴ καὶ βροντή. 'Ημεῖς δ' ἐντὸς ἐκαθίζομεν. Ἡν δὲ δύο φίλοι ἐν τῇ οἰκίᾳ ἡμῶν, ἔλεγε δὲ φίλος τις· «ἰδού, ως ὅμοιοι οἱ 10 ἀδελφοί εἰσιν· οὐ γάρ σῦκον σύκῳ ὄμοιότερον;» 'Ο δὲ ἕτερος ἀντέλεγε· «ἄλλ' οὐχ οὕτως ὅμοιός ἐστιν οὗτος ἐκείνῳ οὕτε ἐκεῖνος τούτῳ.» 'Ο μὲν ἀδελφός μου αἰεὶ κλαίει, ἐγὼ δ' αἰεὶ γελῶ· οἱ δὲ φίλοι καλοῦσιν ἐμὲ μὲν

15 Δημόκριτον, ἐκεῖνον δὲ Ἡράκλειτον.

τὰ μετέωρα· ὑετὸς, ἀστραπὴ,
βροντή, ἄνεμος...

ἄλλοτε = ἐνίοτε

ὁ ἥλιος λάμπει

ἡ σελήνη φέγγει

τὸ ἀστρον

ὑει < ὁ ὑετός

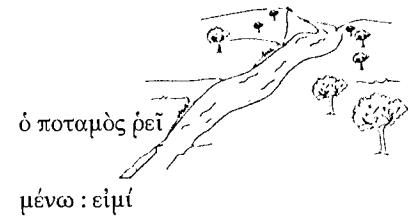
ἀστράπτει καὶ βροντᾶ

ἡ ἀστραπὴ καὶ ἡ βροντή

(όρωμεν τὴν ἀστραπὴν καὶ
ἀκούομεν τῆς βροντῆς)

οἱ ἄντες = οἱ ἄνεμοι πνεῖ

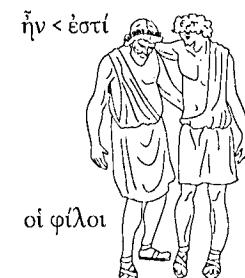
ἄνεμος λαβρότατος: πολὺς ἄνεμος



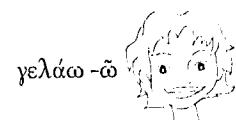
ό ποταμός ῥεῖ
μένω : εἴμι

χθές → τήμερον → αὔριον

ἡν < ἐστί



οἱ φίλοι



γελάω -ω



ὁ φιλόσοφος



φοβηρός, ἄ, ὃν < ὁ φόβος



οἱ λιος, ἡ σελήνη καὶ τὰ ἄστρα
ἐν τῷ οὐρανῷ εἰσιν.

εἶδε < ὥρᾳ, βλέπει

θάρρει : μὴ φόβει

βλάπτει : ὀδυνᾷ (ἢ ὀδύνη)

δεινῶς = μετὰ φόβου

συντρέχουσιν = τρέχουσιν ἄμα

Οὗτοι γὰρ οἱ ἄνθρωποι φιλόσοφοι ἦσαν,
διότι ἐφίλουν δὴ τὴν σοφίαν. Ὁ μὲν
Δημόκριτος ἐγέλα τοῖς ἄνθρωποις, ὁ δὲ
Ἡράκλειτος ἔκλαιε τὴν κακὴν τύχην αὐτῶν.

20 Ἡ δ' ἀστραπὴ μεγάλη ἦν καὶ φοβερά· ἐν δὲ
τῇ αὐλῇ ἦν πύελος, ἐξ ᾧ οἱ χοῖροι τρώγουσιν·
ἦν δὲ καὶ ἐν τῇ πυέλῳ ύετός, ὃς κατέπιπτε
ἀπὸ τοῦ οὐρανοῦ. Ἡ δ' ἀδελφὴ ἡ ἐμὴ εἶδε τὴν
ἀστραπὴν ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ φόβῳ ἐβόα. Ἡ δὲ
25 τροφὸς ἔλεγε· «Θάρρει, ὅτι Ἐλένη· ἡ ἀστραπὴ ἐκ
πυέλου οὐ βλάπτει.» Ἡ δὲ Ἐλένη ἐθάρρει
εὐθύς. Οἱ δὲ χοῖροι ὅμως ἐν φόβῳ ἦσαν καὶ
ἐκοϊζον δεινῶς· ὥσπερ γὰρ βιωμενοὶ ἡμεῖς οἱ
ἄνθρωποι, οὕτω καὶ κοϊζουσιν οἱ χοῖροι.
30 Οὗτοι δὲ συντρέχουσι καὶ τρώγουσιν ὅσα
όρῶσιν ἐν τῇ πυέλῳ.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

- . Ποῦ ἐκάθιζον; Ἐκάθιζον ἐν τῇ οἰκίᾳ.
- α'. Διὰ τί ἐκάθιζον ἐν τῇ οἰκίᾳ;
- β'. Τίνες ἦν ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Ἀλεξάνδρου;
- γ'. Τί ἐποίουν ὁ Δημόκριτος καὶ ὁ Ἡράκλειτος;
- δ'. Ποῦ εἶδε ἡ Ἐλένη τὴν ἀστραπήν;
- ε'. Πῶς ἤσαν οἱ χοίροι;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. φίλος

- | | |
|-----------------|------------------|
| φίλος + λόγος | φίλος + ἄνθρωπος |
| βιβλίον + φίλος | οἶνος + φίλος |

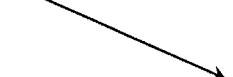
β'. φόβος

- | | |
|---------------|--------------------|
| ξένος + φόβος | ἀγορά + φόβος |
| ἄκρος + φόβος | φῶς, φωτός + φόβος |



Γ'. Εύρε τὸν λόγον.

- | | |
|-------------|------------|
| . δῆλος | . φέγγει |
| . ἡ σελήνη | . ἀκούεται |
| . ἡ ἀστραπή | . λάμπει |
| . ἡ βροντή | . ρεῖ |
| . ὁ ποταμός | . βλέπεται |



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλέξεσι.

ό παρατατικὸς χρόνος

	εἰμί	Α λέγω
ἐγὼ	ἡν	ἔλεγον
σὺ	ἡσθα	ἔλεγες
οὗτος...	ἡν	ἔλεγε
ἡμεῖς	ἡμεν	ἔλέγομεν
ὑμεῖς	ῆτε	ἔλέγετε
οὗτοι...	ῆσαν	ἔλεγον

	B ₁ γελάω	B ₂ φιλέω
ἐγὼ	ἐγέλων	ἔφιλουν
σὺ	ἐγέλας	ἔφιλεις
οὗτος...	ἐγέλα	ἔφιλει
ἡμεῖς	ἐγελῶμεν	ἔφιλοῦμεν
ὑμεῖς	ἐγελᾶτε	ἔφιλετε
οὗτοι...	ἐγέλων	ἔφιλουν

	B ₃ ἀρόω
ἐγὼ	ἥροῦν
σὺ	ἥροῖς
οὗτος...	ἥροῖ
ἡμεῖς	ἥροῦμεν
ὑμεῖς	ἥροῖτε
οὗτοι...	ἥροῦν

[§ VII.2.]

. Ὁ ἥλιος λάμπει ἐν τῷ οὐρανῷ
(ό οὐρανός).

α'. Ἡν δύο φίλοι ἔν _____ (ή οἰκία) ἡμῶν.

β'. Οὗτοι _____ (ό ἄνθρωπος) φιλόσοφοι
ησαν.

γ'. Κατέπιπτε ύετὸς ἀπὸ _____
(ό οὐρανός).

δ'. Ἡ ἀδελφὴ εἶδε _____ (ή ἀστραπή) καὶ
_____ (ό φόβος) ἐβόα.

ε'. Ἐν _____ (ή πύελος) ύετὸς ἦν.



Ε'. Πλήρωσον τῷ ρήματι ἐν τῷ
παρατατικῷ χρόνῳ.

. Χθὲς ἦν (εἰμί) ἀνεμος καὶ ύετός.

α'. Οἱ φιλόσοφοι _____ (φιλέω -ω) τὴν
σοφίαν.

β'. Δημόκριτος _____ (γελάω -ω) τοῖς
ἀνθρώποις.

γ'. Ἡράκλειτος _____ (κλαίω) τὴν κακὴν
τύχην.

δ'. Αἱ ἀστραπαὶ _____ (εἰμί) φοβεραί.

ε'. Ὁ ύετὸς _____ (καταπίπτει) ἀπὸ τοῦ
οὐρανοῦ.



ΣΤ'. Ἀλλαξον εἰς τὸν παρατατικόν.

Ἄλλοτε μὲν λάμπει ὁ ἥλιος καὶ φέγγει ἡ σελήνη καὶ τὰ ἀστρα· ἄλλοτε δὲ ὕει καὶ ἀστράπτει καὶ βροντᾶ ἡ ἄνεμος πνεῖ, ὥστε ρεῖ πολὺς ὁ ποταμός. Ἡμεῖς δ' ἐν τούτῳ τῷ χρόνῳ καθίζομεν ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ μένομεν.

Ἄλλοτε μὲν ἔλαμπε ὁ ἥλιος _____



Ζ'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

	ἀλ.	ψευ.
“Υει, ἀστράπτει καὶ βροντᾶ.	X	
Ο Ζήνων λέγει ὅτι οἱ ἀδελφοὶ οὐκ εἰσιν ὄμοιοι.		
Ο Φιλόδημος λέγει ὅτι ὁ Ἄλεξανδρός ἔστιν ὡς Δημόκριτος.		
Η Ἐλένη γελᾷ, ἐπεὶ ὥρᾳ τὴν ἀστραπὴν καὶ ἀκούει τῆς βροντῆς.		
Η Χαρὰ λέγει ὅτι ἡ ἀστραπὴ οὐ βλάπτει.		
Οι χοίροι οὐκ εἰσιν ἐν φόβῳ.		

ΑΞΕΙΣ

- ἄνεμος (ό)
- ἀστραπή (ή)
- ἄστρον (τό)
- βροντή (ή)
- μετέωρα (τά)
- οὐρανός (ό)
- ποταμός (ό)
- σελήνη (ή)
- σοφία (ή)
- τύχη (ή)
- ύετός (ό)
- φίλος (ό)
- φιλόσοφος (ό)
- φόβος (ό)
- φοβερός, ἀ, όν
- άναμένω
- ἀστράπτω
- βλάπτω
- βροντάω -ῶ
- γελάω -ῶ
- θαρρέω -ῶ
- λάμπω
- πνέω -ῶ
- ρέω
- συντρέχω
- ύω
- φέγγω
- φιλέω -ῶ
- ἄλλοτε
- δεινῶς
- χθές

κάλλιστος, η, ον : μάλα καλός...

τὸ δῶρον



θαυμασιώτατον < μάλα / πολὺ¹
θαυμάσιον

θαυμάσιον < θαυμάξω

ἥλθε < ἀόρ. ἔρχεται

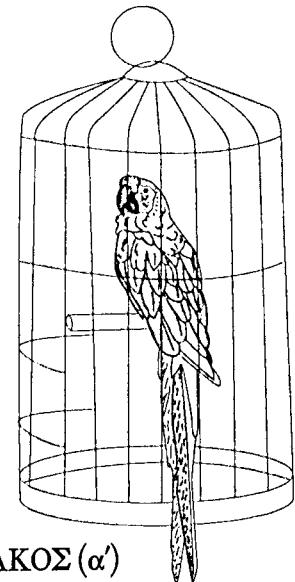
τὰ φυτά ἔστι πράσινα,
ό ἥλιός ἔστι ξανθός

τὸ ρύγχιον καμπύλον ἔστιν



ἐνέπεσε < ἀόρ. ἐμπίπτω
ἐμπίπτω : πίπτω ἐντός

οὐδεὶς φόβος : οὐχὶ φόβος



Ο ΨΙΤΤΑΚΟΣ (α')

"Ἐχω μὲν κάλλιστον δῶρον. Ἄρ' ἐρωτᾷς τί ἔστι δῶρον; "Ἀκουε δήξένος μὲν γάρ τις φέρων ἐν οἰκίσκῳ θαυμασιώτατον ὄρνιθιον ἥλθε πρὸ τριῶν ἡμερῶν. "Εστι γὰρ μέγα τὸ 5 ὄρνιθιον, καὶ τὰ μὲν πτερὰ πράσινα, τὰ δὲ ξανθά· ἔχει δὲ ρύγχιον μέγα καὶ καμπύλον· ἔχει δὲ καὶ μεγάλην τὴν φωνὴν καὶ ἀνθρωπίνην· λαλεῖ γὰρ τὸ ὄρνιθιον ώς ἄνθρωπος. 'Ο δὲ ξένος ἔλεγε τὸ ὄρνιθιον εἶναι 10 ψιττακόν.

'Ἐπειδὴ γὰρ ἥλθεν ὁ ξένος, ἐβόα ὁ ψιττακός· «χαίρετε.» Φόβος δὲ εὐθὺς ἡμᾶς ἐνέπεσεν· ὁ δὲ εἶπεν· «οὐδεὶς φόβος, ὃ φίλοι· ὑμᾶς χαίρειν ἐθέλει ὁ ψιττακός, φίλος ὢν τοῖς

15 θεοῖς· οἱ γὰρ θεοὶ ποιοῦσιν αὐτὸν λαλεῖν

φωνῇ ἀνθρωπίνῃ.» Καὶ ὁ Φίλιππος θαυμάζων εἶπε· «τί δή ἐστι τοῦτο, ὃ ξένε; οὐ γὰρ εἴδομεν ἡμεῖς οὐδέποτε ὀρνίθιον λαλοῦντα φωνῇ ἀνθρωπίνῃ. Τί ἄλλο λέγει;» ὁ δὲ ξένος ἔλεγε· 20 «πολλὰ λέγει· πεινῶν γὰρ κελεύει σιτία φέρειν, διψῶν δὲ κελεύει ποτὸν φέρειν.» Ό δὲ Φίλιππος εἶπεν· «ὦ ξένε, ἅρα πωλεῖς μοι τὸ ὀρνίθιον;» ὁ δὲ ἔλεγε· «μάλα γε, δέκα δραχμῶν.»

25 Ό οὖν ξένος τὰς δέκα δραχμὰς ἔλαβε καὶ ἀπῆλθεν. Ἡμῖν δὲ κατέλιπε τὸν ψιττακὸν λέγοντα τάδε· «ὦ κατάρατε, ποῖ φεύγεις; κάρυον, κάρυον, κάρυον πεινῶ, πεινῶ· διψῶ, διψῶ· φέρε μοι κάρυον, φέρε μοι οἶνον. Φεῦ 30 τοῦ καταράτου ἄπαγε, ἄπαγε.» Ἡμεῖς δὲ ἐθαυμάζομεν ἀκούοντες τοῦ ψιττακοῦ.

εἴδομεν < ἀόρ. ὥρωμεν
πεινῶ· ἐπειδὴ πεινῶ, ἐσθίω
διψῶ· ἐπειδὴ δειψῶ, πίνω.
τὸ ποτόν οἶνος, ὕδωρ...

μάλα γε = ναΐ

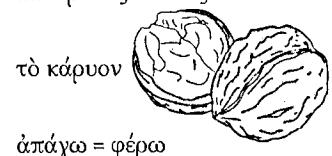


ἔλαβε < ἀόρ. λαμβάνει

ἀπῆλθε < ἀόρ. ἀπέρχεται
ἀπέρχεται : ἔρχεται ἔξω

κατέλιπε < ἀόρ. καταλείπει
καταλείπει ↔ λαμβάνει

κατάρατος : κακός



ἀπάγω = φέρω

φεῦ : ὡ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τί ἔχει ὁ Ἄλεξανδρος;

‘Ο Ἄλεξανδρος ἔχει κάλλιστον δῶρον.

α'. Τί ἔφερε ὁ ξένος ἐν τῷ οἰκίσκῳ;

β'. Πῶς λαλεῖ ὁ ψιττακός;

γ'. Διὰ τί ὁ ψιττακὸς λαλεῖ ἀνθρωπίνῃ φωνῇ;

δ'. Ἡρ' εἶδον πότε ὄρνιθιον λαλοῦντα;

ε'. Τί κελεύει ὁ ψιττακὸς πεινῶν καὶ διψῶν;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. Ξένος

ξένος + φόβος

ξένος + φίλος

ξένος + φωνή

ξένος + γάμος

β'. Θεός

θεός + λόγος

μόνος + θεός

πολύς + θεός

ἐν + θεός + οὐσία + -ισμός



Γ'. Πλήρωσον τῷ ὑπερθετικῷ ἐπιθέτῳ.

. Εἴδομεν θαυμασιώτατον (θαυμάσιος) ζῶον.

α'. ‘Ο ξένος ἔφερεν ἐν οἰκίσκῳ _____

(θαυμάσιος) ὄρνιθιον.

β'. Χθὲς ἄνεμος ἦν _____ (λαβρός).

γ'. Πομπή ἔστι _____ (λαμπρός).

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

δ'. Ἔχω _____ (καλός) δῶρον.

ε'. Ἐστι ναὸς _____ (μέγας).



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταληξεσι.

. Ξένος τις φέρων ἐν οἰκίσκῳ ὄρνιθιον ἥλθε πρὸ τριῶν ἡμερών.

α'. Ὁ Φίλιππος θαυμάζει εἶπε· «τί ἐστι τοῦτο;»

β'. Ἡμεῖς ἔθαυμάζομεν ἀκούεις τοῦ ψιττακοῦ.

γ'. Ἐθέλει χαίρειν, φίλος τοῖς θεοῖς.

δ'. Οὐκ εἴδομεν ὄρνιθιον λαλεῖν οὔτως.

ε'. Ἡμῖν κατέλιπε τὸν ψιττακὸν λέγει.



Ε'. Εὑρὲ τὸν ἐνεστότα χρόνον καὶ τὸν ἀόριστον χρόνον.

. λέγω . εἶδον

. λαμβάνω → . εἶπον

. ὄρω . ἔπεσον

. πίπτω . ἔλαβον

. λείπω . ἥλθον

. ἔρχομαι . ἔλιπον

Ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ¹
(ἐνεστῶς χρόνος)

ἀρσενικόν	οὐδέτερον
(ό) φέρων	(τὸ) φέρον
(τὸν) φέροντα	(τὸ) φέροντα
(τοῦ) φέροντος	(τοῦ) φέροντος
(τῷ) φέροντι	(τῷ) φέροντι
(οἱ) φέροντες	(τὰ) φέροντα
(τοὺς) φέροντας	(τὰ) φέροντα
(τῶν) φερόντων	(τῶν) φερόντων
(τοῖς) φέρουσι	(τοῖς) φέρουσι

θηλυκόν

(ἡ)	φέρουσα
(τὴν)	φέρουσαν
(τῆς)	φερούσης
(τῇ)	φερούσῃ
(αἱ)	φέρουσαι
(τὰς)	φέρουσας
(τῶν)	φερούσαν
(ταῖς)	φερούσαις

[§ VII.9.2.]

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Ό αόριστος χρόνος	
λέγω → εἴπον	
ἐγώ	εἴπον
σὺ	εἴπες
οὗτος	εἴπε(ν)
...	
ἡμεῖς	εἴπομεν
ὑμεῖς	εἴπετε
οὗτοι	εἴπον

[§ VII.3.1.]



ΣΤ'. Πλήρωσον τοῖς ρήμασιν ἐν τῷ
ἀορίστῳ χρόνῳ.

- . Ό ξένος ῆλθε (ἔρχομαι) πρὸ τριῶν ήμερῶν.
- α'. Φόβος εὐθὺς ήμᾶς _____ (έμπίπτω).
- β'. Ἡμεῖς οὐκ _____ (όρῶ) ὀρνίθιον
λαλοῦντα.
- γ'. Ό Φίλιππος _____ (λέγω) «ἄρα
πωλεῖς μοι τὸ ὄρνιθιον;».
- δ'. Ό ξένος τὰς δέκα δραχμὰς _____
(λαμβάνω) καὶ _____ (ἀπέρχομαι).



Ζ'. Ἀλλαξον τὴν ὑπόταξιν.

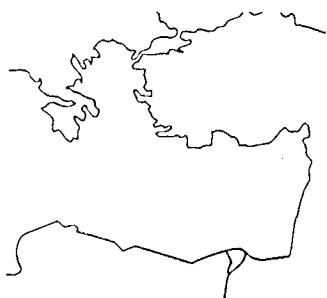
- . Ό ψιττακὸς κελεύει σιτία φέρειν.
- ‘Ο ψιττακὸς κελεύει δτὶ σιτία φέρουσιν.
- α'. Ό ψιττακὸς κελεύει ποτὸν φέρειν.

β'. Ό ξένος ἔλεγε τὸ ὄρνιθιον εἶναι ψιττακόν.

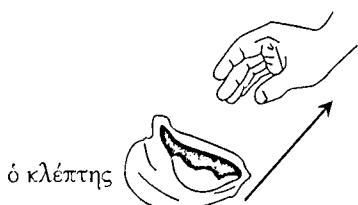
γ'. Οι θεοὶ ποιοῦσιν τὸν ψιττακὸν λαλεῖν φωνῇ
ἀνθρωπίνῃ.

ΛΕΞΕΙΣ

	Η. Πλήρωσον τὸν λόγον.	
<i>Ψιττακός</i>	<u>Χαιρετε.</u>	
<i>Ξένος</i>	Οὐδεὶς φόβος, ὃ φίλοι· ὁ ψιττακός ἐθέλει ίμᾶς _____.	δραχμή (ἡ) δῶρον (τό) κάρυον (τό) οἰκίσκος (ό) ποτόν (τό) ψιττακός (ό) θαυμασιώτατος, η, ον καμπύλος, η, ον κατάρατος, ον ξανθός, ή, όν πράσινος, η, ον ἀπάγω διψάω -ῶ ἐμπίπτω θαυμάζω καταλείπω κελεύω πεινάω -ῶ φεῦ
<i>Φίλιππος</i>	Τί εστι τοῦτο, ὃ ξένε; Οὐκ _____ οὐδέποτε ὄρνιθιον _____ φωνῇ ἀνθρωπίνῃ.	
<i>Ξένος</i>	Φίλος _____ τοῖς θεοῖς, ποιοῦσιν αὐτὸν λαλεῖν.	
<i>Φίλιππος</i>	Τί δ' ὅλλο λέγει;	
<i>Ξένος</i>	Λέγει γὰρ πολλά· _____ μὲν κελεύει σιτία _____, διψῶν δὲ κελεύει ποτὸν _____.	
<i>Φίλιππος</i>	Ἄρα πωλεῖς μοι, ὃ ξένε, τοῦτο τὸ ὄρνιθιον;	
<i>Ξένος</i>	Ναὶ μὰ Δία, δέκα _____. ... Χάριν σοι ἔχω, ὃ φίλε. Ἔρρωσθε.	
<i>Φίλιππος</i>	Χάριν καὶ σοι. Ἔρρωσο.	
<i>Ψιττακός</i>	Φεῦ τοῦ καταράτου ἀνθρώπου, _____ φεύγεις; Πεινῶ, πεινῶ, διψῶ, διψῶ. Φέρε μοι κάρυον, φέρε μοι οἶνον.	



Αἰγύπτιος, α, ον < ὁ Αἴγυπτος



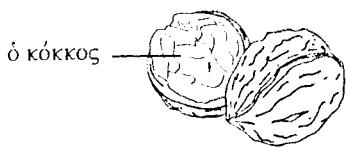
ἴστημι φέρω

δίδωμι : προσέχω

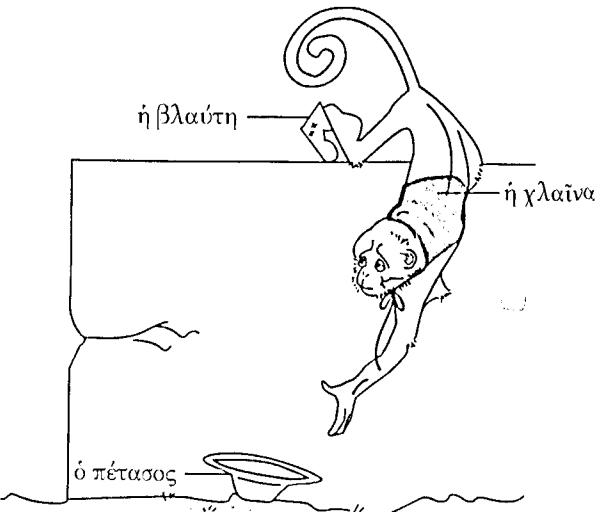


τίθημι κάρυον μεταξὺ τῶν
όδόντων καὶ πιέζω τοῖς
όδοιςιν

συνθραύω : τέμνω



ὁ κόκκος



Ο ΠΙΘΗΚΟΣ (β')

Εἴδομεν τήμερον θαυμασιώτατον ζῷον, ὃ
οὐδεὶς πρότερον οὐδέποτε εἶδεν, ὡς νομίζω.

Ἔλθε γὰρ ξένος τις Αἰγύπτιος, ὃς εἶχε ζῷον
ὅμοιον ἀνθρώπῳ, ἀλλὰ ἢν μικρότερον

5 παιδίον. Καὶ ὁ ξένος εἶπε τοῦτο τὸ ζῷον εἶναι
πίθηκον. Εἶχε δὲ χλαῖναν μικρὰν, καὶ δὴ καὶ
βλαύτας, καὶ πέτασον ἐπὶ τῆς κεφαλῆς. Κόμας

δ' εἶχε ὁ πίθηκος κατὰ τὸ πρόσωπον ὅλον.
Ἐλεγε δὲ καὶ τὸν πίθηκον εἶναι κλέπτην.

10 Ὁ δὲ τὸν πίθηκον ἀγὼν ἴστησι τοῦτον
ἐγγύς μου· ἐγὼ δὲ δίδωμι αὐτῷ κάρυον· ὁ δὲ

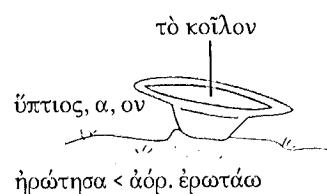
πίθηκος τίθησι τὸ κάρυον μεταξὺ τῶν
όδόντων καὶ πιέζει τὸ κάρυον τοῖς ὄδοιςι καὶ
συνθραύει· τὸ μὲν ἔξω τοῦ καρύου ἀποβάλλει,

15 τὸν δὲ κόκκον ἐσθίει ὡς ἄνθρωπος.

Ἐπεὶ δὲ ἔφαγε τὸν κόκκον, παρ' αὐτῷ
τίθημι ποτήριον οἶνου· ὁ δὲ πίθηκος εὔθὺς
λαβὼν τὸ ποτήριον πίνει τὸν οἶνον, καὶ
καταβάλλει τὸ ποτήριον χαμαί· ἔπειτα δὲ
20 τίθησι τὸν πέτασον χαμαὶ ὑπτιον, ὥστε τὸ
κοῖλον τοῦ πετάσου ἄνω εἶναι· ἥθελε δὴ ἡμᾶς
εἰσβαλεῖν καὶ ἄλλα κάρυα.

Μετὰ δὲ ταῦτα ἐγὼ ἡρώτησα τὸν ἄγοντα·
«ποιὸν τι, ὃ ξένε, λέγεις τοῦτο τὸ ξῶον εἶναι;
25 τοῦτο γάρ ἐστιν ὅμοιον ἀνθρώπῳ». Ὁ δὲ ξένος
εἶπε τάδε· «καὶ μήν μιμηλός ἐστι τὸ ξῶον·
τοῦτο γάρ ποιεῖ ἀκριβῶς ὃ τι ὁρᾷ. Χορεύει
γάρ, εἰ μανθάνει, καὶ αὐλεῖ, εἰ διδάσκεις.
Ἔν γάρ τις τροφὸς ἐν Αἴγυπτῳ, ἢ ἔλουε
30 παιδίον ἐν δροίτῃ· ἔπειτα δὲ ἔλουε τὰ
σπάργανα τοῦ παιδίου· εἶτα δὲ ἐκοίμησεν αὐτὸν
ἐν τῇ σκάφῃ. Ἡ δὲ τροφὸς ἐξῆλθε καὶ ὁ
πίθηκος ἴδων ταῦτα εἰσῆλθεν οἴκαδε διὰ
θύρας. Οὗτος δὲ εἶλε τὸ παιδίον ἐκ τῆς
35 σκάφης· ἔλαβε δὲ καὶ ἔλουε τὰ σπάργανα
ώσπερ καὶ εἶδε τὴν τροφόν.»

ἔφαγε < ἀόρ. ἐσθίει
λαβών < μετ. ἀόρ. λαμβάνω
χαμαί· ἐν τῇ γῇ, κάτω



τὸ κοῖλον
ὑπτιον, α., ον
ἡρώτησα < ἀόρ. ἐρωτάω

μιμηλός, ἡ, ὃν < μιμοῦμαι
μιμοῦμαι : ποιῶ τὸ αὐτό



λούει ἐν δροίτῃ
ἔλουε, ἔλουσε < λούω



ἐκοίμησεν < ἀόρ. κοιμάω



ἵ σκάφη

ἴδων < εἶδον < ἀόρ. ὄράω

ἐξῆλθε < ἀόρ. ἐξέρχομαι
ἐξῆλθε ↔ εἰσῆλθε : ἀπῆλθε

οἴκαδε = εἰς τὴν οἰκία

εἶλε < ἀόρ. αἱρεῖ : λαμβάνει



ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Ποῖόν τι θαυμασιώτατον ζῶον εἶδον;

Εἶδον πίθηκος.

α'. Πόθεν ἥλθεν ὁ τὸν πίθηκον ἀγών;

β'. Τί ἔφαγεν ὁ πίθηκος;

γ'. Ποῦ τίθησι ὁ πίθηκος τὸν πέτασον;

δ'. Τί ἐποίησεν ἡ τροφός;

ε'. Πῶς εἰσῆλθεν ὁ πίθηκος;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ὅμοιος - διμός

ὅμοιος + πάθος ὅμοιος + θερμός

διμός + ὄνομα διμός + φωνή

β'. ἔσθίων - ἔφαγον

ἄνθρωπος + ἔφαγον αἷμα + ἔφαγον

καρπός + ἔφαγον σάρξ + ἔφαγον



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Ἐγὼ ἡρώτησα τὸν ἄγοντα: «τί ἐστι τοῦτο τὸ ζῶον;»

α'. Ἡ τροφὸς ἔλου_____ τὰ σπάργανα.

β'. Ἡ τροφὸς ἔκοιμη_____ τὸ παιδίον ἐν τῇ σκάφῃ.

γ'. Ὁ πίθηκος ἔλου_____ καὶ τὰ σπάργανα.

B_{1.2} κοιμάω

ἐγὼ ἔκοιμησα
σὺ ἔκοιμησας
οὗτος... ἔκοιμησε(ν)
ἡμεῖς ἔκοιμησαμεν
ὑμεῖς ἔκοιμησατε
οὗτοι... ἔκοιμησαν

B₃ -ωσα ...

[§ VII.3.2.]



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

- . Ὁ τὸν πίθηκον ἀγὼν ἴστησι τοῦτον ἐγγύς
μου.
- α'. Ἔγὼ δίδω αὐτῷ κάρυον.
- β'. Ὁ πίθηκος τίθη τὸ κάρυον μεταξὺ τῶν
όδόντων.
- γ'. Ἔγὼ τίθη παρ' αὐτῷ ποτήριον οἶνου.
- δ'. Ὁ πίθηκος τίθη τὸν πέτασον χαμαὶ¹
ὕπτιον.

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

δ ἐνεστῶς χρόνος

Γ -μι

ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
ἴστης	τίθης	δίδως
ἴστησι	τίθησι	δίδωσι
ἴστημεν	τίθημεν	δίδωμεν
ἴστητε	τίθητε	δίδωτε
ἴστασι	τίθασι	διδάσι

[§ VII.1.δ.]



Ε'. Εύρε τὸν ἐνεστότα καὶ τὸν ἀόριστον.

- | | |
|-----------|----------|
| . ἔρχομαι | . εἶλον |
| . λέγω | . ἔφαγον |
| . ὅρῶ | . εἶδον |
| . βάλλω | . εἶπον |
| . αἰρῶ | . ἤλθον |
| . ἐσθίω | . ἔβαλον |



ΣΤ'. Ἀλλαξον τὴν ὑπόταξιν.

- . Ὁ ξένος λέγει τὸ ζῶον εἶναι πίθηκον.
Ο ξένος λέγει δτι τὸ ζῶόν ἔστι πίθηκος.
- α'. Ὁ ξένος λέγει τὸν πίθηκον εἶναι κλέπτην.
-
- β'. Ὁ πίθηκος ἐθέλει ήμᾶς εἰσβαλλεῖν κάρυα.
-

ΛΕΞΕΙΣ

βλαύτη (ή)
δροίτη (ή)
κλέπτης (ό)
κοῦλον (τό)
κόκκος (ό)
πέτασος (ό)
πίθηκος (ό)
σκάφη (ή)
σπάργανον (τό)
χλοινά (ή)
Αίγυπτιος, α, ον
μιμηλός, ή, όν
ὅλος, η, ον
ὕπτιος, α, ον
αίρεω -ῶ
ἀποβάλλω
δίδωμι
εἰσβάλλω
εἰσέρχομαι
ἔξερχομαι
ἴστημι
πιέζω
συνθραύω
τίθημι
μεταξύ
οἴκαδε
πρότερον
χαμαι'

Z'. Ἐπεῖπε τὴν ἀληθῆ ἀπάντησιν.

. Ο παιδαγωγὸς ἦγε τὸν Ἀλέξανδρον...

(α'). παρὰ τὸν διδάσκαλον.

β'. εἰς τὴν ἀγοράν.

γ'. εἰς τὴν οἰκίαν.

A. Τί εἶδον;

α'. Ὁρνίθιόν τι.

β'. Πίθηκόν τινα.

γ'. Ξένόν τινα.

B. Ο πίθηκος ἦν...

α'. ὅμοιος παιδίῳ.

β'. μείζων παιδίου.

γ'. ὅμοιος ἀνθρώπῳ.

C. Τί ἐποίησεν ὁ πίθηκος;

α'. Κατέβαλε κάρυον.

β'. Ἔφαγε κάρυον.

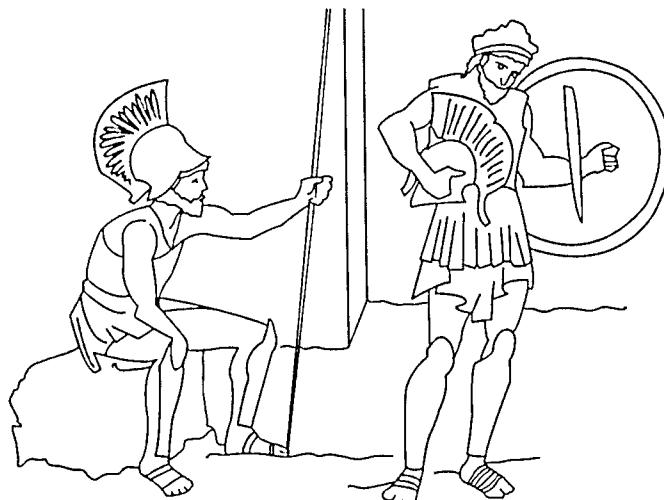
γ'. Ἔφαγε κόκκον.

D. Ο Ἀλέξανδρος... παρὰ τῷ πιθήκῳ ποτήριον
οἶνου.

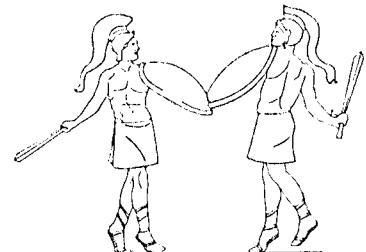
α'. ίστησι

β'. τίθησι

γ'. δίδωσι



ὁ ἄγγελος ἀγγέλλει



ὁ πόλεμος

Ο ΠΟΛΕΜΟΣ (α')

Πολλάκις ἀγγέλλει ἡμῖν ἄγγελός τις, ὅτι πόλεμός ἐστι ταῖς Ἀθήναις· ἔχομεν γὰρ πολλοὺς πανταχοῦ πολεμίους, τούς τ' ἐν τοῖς Μεγάροις καὶ τοὺς ἐν τῇ Αἰγίνῃ καὶ τοὺς ἐν τῇ 5 Βοιωτίᾳ, πλὴν τῶν ἐν ταῖς Πλαταιαῖς· οἱ γὰρ τῶν Πλαταιῶν πολῖται φίλοι εἰσὶ καὶ σύμμαχοι πάλαι τοῖς Ἀθηναίοις. Οὐδεὶς οὖν φόβος ἐστὶν ἡμῖν ἀπὸ τῶν Πλαταιῶν, ἀλλὰ ἀπὸ τῆς ἄλλης Βοιωτίας καὶ ἀπὸ τῶν 10 Μεγάρων καὶ ἀπὸ τῆς Αἰγίνης ἐστὶ φόβος αἰεί.

Οἱ δὲ μάλιστα πολέμιοι πάλαι εἰσίν τε καὶ ἥσαν οἱ Πέρσαι, οἵ οἰκοῦσιν ἐν Ἀσίᾳ· καὶ δεῦρο εἰς τὴν Ἀττικὴν ἤλθον ποτὲ καὶ ὁ Δαρεῖος καὶ ὁ Ξέρξης· οὗτοι δ' ἦρχον τῶν Περσῶν.

πανταχοῦ : ἐν πασὶ τοῖς τόποις

πολέμιος· ὁ ἄλλος ἐν τῷ πολέμῳ

πολέμιος ↔ σύμμαχος

πλὴν : οὐ

ὁ πολίτης· ὁ ἄνθρωπος τῆς πόλεως

ὁ πολίτης < πόλις

πάλαι : ἐν τῷ πρὶν χρόνῳ
πρὶν ↔ μετὰ ταῦτα

δεῦρο ↔ ἐκεῖ, ἐκεῖσε



ο βασιλεύς

νεωστί ↔ πάλαι

ἐνην < παρατ. ἔνειμι

σχεδὸν δισχιλίους : οὐκ
ἀκριβῶς δισχιλίους

δισχιλίους < δύο-χιλίους :
χιλίους καὶ χιλίους

ἐπῆλθον < ἐπέρχομαι
ἐπέρχομαι : εἰσβάλλω

κατῆλθον < ἀόρ. κατέρχομαι

κατέρχομαι = ἀφικνοῦμαι

κατῆλθον : ἀφίκοντο εἰς τὴν
πόλιν

ἡ μάχη πολλαὶ μάχαι =
ο πόλεμος

ἀπέκτειναν < ἀποκτείνω

αἱχμάλωτος πολέμιος
λαθόμενος ἐν πολέμῳ

15 Καὶ τὸν μὲν Δαρεῖον ἐνικήσαμεν· ὁ δὲ Ξέρξης
ο βασιλεὺς πρῶτον μὲν ἐνίκησεν ἡμᾶς, ἔπειτα
δὲ ἡμεῖς ἐνικήσαμεν τὸν Ξέρξην.

'Ελθὼν δὲ νεωστὶ εἰς τὴν κώμην ἄγγελός
τις ἀγγέλλει ὅτι οἱ Βοιωτοὶ εἰσβάλλουσιν εἰς
20 τὴν Ἀττικὴν μετὰ πεντακοσίων ὀπλιτῶν,
φερόντες ζῷα τε καὶ ἄλλα, ὅσα ἐνην ἐν τοῖς
χωρίοις καὶ ἐν ταῖς κώμαις. Παρεσκευάσαμεν
οὖν καὶ ἡμεῖς τοὺς ὀπλίτας σχεδὸν
δισχιλίους, καὶ ἐπῆλθον δρόμῳ ἐπὶ τοὺς
25 πολεμίους.



παρεσκευάσαμεν
τοὺς ὀπλίτας

Μετὰ δὲ τρεῖς ἡμέρας οἱ ὀπλίται ἡμῶν
κατῆλθον· οἱ μὲν πολλὰ τραύματα εἶχον, οἱ δὲ
ἀπέθανον ἐν τῇ μάχῃ, ἀλλ' ἐνίκησαν τοὺς
Βοιωτοὺς καὶ ἀπέκτειναν πολλούς. Τοὺς δὲ
30 πολεμίους ιδόντες, πολὺ ἔχαίρομεν, ὅτι
αἱχμαλώτοι ἦσαν καὶ τῇ ὑστεραίᾳ τούτους
ἐπωλοῦμεν ὡς δούλους. Ταῦτα δὴ ποιοῦμεν
τοὺς πολεμίους.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Άποκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τί ἀγγέλλει πολλάκις ὁ ἄγγελος;

Πολλάκις ἀγγέλλει ὅτι πόλεμός ἔστι ταῖς Ἀθήναις.

α'. Ποῖοι πολεμίοι ταῖς Ἀθήναις εἰσίν;

β'. Ποῦ φύκουν ὁ Δαρεῖος καὶ ὁ Ξέρξης;

γ'. Τί ἀγγέλλει ὁ ἄγγελος ἐλθὼν νεωστὶ εἰς τὴν κώμην;

δ'. Πόσους ὄπλίτας παρεσκεύασαν οἱ Ἀθηναῖοι ἐπὶ τοὺς Βοιωτούς;

ε'. Διὰ τί ἔχαῖρον τοὺς πολεμίους ἴδόντες;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. ἄρχω - ἄρχή

μόνος + ἄρχω ὀλίγος + ἄρχω

ἀ(ν)- + ἄρχω ἱερός + ἄρχω

β'. πάλαι – παλαιός, ἀ, ὃν

παλαιός + γράφω παλαιός + λόγος

παλαιός + λίθος παλαιός + ὄντος + λόγος



Γ'. Πλήρωσον τοῖς δήμασιν ἐν τῷ ἀορίστῳ χρόνῳ.

. Ό Ξέρξης ἤλθε δεῦρο. (ἔρχομαι)

α'. Πρῶτον μὲν ὁ Ξέρξης ἡμᾶς _____ (νικάω -ῶ), ἔπειτα δὲ ἡμεῖς τοῦτον _____ (νικάω -ῶ).

β'. Οἱ ὄπλίται _____ (ἐπέρχομαι) δρόμῳ ἐπὶ τοὺς πολεμίους.

γ'. Ὁλίγοι ὄπλίται _____ (ἀποθνήσκω) ἐν τῇ μάχῃ.

δ'. Οἱ ὄπλίται πολλοὺς Βοιωτούς _____ (ἀποκτείνω).

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Δ'. Γράφον τὸν λόγον εἰς τὸν ἐνεστότα χρόνον.

Μετὰ δὲ τρεῖς ἡμέρας οἱ ὀπλίται ἡμῶν κατῆλθον οἱ μὲν πολλὰ τραύματα εἶχον, οἱ δὲ ἀπέθανον ἐν τῇ μάχῃ, ἀλλ' ἐνίκησαν τοὺς Βοιωτοὺς καὶ ἀπέκτειναν πολλούς. Τοὺς δὲ πολεμίους ιδόντες, πολὺ έχαιρομεν, ὅτι αἱχμαλώτοι ῆσαν.

Μετὰ δὲ τρεῖς ἡμέρας οἱ ὀπλίται ἡμῶν κατέρχονται: _____



Ε'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Ὁ Δαρεῖος καὶ ὁ Ξέρξης ἄρχοντες τῶν Περσῶν δεῦρο ῆλθον.

α'. Ἐλθ____ ἄγγελός τις ἀγγέλλει ταῦτα.

β'. Οἱ Βοιωτοὶ εἰσβάλλουσιν φερ____ ζῶα.

γ'. Τοὺς πολεμίους ιδ____, πολὺ έχαιρομεν.

(ιδοὺ τὴν ἐνεργητικὴν φωνὴν τοῦ ἐνεστώτος χρόνου)

[§ VII.9.]



ΣΤ'. Τί ἐστιν ἀληθές;

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

. Ὁ ἄγγελος ἀγγέλλει ὅτι πόλεμός ἐστι ταῖς

Ἀθήναις.

- Ὁ ἄγγελος ἀγγέλλει, πόλεμος ὡν ταῖς
Ἀθήναις.

(-) Ὁ ἄγγελος ἀγγέλλει πόλεμον εἶναι ταῖς
Ἀθήναις.

α'. Οἱ μάλιστα πολεμίοι ἥσαν οἱ Πέρσαι,
οἱ οἰκοῦσιν ἐν Ἀσίᾳ.

- Οἱ μάλιστα πολεμίοι ἥσαν οἱ Πέρσαι οἱ
οἰκοῦντες ἐν Ἀσίᾳ.

- Πολεμίοι ἥσαν οἱ Πέρσαι· οὗτοι οἰκοῦσιν
ἐν Ἀσίᾳ.

β'. Ἐλθὼν δεῦρον ἄγγελός τις ἀγγέλλει ταῦτα.

- Ἅγγελός τις, διότι ἥλθεν δεῦρον,
ἀγγέλλει ταῦτα.

- Ἅγγελός τις ἀγγέλλει ταῦτα, ἐπειδὴ
ἥλθεν δεῦρον.

γ'. Τοὺς πολεμίους ἴδόντες, πολὺ ἔχαιρομεν.

- Ἐπειδὴ τοὺς πολεμίους εἴδομεν, πολὺ¹
ἔχαιρομεν.

- Τοὺς πολεμίους εἴδομεν καὶ πολὺ¹
ἔχαιρομεν.

λέγω ὅτι πόλεμός ἐστιν =

λέγω πόλεμον εἶναι

[§ VII.8.2.]

ὅ καταβάλλων : ὃς καταβάλλει
καταβάλλων : ἐν ᾧ καταβάλλει
παύει τρέχων : οὐ τρέχει πλέον
[§ VII.9.]

ΛΕΞΕΙΣ

ἄγγελος (ό)
Αἰγίνη (ή)
Ἄσία (ή)
βασιλεύς, εως (ό)
Βοιωτία (ή)
Βοιωτός (ό)
Δαρεῖος (ό)
μάχη (ή)
Μέγαρα (τά)
Ξέρξης (ό)
Πέρσης (ό)
Πλαταιαῖ (αί)
πόλεμος (ό)
πολίτης (ό)
αἰχμάλωτος, ον
δισχίλιοι, αι, α
πολέμιος, α, ον
σύμμαχος, ον
ἀγγέλλω
ἀποκτείνω
ἐπέρχομαι
κατέρχομαι
παρασκευάζω
δεῦρο
νεωστί¹
πάλαι
πανταχοῦ
πλήν
σχεδόν



Z'. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

ἀλ.	ψευ.
X	

Πολλοὶ πολεμίοι πανταχοῦ
τοῖς Ἀθηναίοις εἰσίν.

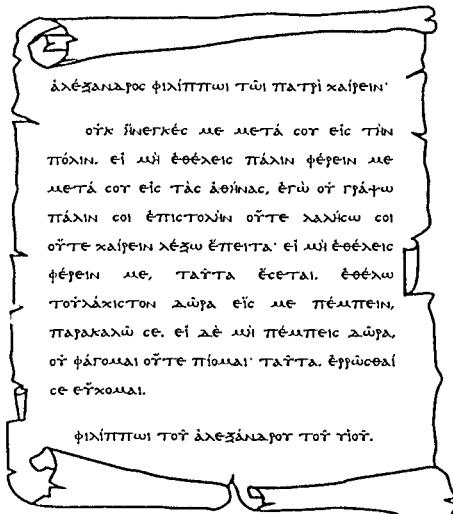
Οἱ ἐν ταῖς Πλαταιαῖς
πολεμίοι πάλαι εἰσίν.

Οἱ Βοιωτοὶ μετὰ ἑπτακοσίων
όπλιτῶν εἰς τὴν Ἀττικὴν
εἰσβάλλουσιν.

Οἱ Ἀθηναῖοι παρεσκεύασαν
σχεδὸν δισχιλίους ὄπλιτας.

Πάντες οἱ τῆς Ἀττικῆς
όπλιται πολλὰ τραύματα
εἶχον.

Οἱ Βοιωτοὶ τοὺς Ἀθηναίους
ἐνίκησαν.



ΤΑ ΤΕΙΧΗ (β')

Ο μὲν πατήρ μου, ὁ Φίλιππος, εἰς τὰς Αθήνας ἥλθεν ἐπειδὴ δ' οὐκ ἤγαγεν ἐμὲ μετὰ αὐτοῦ, ἐγὼ εἰς αὐτὸν ἔγραψα ἐπιστολὴν λέγουσαν τάδε·

5 Ἀλεξανδρος Φιλίππω τῷ πατρὶ χαιρειν·

Οὐκ ἤνεγκες με μετά σου εἰς τὴν πόλιν. Εἰ μὴ ἐθέλεις πάλιν φέρειν με μετά σου εἰς τὰς Αθήνας, ἐγὼ στὶ γράψω πάλιν σοι ἐπιστολὴν οὕτε λανικῶν σοι οὕτε χαίρειν λέξω ἐπειτα· εἰ μὴ ἐθέλεις φέρειν με, ταῦτα ἔσεται. Ἐθέλω τούλάχιστον δῶρα εἰς με πέμπειν, παρακαλῶ σε. εἰ δὲ μὴ πέμπεις δῶρα, οὐ φάγομαι οὕτε πίομαι· ταῦτα ἐρρώσθαι σε εἴχομαι.

Φιλίππω τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ υἱοῦ.

ἡγαγεν < ἀόρ. ἄγω

ἥνεγκες < ἀόρ. φέρω

πάλιν = αὖθις

τούλάχιστον < τὸ ἐλάχιστον
ἐλάχιστος < ἐλαχύς : μικρός

παρακαλῶ : εὔχομαι

ο νόμος ↔ τὸ χάος

πρὶν ↔ μετὰ ταῦτα

ο τύραννος : ὁ ἄρχων μόνος

κατακαίω = καίω παντελῶς

οἱ Μῆδοι = οἱ Πέρσαι < ἡ Περσίς

συμβουλεύω : λέγω

οἱ Λακεδαιμόνιοι =

οἱ Σπαρτιάται < ἡ Σπάρτη

ώς τάχιστα < μάλα ταχέως
ταχέως : εὐθύς

ἐφθόνουν < φθονέω
φθονέω ↔ φιλέω, ἀγαπάω

ἐφοβοῦντο < φοβοῦμαι
φοβοῦμαι : ἔχω φόβον

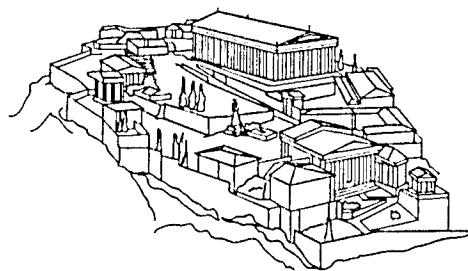
γίγνωνται < ὑποτ. γίγνομαι

ἐφοβοῦντο μὴ γίγνωνται :
ἐφοβοῦντο ως γίγνωνται

λίαν : πολύ

μὴ τὰ τείχη οἰκοδομηθῆναι =
μὴ τοὺς Ἀθηναίους
οἰκοδομῆσαι τὰ τείχη

15 Χθὲς ὁ Φίλιππος ἥγαγεν ἐμὲ εἰς τὰς
'Αθήνας. Δημοκρατία ἐστὶ τοῖς Ἀθηναίοις:
ἄρχει γὰρ ὁ δῆμος ὁ Ἀθηναῖος αὐτὸς ἔαυτοῦ,
καὶ ἔχει νόμους. Πρὶν δὲ οὐκ ἦν δημοκρατία,
καὶ νόμοι οὐκ ἦσαν· ἥρχε γὰρ τύραννός τις, ὃς
20 ὀνομάζετο Πεισίστρατος.

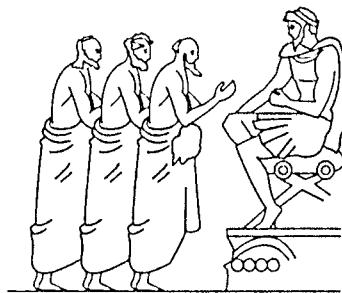


Εἴδομεν δὲ τὴν ἀκρόπολιν καὶ τὰ τείχη
αὐτῆς. Οἱ μὲν Ξέρξης ἥλθε μετὰ τῶν Μήδων,
κατέκαυσε δὲ τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἀκρόπολιν.
συνεβούλευε δ' ὁ Θεμιστοκλῆς τοῖς Ἀθηναίοις
25 οἰκοδομεῖν ώς τάχιστα τὰ τείχη, τὰ τε τῶν
Ἀθηνῶν καὶ τὰ τῆς ἀκροπόλεως.

Οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι τοῖς Ἀθηναίοις
ἐφθόνουν καὶ ἐφοβοῦντο μὴ λίαν μεγάλαι
γίγνωνται αἱ Ἀθῆναι, ὥστε οἱ Λακεδαιμόνιοι
30 ἐκέλευον μὴ οἰκοδομηθῆναι τὰ τείχη.

Ο οὖν Θεμιστοκλῆς ἥλθε πρέσβυς εἰς τὴν Σπάρτην μετ' ἄλλων πρέσβεων, κελεύσας τοὺς Ἀθηναίους ώς τάχιστα οἰκοδομεῖν. Καὶ ἐν ᾧ διέτριβε χρόνον ἐν τῇ Σπάρτῃ, 35 ἥγγειλέ τις τοῖς Λακεδαιμονίοις οἰκοδομεῖν ἔτι ἐν ταῖς Ἀθήναις.

οἱ πρέσβυτοι
οἱ πρέσβεις



κελεύσας... = ἐπειδὴ ἐκέλευσε...

διέτριβε < παρατ. διατρίβω
ἐν ᾧ διέτριβε χρόνον ἐν τῇ
Σπάρτῃ : ἐν ᾧ ἔμενε χρόνον
ἐν τῇ Σπάρτῃ

πρὸς ταῦθ' ὁ Θεμιστοκλῆς... =
πρὸς ταῦτα ὁ Θεμιστοκλῆς...

Ἀθήναζε = εἰς τὰς Ἀθήνας

φανερῶς < φανερός, ἀ, ὃν :
δῆλος, η, ον

ἀληθής, ἔσ ↔ ψευδής, ἔσ

τὰ λεγόμενα = ταῦτα ἢ ἔλεγε

φοβοῦμενοι : διότι ἐφοβοῦντο

παθεῖν < ἀόρ. πάσχω

ἀνάγκη : κακῶς

ἔξεβαλον < ἀόρ. ἐκβάλλω :
βάλλω ἔξω

Πρὸς ταῦθ' ὁ Θεμιστοκλῆς οὐκ ἔλεγε οἰκοδομεῖν. Ἔπειμψαν οὖν οἱ Λακεδαιμόνιοι πρέσβεις Ἀθήναζε· καὶ ώς τάχιστα ἀφίκοντο, 40 φανερῶς ἥδη ἔλεγεν ὁ Θεμιστοκλῆς ἀληθῆ εἶναι τὰ λεγόμενα, καὶ οἰκοδομηθῆναι ἥδη τὰ τείχη. Οἱ δὲ Λακεδαιμόνιοι, φοβοῦμενοι μὴ τοὺς αὐτῶν πρέσβεις παθεῖν τι, ἀνάγκη ἔξεβαλον τοὺς Ἀθηναίους πρέσβεις.



ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Τί ἔγραψεν ὁ Ἄλεξανδρος;

Οὗτος ἔγραψεν ἐπιστολὴν Φιλίππω τῷ πατρὶ.

α'. Τίνα ποιήσει ὁ Ἄλεξανδρος, εἰ ὁ πατὴρ μὴ ἐθέλει τοῦτον εἰς τὰς Ἀθῆνας ἀγεῖν;

β'. Τίς ἦν ὁ Πεισίστρατος;

γ'. Τί ἐκέλευεν οἰκοδομεῖν ὁ Θεμιστοκλῆς;

δ'. Διὰ τί οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐκέλευον μὴ οἰκοδομηθῆναι τὰ τείχη;

ε'. Ποῦ οἱ Λακεδαιμόνιοι ἔπεμψαν πρέσβεις;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. νόμος

ἄστρον + νόμος ἔργον + νόμος

γαστὴρ + νόμος μακρός + οἰκία + νόμος

β'. πάσχω (ἔπαθον) - πάθος

πάθος + λόγος τῆλε + πάθος

ψυχή + πάθος ὀ- + πάθος



Γ'. Πλήρωσον ἐν τῷ ἀορίστῳ χρόνῳ.

- . Ἐγὼ αὐτῷ ἔγραψα (γράφω) ἐπιστολήν.
- α'. Ὁ Ξέρξης _____ (κατακαίω) τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἀκρόπολιν.
- β'. Ἄγγελός τις _____ (ἀγγέλλω) οἰκοδομεῖν ἐν ταῖς Ἀθήναις.
- γ'. Οἱ Λακεδαιμόνιοι _____ (πέμπω) πρέσβεις Ἀθήναζε.



Δ'. Εύρε τὸν ἐνεστότα καὶ τὸν ἀόριστον.

- | | |
|--------------|------------|
| . ἔρχομαι | • ἥνεγκον |
| . φέρω | • ἐξέβαλον |
| . ὁρῶ | • ἥλθον |
| . ἀφικνοῦμαι | • εἶδον |
| . ἐκβάλλω | • ἀφικόμην |



Ε'. Πλήρωσον ἐν τῷ μέλλοντι χρόνῳ.

- α'. Ἐγὼ οὐ γράψω (γράφω) σοι ἐπιστολήν οὔτε _____ (λαλέω) οὔτε χαίρειν _____ (λέγω).
- β'. Εἰ μὴ ἐθέλεις φέρειν με, ταῦτα _____ (εἰμί).
- γ'. Εἰ μὴ πέμπεις δῶρα, οὐ _____ (ἐσθίω) οὔτε _____ (πίνω).

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

δ ἀόριστος χρόνος [§ VII.3.2.]

(ἐνεργ. διάθεσις)

ἐγὼ	ἔγραψα
σὺ	ἔγραψες
οὗτος...	ἔγραψε(ν)
ἡμεῖς	ἔγραψαμεν
ὑμεῖς	ἔγραψατε
οὗτοι...	ἔγραψαν

π, β, φ, πτ + -σ- > ψ

(γράφω → ἔγραψα)

κ, γ, χ, ττ + -σ- > ξ

(ἄρχω → ἄρξα)

τ, δ, θ, ζ + -σ- > σ

(ἀγοράζω → ἡγόρασα)

λ, ρ, μ, ν

(ἀγγέλλω → ἡγγειλα)

(διαφθείρω → διέφθειρα)

(νέμω → ἔνειμα)

(ἀποκτείνω → ἀπέκτεινα)

δ μέλλων χρόνος [§ VII.4.]

ἐνεστώς μέλλων

Α γράφω → γράψω

Βι-2 λαλῶ → λαλήσω

Β3 κυκλῶ → κυκλώσω

εἰμί Α γράφω

ἐγὼ ἔσομαι γράψω

σὺ ἔσῃ/ἔσει γράψεις

οὗτος... ἔσεται γράψει

ἡμεῖς ἔσόμεθα γράψομεν

ὑμεῖς ἔσεσθε γράψετε

οὗτοι... ἔσονται γράψουσι(ν)

(μέση διάθεσις)

ἐνεσ. ἀόρ. μέλ.

εἰμί → ἐγενόμην → ἔσομαι

ἔσθίω → ἔφαγον → φάγομαι

πίνω → ἔπιον → πίομαι

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

δ παρατατικὸς χρόνος (μέση διάθεσις)	A ὀνομάζομαι B ₂ φοβοῦμαι
ῳνομαζόμην	ἐφοβούμην
ῳνομάζου	ἐφοβοῦ
ῳνομάζετο	ἐφοβοῦτο
ῳνομαζόμεθα	ἐφοβούμεθα
ῳνομάζεσθε	ἐφοβοῦσθε
ῳνομάζοντο	ἐφοβοῦντο
〔§ VII.2.γ.〕	



ΣΤ'. Πλήρωσον ἐν τῷ παρατατικῷ.

- . Ό Θεμιστοκλῆς συνεβούλευε οἰκοδομεῖν τὰ τείχη.
- α'. Ἡρχ____ τύραννός τις, δις ὠνομάζ____ Πεισίστρατος.
- β'. Οἱ Λακεδαιμόνιοι τοῖς Ἀθηναίοις ἐφθόν____ καὶ ἐφοβ____.
- γ'. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐκέλευ____ μὴ οἰκοδομηθῆναι τὰ τείχη.
- δ'. Ό Θεμιστοκλῆς διέτριβ____ χρόνον ἐν τῇ Σπάρτῃ.
- ε'. Ό Θεμιστοκλῆς οὐκ ἔλεγ____ οἰκοδομεῖν.



Ζ'. Πλήρωσον τῇ ἀπαρεμφάτῳ ἐγκλίσει.

αὔξάνεσθαι	φέρειν	οἰκοδομεῖν
παθεῖν	πέμπειν	οἰκοδομηθῆναι

- . Εἰ μὴ ἐθέλεις φέρειν με, ταῦτα ἔσεται.
- α'. Ἐθέλω τούλάχιστον δῶρά μοι _____.
- β'. Θεμιστοκλῆς ἐκέλευσε ____ τὰ τείχη.
- γ'. Οἱ Λακεδαιμόνιοι ἐφοβοῦντο μὴ _____ λίαν τὰς Ἀθήνας.
- δ'. Ἐκέλευον μὴ _____ τὰ τείχη.
- ε'. Ἐφοβοῦντο μὴ τοὺς αὐτῶν πρέσβεις _____ τι.

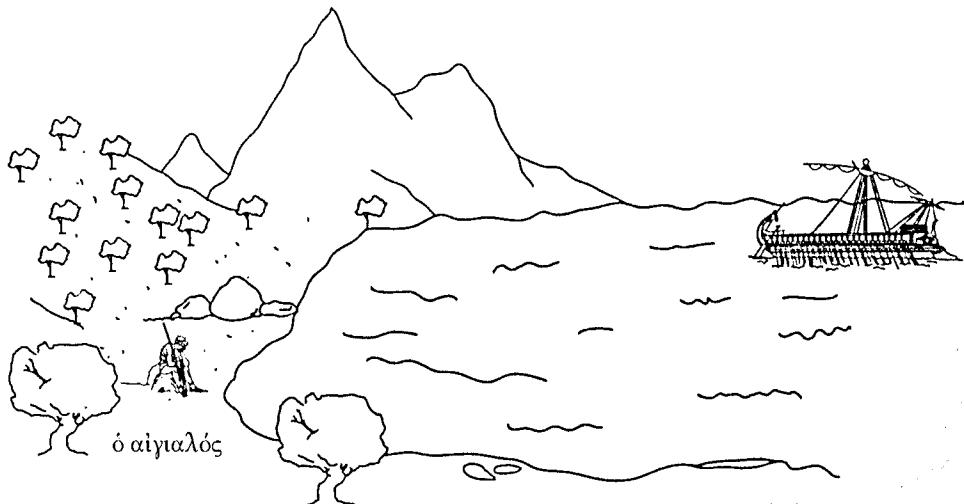


Η. Ἐπεῖπε τὴν ἀληθῆ ἀπάντησιν.

- . Τί ὄρῶσιν ὁ Ἄλεξανδρος καὶ ὁ πατήρ;
- (α'). Τὰ τείχη καὶ τὴν ἀκρόπολιν.
- β'. Τὰ τείχη τῆς ἀκροπόλεως.
- γ'. Τὴν ἀκρόπολιν καὶ τὴν ἀγοράν.
- A. Τίς ἦν ὁ Ξέρξης;
- α'. Βασιλεύς τις.
- β'. Ὁ τῶν Μήδων βασιλεύς.
- γ'. Ὁ τῶν Ἀθηναίων βασιλεύς.
- B. Τί συνεβούλευσε ὁ Θεμιστοκλῆς;
- α'. Μὴ οἰκοδομεῖν τὰ τείχη.
- β'. Οἰκοδομεῖν τείχη ἐν ταῖς Ἀθήναις.
- γ'. Οἰκοδομεῖν ως τάχιστα τὴν ἀκρόπολιν.
- G. Τίνες ἐκέλευσαν μὴ οἰκοδομεῖν τὰ τείχη;
- α'. Οἱ Ἀθηναῖοι.
- β'. Ὁ Θεμιστοκλῆς.
- γ'. Οἱ Λακεδαιμόνιοι.
- Δ. Οἱ Ἀθηναῖοι ὡκοδόμησαν τὰ τείχη;
- α'. Οὐ λέγεται.
- β'. Ναι.
- γ'. Οὐχί.

ΛΕΞΕΙΣ

- ἀνάγκη (ή)
- δημοκρατία (ή)
- ἐπιστολή (ή)
- νόμος (ό)
- πρέσβυς, εως (ό)
- Σπάρτη (ή)
- τύραννος (ό)
- ἀληθής, ἔς
- ἐλάχιστος, η, ον
- Λακεδαιμόνιος, α, ον
- αὐξάνω, -ομαι
- διατρίβω
- κατακαίω
- παρακαλέω -ῶ
- συμβουλεύω
- φθονέω -ῶ
- φοβέω -ῶ
- Ἀθήνας
- λίαν
- πάλιν
- πρίν
- φανερῶς



Η ΘΑΛΑΤΤΑ (α')

ὅταν < ὅτε ἄν : ἐπεί, ἐπειδή

ἢ < ὑπὸ, εἰμί

ὅταν ἢ : ἐπειδή ἔστι

ἡ γαλήνη¹ οὐκ ἔστι λαβρότατος
ἄνεμος ἐν τῇ θαλάττῃ



σκυθρωπός : ἀθυμος ↔ ἄσμενος

ῷ τῶν : ὡς ἄνθρωπε

ἀπεκρίνετο < ἀποκρίνομαι :
λέγω (μετὰ ἐρώτησιν)

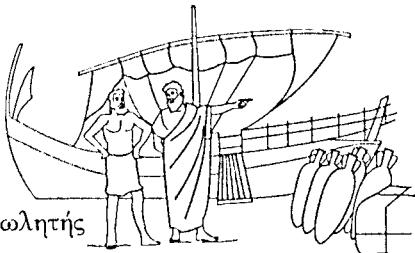
ἐπιθυμεῖ < ἐπιθυμέω -ῶ τινός:
έθέλω πολύ τι μᾶλλον

Χθές κατήλθομεν εἰς τὴν θάλατταν, ἵτις
ἄπεστιν ὄγδοήκοντα μάλιστα στάδια ἀπὸ τῆς
κώμης ἐν ᾧ οἰκῶ. Κατήλθομεν δὲ πρὸς τὸν
αἰγιαλόν. "Οταν ἡ γαλήνη, γελᾷ ἡ θάλαττα,
5 ὥσπερ ἡμεῖς λέγομεν.

Εῦρομεν δ' ἄνθρωπόν τινα καθίζοντα ἐπὶ
πέτρας, ὃς μάλα σκυθρωπὸς ἦν. Καὶ ἐγὼ
εἶπον· «χαῖρε, ως τῶν διὰ τί βλέπεις οὕτω τὴν
θάλατταν; ἢρ' οὐ γαλήνη;» ὁ δ' ἀπεκρίνετο·
10 «γαλήνη δή· ἀλλὰ διὰ τί; ὅτι ἡ θάλαττα σύκων
ἐπιθυμεῖ.»

Πρὸς ταῦτα ἐγὼ ἡρώτησα· «διὰ τί δὴ λέγεις
τὴν θάλατταν σύκων ἐπιθυμοῦσαν;» ὁ δ' εἶπεν·
«λέξω σοι, ἐὰν ἐθέλης ἀκούειν. Ἔγὼ γὰρ ἦν
15 βούκολος, καὶ εἶχον βοῦς, ἀλλὰ τὸ βουκολεῖν

οὐκ ἥρεσκέ μοι· ἥθελον γὰρ πλουτεῖν ταχέως.
Ἐπώλησα οὖν τοὺς βοῦς καὶ ἡγόρασα σῦκα.

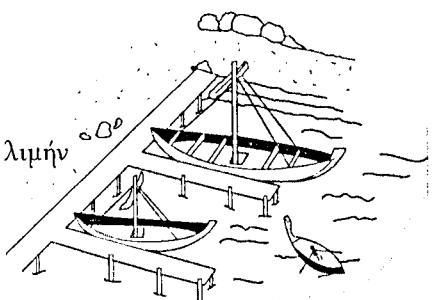


ό ἐμπορος : ο πωλητής

Ἐπιβαίνω δ' ἐπὶ πλοῖον ἔχων σῦκα καὶ
πλέω ἐπὶ Βυζαντίου, ἐμπορος δὴ ὁν· ἄνεμος
20 μέντοι μέγας ἔπνει, καὶ κατέδυσε τὸ πλοῖον,
καὶ ἐναυάγησα· τὰ δὲ σῦκα πανταχοῦ ἦν ἥδη.
Λαβούσης δὲ τῆς θαλάττης τὰ σῦκα, πάλιν ἦν
γαλήνη. Δοκεῖ οὖν μοι ἡ θάλαττα σύκων
ἐπιθυμεῖν.» Μετὰ δὲ ταῦτα ὁ ἀνθρωπος
25 ἐσίγησα καὶ οὐκ εἶπεν οὐδέν.

Εἴδομεν δὲ καὶ πλοῖόν τι ἔτοιμον ἐπὶ τῷ
ὅρμῳ. Ἐνησαν δ' ἐν τῷ πλοιῷ ἑπτὰ ναῦται,
ῶν οἱ μὲν δύο μετεχείριζον τὰ ὅπλα τοῦ
πλοίου, ὁ θ' εἷς κυβερνήτης ὃν ἐκυβέρνα,
30 οἱ δὲ ὄλλοι ναῦται. Ἰδόντες δὲ τὸ πλοῖον
εἰσβαίνομεν.

ό ὅρμος : ο λιμήν

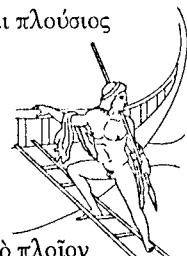


ό βούκολος τοὺς βοῦς βουκολεῖ

ἥρεσκε < ἀρέσκει μοι ↔ φθονῶ

πλουτεῖν : εἶναι πλούσιος

ταχέως : εὐθύς



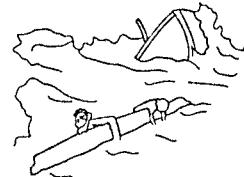
ἐπιβαίνω ἐπὶ τὸ πλοῖον

τὸ πλοῖον : ἡ ναῦς

τὸ πλοῖον πλεῖ < πλέω

○

κατέδυσε < καταδύω



ἐναυάγησα < ἀόρ. ναυαγέω

δοκεῖ μοι : νομίζω

ἐσίγησα < ἀόρ. σιγάω : οὐ λέγει

ἔτοιμος : παρασκευαζόμενος

μετεχείριζον < μεταχειρίζω :
ἔχω τι ἐν ταῖς χερσίν

ἐκυβέρνα < παρατ. κυβερνάω

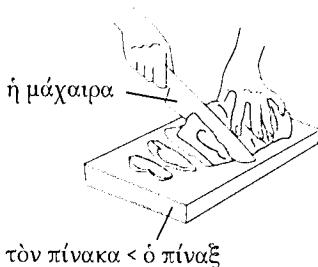
εἰσβαίνομεν : βαίνομεν ἐνδον

ούριος ↔ λαβρότατος

έκόπασεν < ἀόρ. κοπάξω : παύω
τοῦ λιμένος < ὁ λιμήν

ἐξέβημεν < ἀόρ. ἐκβαίνω
ἐκβαίνω ↔ ἐπιβαίνω

τῆς νεώς < ἡ ναῦς



κατέθηκε < ἀόρ. κατατίθημι

ἔτεμνε < τέμνω

ἐπηξε < ἀόρ. πήγνυμι : τίθημι

ἄπτησε < ὄπτάω -ῶ

ὁ ναύαρχος: οὗτος δς ἄρχει τὴν ναῦν

τὸ κένεον: ἡ λεκάνη

ἔνειμε < ἀόρ. νέμω = δίδωμι
καθ' ἔκαστον

Πρῶτον μὲν οὔριος ἦν ἄνεμος, καὶ ἔτρεχεν

ἡ ναῦς, ἀλλὰ μετ' οὐ πολὺν χρόνον ἐκόπασεν
ό ἄνεμος καὶ γαλήνη ἦν ἡ θάλαττα. Μετὰ δὲ

35 ὀλίγον ἤλθομεν εἰς Σαλαμῖνα.

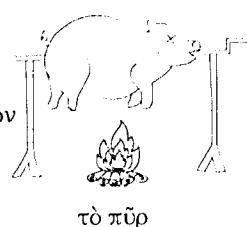
"Οταν δ' ἐντὸς τοῦ λιμένος ἀφικνώμεθα,
ἐκβαίνομεν ἐκ τῆς νεώς καὶ ὁ πατὴρ μετὰ τῶν
ἄλλων παρασκευάζει τὸ δεῖπνον. Πρῶτον μὲν
πῦρ ἔκαυσε· μετὰ δὲ ταῦτα ἐγγὺς τοῦ πυρὸς
40 κατέβαλε μέγαν πίνακα, ἐφ' οὗ κατέθηκε τὸ
νῶτον αἰγὸς καὶ τὴν ράχιν συός καὶ ἔτεμνε
μαχαίρᾳ.

τὸ νῶτον αἰγός τὴν ράχιν συός



"Ἐπειτα δὲ ὁ πατὴρ ἔπηξε τὰ κρέα ύπερ τῶν
ἀνθράκων καὶ ὥπτησεν. Ο δὲ ναύαρχος ἔφερε
45 μάζας ἐν κανῷ, ὁ δὲ πατὴρ ἔνειμε τὰ κρέα.

ἔπηξε τὰ κρέα
ύπερ τῶν ἀνθράκων
καὶ ὥπτησε



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Πόσα ἄπεστιν ἡ θάλαττα ἀπὸ τῆς κώμης;

"Ἀπεστιν ὁ γδοίκοντα μάλιστα στάδια.

α'. Τίνα εὗρον ἐν τῷ αἰγιαλῷ;

β'. Διὰ τί ἐναυάγησεν ὁ ἔμπορος;

γ'. Ποῖ ἀφίκοντο;

δ'. Τίνα κατέθηκε ὁ Φίλιππος ἐπὶ τοῦ πίνακος;

ε'. Ποῦ ἔφερε μάζας ὁ ναύαρχος;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. θάλαττα

θάλαττα + κράτος θάλαττα + θεραπεία

β'. ναῦς

ἄστρον + ναῦς κόσμος + ναῦς



Γ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. Ἐπώλησα τοὺς βοῦντος καὶ ἡγόρασα σῦκα.

α'. Ἐνῆσαν ἐν τῷ πλοίῳ____ ἑπτὰ ναῦτοι____.

β'. Οὔριος ἦν ἄνεμος____, καὶ ἔτρεχεν ἡ ναῦς____.

γ'. "Οταν ἐντὸς τοῦ λιμένος____ ἀφικνώμεθα,

ἐκβαίνομεν ἐκ τῆς νεάς____.

δ'. Ἐγγὺς τοῦ πυροῦ____ κατέβαλε πίνακας____.

ε'. Κατέθηκε τὸ νῶτον____ αἰγαῖον____ καὶ τὴν ράχην____

συνάντησην____.

ἡ ναῦς

τὴν ναῦν

τῆς νεάς

τῇ νηί

αἱ νῆες

τὰς ναῦς

τῶν νεῶν

ταῖς ναυσί(ν)

ὁ λιμήν, τοῦ λιμένος

ὁ σῦς, τοῦ συός

ἡ αἴγα, τῆς αἰγάς

τὸ πῦρ, τοῦ πυρός

[§ III.3.]

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

'Η ύποτακτική ἔγκλισις

(ἐνεστώς χρόνος)

(ἐνεργ. διάθεσις)

εἰμί Α (ἐ)θέλω

ἐγὼ ὡς ἐθέλω

σὺ ἦς ἐθέλης

οὗτος... ἦ ἐθέλη

ἡμεῖς ὡμεν ἐθέλωμεν

ὑμεῖς ἥτε ἐθέλητε

οὗτοι... ὡσι(ν) ἐθέλωσι

(μέσ. καὶ παθ. διαθέσεις)

Β₂ ἀφικνοῦμαι

ἐγὼ ἀφικνῶμαι

σὺ ἀφικνῆ

οὗτος... ἀφικνῆται

ἡμεῖς ἀφικνώμεθα

ὑμεῖς ἀφικνῆσθε

οὗτοι... ἀφικνῶνται

[§ VII.7.]



Δ'. Πλήρωσον ταῖς καταλήξεσι.

. "Οταν ἡ γαλήνη, γελᾶ ἡ θάλαττα.

α'. Διὰ τί βλέπε_____ οὕτω τὴν θάλατταν;

β'. Λέξω σοι, ἐὰν ἐθέλ_____.

γ'. Ἐπιβαίν_____ ἐπὶ πλοῖον καὶ πλέω ἐπὶ¹
Βυζαντίου.δ'. "Οταν ἐντὸς τοῦ λιμένος ἀφικν_____,
ἐκβαίνομεν ἐκ τῆς νεώςΕ'. Κατάβαλε τὰ δήματα εἰς τὸ κιβωτὸν
κατὰ τοὺς χρόνους.

λέγομεν	ἥν	εἴπον	εὔρομεν
ἀπεκρίνετο	βλέπεις	λέξω	εἶχον
ἡγόρασα	έκυβέρνα	κατέβαλε	κατέθηκε
ἔπηξε	ἐπιβαίνω	ἄπεστι	γελᾶ

'Ενεσ.	Παρατ.	'Αόρ.	Μέλ.



ΣΤ'. Τί ἔστιν ἀληθές;

. "Οταν ἦ γαλήνη, γελᾶ ἡ θάλαττα.

(-) Γαλήνη οὖσα γελᾶ ἡ θάλαττα.

- Ἡ θάλαττα γελᾶ, διότι ἔστι γαλήνη.

α'. Λαβούσης τῆς θαλάττης τὰ σῦκα, ἦν γαλήνη.

- "Οταν λάβῃ ἡ θάλαττα τὰ σῦκα, ἦν γαλήνη.

- ῾Ην γαλήνη, ὅτι ἡ θάλαττα ἔλαβε τὰ σῦκα.

β'. Δοκεῖ μοι ἡ θάλαττα σύκων ἐπιθυμεῖν.

- Νομίζω ὅτι ἡ θάλαττα σύκων ἐπιθυμεῖ.

- Ἡ θάλαττα σύκων ἐπιθυμεῖ, διότι δοκεῖ μοι.

γ'. "Οταν ἐντὸς τοῦ λιμένος ἀφικνώμεθα, ἐκβαίνομεν ἐκ τῆς νεώς.

- Ἐντὸς τοῦ λιμένος ἀφικνόμεθα ἐκβαίνοντες ἐκ τῆς νεώς.

- Ἐκβαίνομεν ἐκ τῆς νεώς, ἐπειδὴ ἐντὸς τοῦ λιμένος ἀφικνόμεθα.

ΛΕΞΕΙΣ

αἰγιαλός (ό)

αἴξ, αἰγός (ό, ἥ)

ἄνθραξ, ακος (ό)

βιούκολος (ό)

γαλήνη (ἥ)

κάνεον [οῦν] (τό)

κρέας, κρέως (τό)

κυβερνήτης (ό)

λιμήν, ἔνος (ό)

μάχαιρα (ἥ)

ναυάρχος (ό)

ναῦς, νεώς (ἥ)

ναύτης (ό)

ὅρμος (ό)

πίναξ, ακος (ό)

πλοιον (τό)

πῦρ, πυρός (τό)

ράχις, εως (ἥ)

σῦς, συός (ό, ἥ)

Σαλαμίς, ἵνος (ἥ)

τᾶν

ἐμπορος, ον

ἔτοιμος, η, ον

οὔριος, α, ον

σκυθρωπός, όν

ἀποκρίνομαι

ἀρέσκω

βιουκολέω -ῶ

δοκέω -ῶ

εἰσβαίνω

ἐκβαίνω

ἐπιθαίνω

ἐπιθυμέω -ῶ

καταδύω

κατατίθημι

κοπάζω

κυβερνάω -ῶ

μεταχειρίζω

ναυαγέω -ῶ

νέμω

όπτάω -ῶ

πήγνυμι

πλέω

πλουσέω -ῶ

σιγάω -ῶ

τέμνω

ὅταν

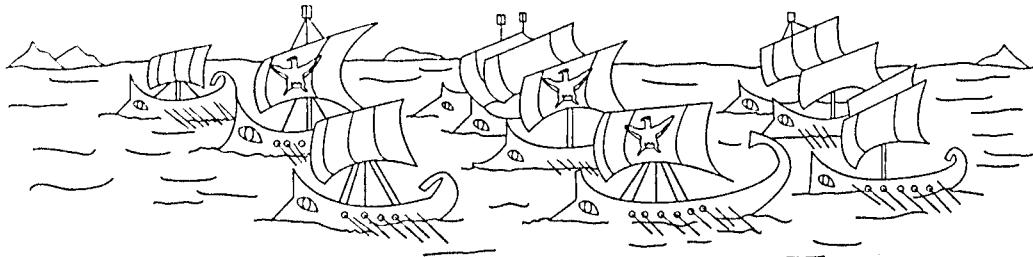
ταχέως

ύπέρ



Z. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ή ψευδῶς.

	ἀλ.	ψευ.
Ἡ θάλαττα οὐκ ἦν γαλήνη.		X
Τῷ ἀνθρώπῳ ἥρεσκε τὸ βουκολεῖν.		
Ὕγρασε πάντας τοὺς βοῦς.		
"Ἐχων βοῦς πλεῖ ἐπὶ Βυζαντίου.		
Πλέων ἐπὶ Βυζαντίου κατέδυσε τὸ πλοῖον.		
Ἡν πάλιν γαλήνη, διότι ἡ θάλαττα ἔλαβε τὰ σῦκα.		



Η ΣΑΛΑΜΙΣ (β')

Ἐσθιόντων δὴ ἡμῶν, τῶν ναυτῶν τις,
ἀνὴρ γέρων, «φεῦ, ἔφη, εἶδον ἐγὼ τὰ γενόμενα
ἐν ταύτῃ τῇ θαλάττῃ.» Ὁ δὲ πατὴρ, «τί λέγεις,
ἔφη, ὁ γέρον; ἄσμενοι γὰρ ἐθέλομεν ἀκούειν.»
5 Ὁ δέ, «ἐνταῦθα γὰρ, ἔφη, ἐγένετο μάχη
μεγίστη, ἐν ᾧ βασιλεύς τις ἐνικήθη
ἐναυμάχουν δ' ἐγώ.»

Μετ' ὀλίγον δὲ εἶπε· «ἡν μὲν, ω̄ Φίλιππε,
οἱ μέγιστος βασιλεὺς τῶν Μήδων, ὁ Ξέρξης, ὃς
10 θεὸς εἶναι ἐδόκει. Οὗτος δὴ ἐπεμψεν ἀγγέλους
δεῦρο γῆν καὶ ὅδωρ αἰτήσοντας· οὐ τυχῶν δὲ
γῆς καὶ ὕδατος – οἱ γὰρ Ἕλληνες, ἔφη, οὐκ
εἰσι δὴ δοῦλοι τῶν Μήδων, οὐδ' ἔσονται
οὐδέποτε – στρατὸν συνελέξατο ω̄ς
15 καταστρεψόμενος τὴν Ἑλλάδα. Εἶχε δ' ἡ
ναυτικὴ στρατιὰ πολλὰς μυριάδας
ἀνθρώπων, πολλὰς δὲ ἡ πεζὴ.



ὁ γέρων
ἔφη < παρατ. φημί = λέγω

ἐνικήθη < ἀόρ. παθ. νικάω -ῶ
ἐναυμάχουν < ναυμαχέω -ῶ
ναυμαχέω -ῶ : μάχομαι ναυσί^ν
αἰτήσοντας < μετ. μέλ. αἰτέω -ῶ
αἰτέω -ῶ : κελεύω

τυχῶν < τυγχάνω (+ γεν.); ἔχω,
λαμβάνω



ὁ στρατός = ἡ στρατιά

(ώς) κατραστρεψόμενος <
καταστρέφομαι : κρατέω

ἡ μυριάς = δέκα χιλιάδες (χιλία)

ἡ πεζὴ = ἡ στρατιά ἐν τῇ γῇ

παρέπλει = ἔπλει παρὰ τὴν γῆν

περιπέμψαντες < περιπέμπω

ἔκλησον < κλήσω, κλείσω
κλείσω ↔ ἀνοίγω

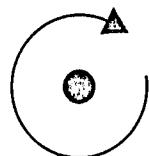
ἀποφυγεῖν < ἀποφεύγω : φεύγω

τὸ δέος = ὁ φόβος : ἡ ὄρρωδία

ὁ στρατηγός : ὁ ἄρχων τὸν
στρατόν

ἐπείθοντο < πείθομαι : νομίζω

ἐξαγγελθέντα < ἐξαγγέλλω =
ἀγγέλλω



κυκλοῖεν < κυκλόω -ῶ

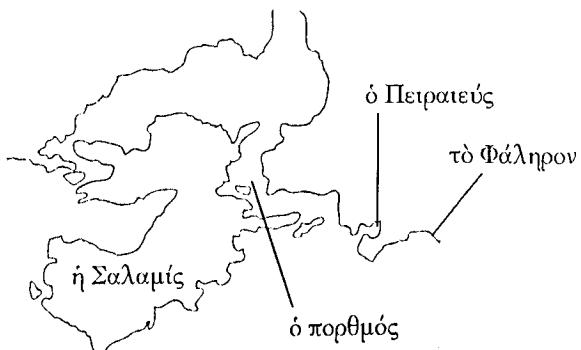
πυθόμενοι < ἀόρ. πυνθάνομαι =
γιγνώσκω

ἀνήγοντο < ἀνάγομαι : ἐκπλέω

οἱ βάρβαροι ↔ οἱ Ἕλληνες

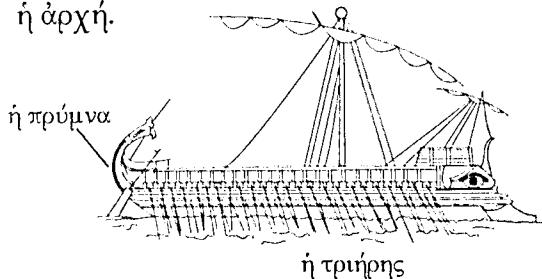
ἀντανήγοντο = ἀνήγοντο πρὸς
αὐτούς

Οἱ δὲ Ἀθηναῖοι πάντες φοβούμενοι ἔφυγον
εἰς Σαλαμῖνα· οἱ δὲ Πέρσαι νικήσαντες
20 ἐν Θερμοπύλαις τὸν Λεωνίδαν τε καὶ τοὺς
στρατιώτας, κατέκαυσαν τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν
ἀκρόπολιν, ἐν ᾧ τὸ ναυτικὸν παρέπλει εἰς τὸ
Φάληρον. Νυκτὸς δὲ περιπέμψαντες νῆσος
τινας περὶ τὴν Σαλαμῖνα, ἔκλησον τὸν
25 ἀφ' ἑσπέρας πορθμὸν τῆς νήσου, ὥστε μηδένα
ἀποφυγεῖν. Ἡμεῖς δὲ οἱ Ἕλληνες ἐν μέσῳ
τούτων εἶχομεν δέος τε καὶ ὄρρωδίαν.»



‘Ο δὲ ναύτης, «πρῶτον μὲν, ἔφη, οἱ
στρατηγοὶ οὐκ ἐπείθοντο τὰ ἐξαγγελθέντα, ώς
30 οἱ Πέρσαι τοὺς Ἀθηναίους κυκλοῖεν δή·
ἐπειτα δὲ ταῦτα πυθόμενοι, παρεσκευάζοντο
πρὸς ναυμαχίαν. Οἱ δὲ Θεμιστοκλῆς, ἀνὴρ
Ἀθηναῖος, ἐκέλευε τοὺς ἄνδρας εἰσβαίνειν εἰς
τὰς ναῦς. Καὶ οὗτοι μὲν δὴ εἰσέβαινον καὶ
35 ἀνήγοντο· οἱ δὲ βάρβαροι εὐθὺς ἀντανήγοντο.

Οἱ μὲν δὴ ἄλλοι "Ελληνες ἐπὶ πρύμναν ἀνεκρούοντο, καὶ ὥκελλον τὰς νῆας· Ἀμεινίας δὲ, ἀνὴρ Ἀθηναῖος, ἔξαναχθεὶς νηὶ ἐμβάλλει· οἱ δ' ἄλλοι ὁρῶντες ταῦτα 40 ἐβοήθουν. Οὕτως ἐγένετο τῆς ναυμαχίας ἡ ἀρχή.



Τὸ δὲ πλῆθος τῶν νεῶν ἐν τῇ Σαλαμῖνι διεφθείρετο, αἱ μὲν ὑπ' Ἀθηναίων, αἱ δὲ ὑπ' Αἰγινητῶν. Τῶν γὰρ Ἐλλήνων σὺν κόσμῳ 45 ναυμαχοῦντων καὶ κατὰ τάξιν, τῶν δὲ βαρβάρων οὕτε τεταγμένων ἔτι οὕτε σὺν νῷ ποιοῦντων οὐδὲν, τοιοῦτο αὐτοῖς συνέβη.

Κατὰ μὲν τοὺς ἄλλους οὐκ οἶδα ἀκριβῶς, ὡς ἡγωνίζοντο ἕκαστοι τῶν βαρβάρων ἢ τῶν 50 Ἐλλήνων· κατὰ δὲ Ἀρτεμισίαν τάδε ἐγένετο, ἀφ' ᾧν ηὐδοκίμησε μᾶλλον ἔτι παρὰ τῷ βασιλεῖ. Αὕτη γὰρ, γυνὴ οὗσα, ἐστρατεύσατο ἐπὶ τὴν Ἐλλάδα· ἀποθανόντος γὰρ τοῦ ἀνδρὸς, ἡ Ἀρτεμισία εἶχε τὴν τυραννίδα τῆς 55 Ἀλικαρνασσοῦ.

ἐπὶ πρύμναν ἀνεκρούοντο = ἔπλεον εἰς τὸ ὅπισθεν

ὥκελλον < ὀκέλλω = ὄρμίζω
(ὅρμος): πλέω εἰς τὸν λιμένα

ἔξαναχθεὶς < ἀόρ. ἔξανάγομαι : ἀνάγομαι

ἐβοήθουν < βοηθέω -ῶ ↔ λείπω

ἡ ἀρχή ↔ ἡ τελευτή

τὸ πλῆθος τῶν νεῶν = πολλαὶ τῶν νεῶν

σὺν κόσμῳ : κατὰ κόσμον/τάξιν

τεταγμένων < μετ. παρακ. τάττω : κοσμῶ εἰς μάχην

ἔτι = ἥδη

σὺν νῷ : εὗ, καλῶς

συνέβη : ἐγένετο

οἶδα < παρακ. ὄρῶ = γιγνώσκω

ἀκριβῶς : ὀληθῶς

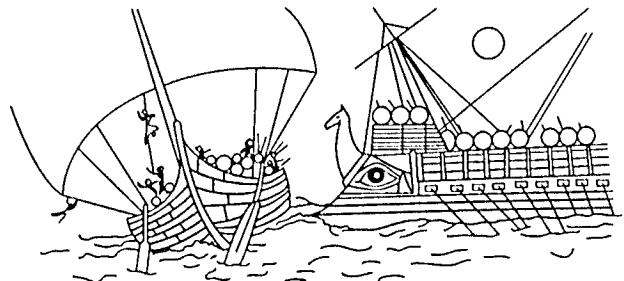
ηὐδοκίμησε < εὐδοκιμέω -ῶ ↔ φθονέω

ἐστρατεύσατο < στρατεύω
στρατεύω : μάχομαι

ἡ τυραννίς, ὁ τύραννος

ό θόρυβος ↔ ή σιγή, ή γαλήνη
τὰ πράγματα : τὰ γενόμενα
ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ : ἐν τούτῳ
τῷ χρόνῳ
έδιώκετο < διώκω
διώκω : βαίνω / πλέω ὅπισθεν
διαφυγεῖν : φυγεῖν

Ἐπειδὴ γὰρ εἰς πολὺν θόρυβον ἀφίκετο τὰ
βασιλέως πράγματα, ἐν τούτῳ τῷ καιρῷ
ἡ ναῦς ἡ Ἀρτεμισίας ἐδιώκετο ὑπὸ νεῶς
Ἀττικῆς· ἡ δ' οὐκ ἔχουσα διαφυγεῖν,
60 ἔμπροσθεν γὰρ αὐτῆς ἥσαν ἄλλαι νῆες φιλίαι,
ἔδοξε αὐτῇ τόδε ποιῆσαι· διωκομένη γὰρ ὑπὸ^{τῆς} Ἀττικῆς, ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ καὶ κατέδυσε.



ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ καὶ κατέδυσε

ό τριήραρχος : ὁ ἄρχων τριήρη
αὐτομολέω -ῶ : ἀπολείπω, ἄπειμι
ἀποστρέψας : στρέψας
ἐτράπετο < ἀόρ. τρέπω : πλέω
ηὔδοκίμησε < εὐδοκιμέω -ῶ
εὐδοκιμέω = εὖ δοκοῦμαι
θεώμενον < θεάομαι = βλέπω
δέσποτα : βασιλεῦ

'Ο οὗν τῆς Ἀττικῆς νεῶς τριήραρχος, ὃς
εἶδεν αὐτὴν ἐμβάλλουσαν νηὶ ἀνδρῶν
65 βαρβάρων, νομίσας τὴν ναῦν τὴν Ἀρτεμισίας
ἢ Ἐλληνίδα εἶναι ἢ αὐτομολεῖν ἐκ τῶν
βαρβάρων, ἀποστρέψας πρὸς ἄλλας ἐτράπετο.
Καὶ ἀπὸ τούτων αὕτη μάλιστα ηὔδοκίμησε
παρὰ Ξέρξῃ.
70 Λέγεται γὰρ τὸν βασιλέα θεώμενον μαθεῖν
τὴν ναῦν ἐμβαλοῦσαν, καὶ δή τινα τῶν
παρόντων εἰπεῖν «δέσποτα, ὁρᾶς Ἀρτεμισίαν

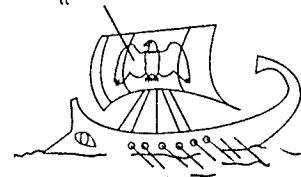
ώς εὗ ἀγωνίζεται καὶ ναῦν τῶν πολεμίων κατέδυσεν;», τὸν δὲ βασιλέα ἐρωτᾶν εἰ 75 ἀληθῶς ἔστιν Ἀρτεμισίας τὸ ἔργον, καὶ τοὺς δὲ φάναι, σαφῶς τὸ ἐπίσημον τῆς νεώς ἐπισταμένους. Τὴν δὲ διαφθαρεῖσαν ναῦν ἡπίστατο εἶναι πολεμίαν.

Λέγεται δὲ Ξέρξην εἰπεῖν πρὸς τὰ 80 λεγόμενα, «οἱ μὲν ἄνδρες γεγόνασί μοι γυναῖκες, αἱ δὲ γυναῖκες ἄνδρες.» Ταῦτα μὲν Ξέρξην φασὶν εἰπεῖν.»

Τοῦ δὲ ναύτου λέγοντος ταῦτα, ἐβλέπομεν εἰς τόν τε πορθμὸν καὶ τὴν ἥπειρον, καὶ 85 ἐθαυμάζομεν τοὺς προγόνους ὡς ἀνδρείους ὅντας καὶ ἐλευθερώσαντας τὴν πατρίδα.

Ἐσπέρας δὲ γενομένης κατεπλεύσαμεν Ἀθήναζε, πεζῇ δ' ἀφικόμεθα οἴκαδε.

τὸ ἐπίσημον



ἐπισταμένους < ἐπίσταμαι
ἐπίσταμαι = γιγνώσκω

γεγόνασι < παρακ. γίγνομαι

ἡ ἥπειρος : ἡ γῆ

οἱ πρόγονοι = οἱ πάλαι

ἐλευθερώσαντας < ἐλευθερόω
ἐλευθερόω ↔ καταστρέφομαι

ἡ πατρίς : ἡ Ἑλλάς

ἐθαυμάζομεν τοὺς προγόνους ὡς ἀνδρείους ὅντας καὶ ἐλευθερώσαντας τὴν πατρίδα : ἐθαυμάζομεν τοὺς προγόνους ὡς ἀνδρείους εἶναι καὶ ἐλευθερῶσαι τὴν πατρίδα.

κατεπλεύσαμεν < καταπλέω :
πλέω πάλιν εἰς τὴν γῆν

πεζῇ = κατὰ γῆν

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



Α'. Ἀπόκριναι πρὸς τὰ ἐρωτήματα.

. Πότε εἶπεν ὁ ναύτης;

Ἐσθιόντων τούτων, ὁ ναύτης εἶπεν.

α'. Περὶ τίνος λέγει ὁ ναύτης;

β'. Ποῦ ἐνίκησαν οἱ Πέρσαι τὸν Λεωνίδαν τε
καὶ τοὺς στρατιώτας;

γ'. Διὰ τί τὸ πλῆθος τῶν Μηδικῶν νεῶν
διεφθείρετο ἐν τῇ Σαλαμῖνι;

δ'. Τίς ἦν ἡ Ἀρτεμισία;

ε'. Τί εἶπεν ὁ Ξέρξης πρὸς τὸ τῇ Ἀρτεμισίᾳ
γενόμενον;



Β'. Ἐν τῇ γλώττῃ σου.

α'. γῆ

γῆ + λόγος

γῆ + γραφία

γῆ + μέτρον

γῆ + κέντρον + -ισμός

β'. ὕδωρ

ὕδωρ + γράφω

ὕδωρ + θεραπεία

ὕδωρ + σφαῖρα

ὕδωρ + αὐλός + -ικος

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ



Γ'. Ἀλλαξον τοὺς λόγους εἰς τὴν ἐνεργητικὴν διάθεσιν.

. Βασιλεύς τις ἐνικήθη ὑπὸ τῶν Ἐλλήνων.

. Οἱ Ἐλληνες ἐνίκησαν βασιλέα τινά.

α'. Αἱ νῆες διεφθείρετο ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων.

β'. Αἱ νῆες διεφθείρετο ὑπὸ τῶν Αἰγινητῶν.

γ'. Ἡ Ἀρτεμισία ἐδιώκετο ὑπὸ νεώς Ἀττικῆς.



Δ'. Ἀλλαξον εἰς τὴν παθητικὴν μετοχὴν τοῦ ἐνεστῶτος χρόνου.

. Οἱ Ἀθηναῖοι, ἐπειδὴ ἐφοβοῦντο, ἔφυγον εἰς Σαλαμῖνα.

Οἱ Ἀθηναῖοι φοβούμενοι ἔφυγον εἰς Σαλαμῖνα.

ο'. Ἐπειδὴ ἡ Ἀρτεμισίας ναῦς ἐδιώκετο ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς, ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ.

Ἡ Ἀρτεμισίας ναῦς _____ ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς, ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ.

β'. Ἐν ᾧ ὁ βασιλεὺς ἐθεῖτο, ἔμαθε τὴν ναῦν ἐμβαλοῦσαν.

‘Ο βασιλεὺς _____ ἔμαθε τὴν ναῦν ἐμβαλοῦσαν.

γ'. ‘Ο Ξέρξης εἶπε πρὸς ταῦτα ἀέλεγετο (...)

‘Ο Ξέρξης εἶπε πρὸς τὰ _____ (...)

Ἡ παθητικὴ μετοχὴ^ή
(ἐνεστῶς χρόνος)

Α'. λέγεται → λεγόμενος, η, ον

Β'. φοβεῖται → φοβούμενος, η, ον

ἀρσ. (ό) λεγόμενος
(οι) λεγόμενοι

θηλ. (ή) λεγομένη
(αι) λεγόμεναι

οὐδ. (τὸ) λεγόμενον
(τὰ) λεγόμενα

[§ VII.9.]

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

Ἡ ἐνεργητικὴ μετοχὴ¹
(ἀόριστος χρόνος)

- | | |
|------|--------------------------------|
| ἀρσ. | (ό) νομίσας
(οἱ) νομίσαντες |
| θηλ. | (ή) νομίσασα
(αἱ) νομίσασαι |
| ούδ. | (τὸ) νομίσαν
(τὰ) νομίσαντα |
- [§ VII.9.]



Ε'. Ἄλλαξον εἰς τὴν παθητικὴν μετοχήν τοῦ ἀορίστου χρόνου.

. Οἱ Πέρσαι νικήσαντες (νικάω -ῶ) ἐν Θερμοπύλαις, κατέκαυσαν τὰς Ἀθήνας.

α'. _____ (περιπέμπω) νῆας τινας περὶ τὴν Σαλαμῖνα, ἔκληον τὸν πορθμόν.

β'. _____ (νομίζω) τὴν ναῦν τὴν Ἀρτεμισίας Ἐλληνίδα εἶναι, _____ (ἀποστρέφω) πρὸς τὰς ἄλλας ἑτράπετο.

γ'. Ἐθαυμάζομεν τοὺς προγόνους _____ (έλευθερόω -ῶ) τὴν πατρίδα.



ΣΤ'. Ἄλλαξον τὰς φράσεις ὡς σημανούσας τὸ αὐτό.

. Ἐσθιόντων ἡμῶν, τῶν ναυτῶν τις ἔφη...

Ἐν φῷ ἐσθίομεν ἡμεῖς, τῶν ναυτῶν τις ἔφη...

α'. Τῶν Ἐλλήνων σὺν κόσμῳ ναυμαχοῦντων, τοιοῦτο αὐτοῖς συνέβη.

Ἐπειδὴ _____

β'. Τοῦ ναύτου λέγοντος ταῦτα, ἐβλέπομεν εἰς τὸν πορθμόν.

Ἐν φῷ _____

γ'. Ἐσπέρας γενομένης κατεπλεύσαμεν Ἀθήναζε.

Ἐπεὶ _____

ΛΕΞΕΙΣ

δ'. Ἀποθανόντος τοῦ ἀνδρὸς, αὕτη εἶχε τὴν
Ἀλικαρνασσοῦ τυραννίδα.

Ἐπεὶ _____



Ζ'. Πλήρωσον τῇ μετοχῇ.

έξαναχθείς	πυθόμενοι
γενόμενα	αἴτησοντας
έξαγγελθέντα	γενομένης
καταστρεψόμενος	

- ἀρχή (ή)
γέρων, οντος (ό)
δέος, ους (τό)
δεσπότης (ό)
ἡπειρος (ή)
θόρυβος (ό)
καιρός (ό)
μυριάς, ἀδος (ή)
νοῦς (ό)
δρρωδία (ή)
πατρίς, ἴδος (ή)
πλῆθος, ους (τό)
πορθμός (ό)
πράγμα, ατος (τό)
πρύμνα (ή)
στρατηγός (ό)
στρατός (ό)
τάξις, εως (ή)
τριήραρχος (ό)
τυραννίς, ἴδος (ή)
βάρβαρος, ον
ἐπίσημος, ον
πεζός, ή, όν
πρόγονος, ον
αἰτέω -ῶ
ἀνάγομαι
ἀνακρούμαι
ἀντανάγομαι
ἀποστρέφω
ἀποφεύγω
αὐτομολέω -ῶ
βοηθέω -ῶ
διαφεύγω
διώκω
έλευθερόω -ῶ
έξαγγέλλω
έξανάγομαι

- . Εἶδον τὰ γενόμενα ἐν ταύτῃ τῇ θαλάττῃ.
α'. Ταῦτα _____, παρεσκευάζοντο πρὸς
ναυμαχίαν.
β'. Ἐσπέρας _____ κατεπλεύσαμεν Ἀθήναζε.
γ'. Οἱ στρατηγοὶ οὐκ ἐπείθοντο τὰ _____.
δ'. Ἀμεινίας _____ νηὶ ἐμβάλλει.
ε'. Οὗτος ἔπειμψεν ἀγγέλους δεῦρο γῆν καὶ
ὕδωρ _____.
στ'. Στρατὸν συνελέξατο ως _____ τὴν
Ἑλλάδα.

εύδοκιμέω -ῶ
 θεάομαι -ῶμαι
 καταπλέω
 καταστρέφω, -ομαι
 κλήω, κλείω
 κυκλόω -ῶ
 μέλλω
 ναυμαχέω -ῶ
 δικέλλω
 παραπλέω
 πειθώ, -ομαι
 περιπέμπω
 πυνθάνομαι
 στρατεύω, -ομαι
 τάττω
 τρέπω, -ομαι
 τυγχάνω
 φημί¹
 ἀκριβῶς
 ἔτι
 πεξῆ
 σύν



H. Ἐπεῖπε ἀληθῶς ἢ ψευδῶς.

ἀλ.	ψευ.
X	

ΛΟΓΟΙ ΤΩΝ ΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΝΟΗΣΕΩΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'

Ο ΑΛΦΑΒΗΤΟΣ (α')

ΣΤ'

λόφος - θέμα - ἀντί - πόλις
σῦκα - ἥ - κώμη - θνητός

Ζ'

λόγος, πόλις, δέρμα
φύσις, πράξις, θέμα
λόφος, όψέ, κόσμος
ζῷον, φωνή, πρόβλημα

ΤΙΣ ΕΙ ΣΥ; (β')

Ἀλέξ.: Χαῖρε. Τίς εἴ σύ;
Πάτρ.: Χαῖρε. Ἐγώ είμι Πάτροκλος.
Τί ὄνομά σοί ἔστιν;
Ἀλέξ.: Τὸ ὄνομά μοι Ἀλέξανδρός ἔστιν.
Πάτρ.: Τί ὄνομα αὐτῇ ἔστιν;
Ἀλέξ.: Τὸ ὄνομα αὐτῇ Ἐλένη ἔστιν.
ὝΩ Πάτροκλε, ποῦ οἰκεῖς;
Πάτρ.: Ἐγὼ οἰκῶ ἐν τῇ Σπάρτῃ.
Ἄρα σὺ καὶ οἰκεῖς ἐν τῇ Σπάρτῃ;
Ἀλέξ.: Οὐχί. Ἐγὼ οὐκ οἰκῶ ἐν τῇ
Σπάρτῃ, ἀλλὰ ἐν ταῖς Ἀθήναις.
Πάτρ.: Ἔρρωσο.
Ἀλέξ.: Ἔρρωσο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'

ΤΙΣ ΕΙΜΙ ΕΓΩ; (α')

Ε'

Ἐγώ εἰμι Ἐλληνικὸν παιδίον καὶ
οἰκῶ ἐν ἀγροῖς. Ἐνταῦθα γὰρ ἐν τοῖς
ἀγροῖς γεωργὸς δὲ Φίλιππός ἔστιν, ὃς
γεωργεῖ καὶ ἔχει χωρίον.

Ἐγὼ μέν είμι τέκνον τοῦ Φιλίππου,
οὗτος δὲ πατήρ μού ἔστιν. Καὶ ἄλλα
τέκνα ἔχει δὲ Φίλιππος· ἐγώ είμι τέκνον
αὐτοῦ καὶ ἔχω ἀδελφόν τε καὶ ἀδελφήν.
Όνομάζουσι δέ μὲν Ἀλέξανδρον,
τὸν δέ ἀδελφὸν δόνομάζουσι Στέφανον,
τὴν δέ ἀδελφὴν Ἐλένην. Εσμὲν οὖν
τέκνα τοῦ Φιλίππου καὶ τῆς Εύρυδίκης,
ἡ μήτηρ ἔστιν.

ΣΤ'

Ἐγὼ Ἀλέξανδρός είμι καὶ οὐκ ἔχω
τὸ χωρίον ἐν φῳ οἰκοῦμεν, ἀλλὰ δὲ
Φίλιππος. Οὐ μὲν Φίλιππος οὐκ ἔστι
τέκνον μου, ἀλλ' ἐγώ είμι τέκνον τοῦ
Φιλίππου. Ή δέ Εύρυδίκη οὐκ ἔστιν
ἀδελφή μου, ἀλλ' ἡ Ἐλένη. Εἰμὶ δὲ
τέκνον τῆς Εύρυδίκης, οὐ τῆς Ἐλένης·

ἡ οὖν Ἐλένη ἀδελφή μού ἐστι καὶ τέκνον τοῦ Φιλίππου.

ΠΟΥ ΟΙΚΩ; (β')
ΣΤ'

Ἡ Χαρά ἐστι τροφὸς ἐμή τε καὶ τῆς Ἐλένης. Οἰκοῦμεν ἡμεῖς ὅμοῦ, οἰκεῖ δὲ καὶ ἡ τροφὸς μεθ' ἡμῶν, ἡμεῖς δὲ μετὰ τῆς τροφοῦ. Ἐγὼ μὲν ὀνομάζω τὴν τροφὸν μάμμην, ἡ δ' Ἐλένη ὀνομάζει τὴν τροφὸν μάμμην, καὶ δὴ καὶ ὁ ἀδελφός· οἱ δ' ἄλλοι ὀνομάζουσι τὴν τροφὸν Χαράν.

Z'

Πάτρ.: Χαῖρε, ὦ Ἀλέξανδρε. Τίς ἐστι τροφὸς τῇ Ἐλένῃ;

Ἀλέξ.: Χαῖρε, ὦ φίλε μου. Ἡ Χαρὰ τροφός ἐστι τῇ Ἐλένῃ.

Πάτρ.: Ἄρ' ἔχει ἡ Χαρὰ χωρίον;

Ἀλέξ.: Οὐχί, οὐχ ἡ Χαρὰ, ἀλλὰ ὁ Φιλίππος ἔχει χωρίον.

Πάτρ.: Καὶ ποῦ οἰκεῖ ἡ τροφός;

Ἀλέξ.: Οἰκεῖ δὴ μεθ' ἡμῶν οἰκοῦμεν οὖν ἄμα.

Πάτρ.: Ποῦ δ' οἰκεῖτε, ὦ Ἀλέξανδρε;

Ἀλέξ.: Ποῦ δὴ οἰκοῦμεν; ἐν χωρίῳ οἰκοῦμεν, ὦ φίλε.

**ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'
ΤΟ ΧΩΡΙΟΝ (α')**

Ὕψηλοὺς λόφους ἔχει κύκλῳ τὸ χωρίον, ἐν τῷ οἰκοῦμεν ἐγώ τε καὶ ὁ Φιλίππος καὶ ἡ Εύρυδίκη καὶ ὁ Στέφανος καὶ ἡ Ἐλένη, καὶ δὴ καὶ ἡ Χαρὰ, ἡ ἐστι τροφός. Οἰκοῦμεν δ' ἐν μέσῳ τῶν λόφων, οὗ περιέχουσι κύκλῳ τὸ χωρίον. Τί δὴ ἐστιν ἐν μέσῳ τῶν χωρίων; Ἐν μέσῳ τοῦ ἡμετέρου χωρίου καὶ τῶν ἄλλων ὁδός ἐστιν. Τὸ μὲν τοῦ Φιλίππου χωρίον οὐκ ἐστιν ἐξ ἀριστερᾶς, ἀλλὰ ἐκ δεξιᾶς, τὰ δ' ἄλλα χωρία ἐξ ὀριστερᾶς ἐστιν.

Ο ΚΗΠΟΣ (β')

Ἀλέξ.: Ὡς Ἐλένη, ἐσμὲν ἐν τῷ κήπῳ, δις περιέχει τὴν οἰκίαν ἡμῶν, καὶ ἐν τῷ πολλὰ δένδρα καὶ ἄλλα φυτὰ φυτεύομεν.

Ἐλ.: Τί ἐστι τοῦτο, ὦ Ἀλέξανδρε;

Ἀλέξ.: Τοῦτ' ἐστὶ σῦκον, ὃ ἐστι καρπὸς τῆς συκῆς, καὶ ἡ συκῆ ἐστι τοῦτο τὸ δένδρον.

Ἐλ.: Ἄρα τοῦτ' ἐστὶν ἄμπελος, ὦ ἀδελφέ;

Ἀλέξ.: Ναι, Ἐλένη. Καὶ ἀπὸ τῆς ἀμπέλου δρέπομεν σταφυλάς· καὶ τῶν σταφυλῶν τὰς μὲν ἐσθίομεν, τὰς δὲ πατοῦμεν ἐν τῇ ληνῷ καὶ ποιοῦμεν οὕτως οἶνον.

Ἐλ.: Καὶ ταῦτα τί ἔστιν;

Ἀλέξ.: Ταῦτ' ἔστι λάχανα, λέγω δή· σκόροδα καὶ κρόμμια καὶ ράφανοι καὶ κύαμοι καὶ σέλινα.

Ἐλ.: Χάριν σοι ἔχω, ὃ ἀδελφέ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'

ΤΑ ΗΜΕΡΑ ΟΡΝΙΘΙΑ (α')

Ἐγώ τε καὶ ὁ Στέφανος ζητοῦμεν φάτεν τῷ χωρίῳ ἡμῶν καθ' ἡμέραν. Τὰ ἡμεραὶ ὀρνίθια τίκτει φάτεν τὴν καλιὰ. Ἄρ' ἐρωτᾶς πῶς ἔστι τὸ φόνον; Λέγω δή· τὸ φόνον ἔστι στρογγύλον καὶ μικρόν, καὶ τὰ μὲν τῶν φῶν ἔστι λευκά, τὰ δ' οὔ.

Καθ' ἡμέραν τὰ ὀρνίθια τίκτει φάτεν καὶ ἡμεῖς ταῦτα ζητοῦμεν. Ἐκ δὲ τῆς καλιὰς λαμβάνομεν τὰ φάτεν καὶ φέρομεν εἰς τὴν οἰκίαν. Ή δὲ μήτηρ ἡμῶν, ἡ Εύρυδίκη, λαμβάνει τὰ φάτεν καὶ ἔψει. Οὕτως δὲ τροφὴν ἔχομεν καθ' ἡμέραν.

ΤΑ ΑΓΡΙΑ ΟΡΝΙΘΙΑ (β')

Ἀλέξ.: Ἄρ' ἀγνοεῖς, ὃ Ἐλένη, ὅτι ἐγὼ καὶ ὁ Στέφανος ἀναβαίνομεν πολλάκις ἐπὶ τὰ δένδρα;

Ἐλ.: Καὶ διὰ τί ἀναβαίνετε ἐπὶ τὰ δένδρα, ὃ Ἀλέξανδρε;

Ἀλέξ.: Ἐπειδὴ ζητοῦμεν τὰ φάτα τῶν ἀγρίων ὀρνιθίων.

Ἐλ.: Ποῦ γὰρ δή ἔστι τὰ φάτα;

Ἀλέξ.: Ταῦτα τὰ φάτα ἐν ταῖς καλιαῖς ἔστιν. Τὰ ὀρνίθια, ὃ Ἐλένη, οἰκοδομεῖ τὰς καλιάς.

Ἐλ.: Ἄρα τοῦτ' ἔστιν φόνος;

Ἀλέξ.: Οὐχί, ὃ ἀδελφή. Τὸ φόνον μικρόν ἔστι καὶ στρογγύλον, καὶ ἐν τῷ φῷτρῳ ἔστι τὸ νεόττιον.

Ἐλ.: Τὸ δὲ νεόττιον τί ἔστιν;

Ἀλέξ.: Τὸ νεόττιον τέκνον ὀρνιθίου ἔστιν.

Ἐλ.: Ἐγὼ γὰρ καὶ ἀναβαίνω ἐπὶ τὰ δένδρα.

Ἀλέξ.: Οὐχί. Σὺ εἶ μικρὰ καὶ τὰ δένδρα ὑψηλὰ, ὥστε διὰ ταῦτα οὐκ ἀναβαίνεις ἐπὶ τὰ δένδρα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'
Η ΚΩΜΗ ΚΑΙ Η ΟΙΚΙΑ (α')

Πρώτον μὲν ἐκ τῆς ὁδοῦ ὥρῳ τὸν μέγαν τοῖχον τῆς οἰκίας μου, ἐν ᾧ εἰσὶ δύο ἀνεῳγμέναι πύλαι. Ἐντὸς δὲ τῶν πυλῶν μεγάλη αὐλὴ ἔστιν, ἐν ᾧ ὥρῳ πολλὰ ζώα. Καὶ ἐν τῇ αὐλῇ ἔστι μικρὰ δωμάτια καὶ ἔξι ἀριστερᾶς καὶ ἐκ δεξιᾶς. Ἐναντίον δ' ἐκ τῆς αὐλῆς ὥρῳ τὸν πρόδομον, ὃς ἔστι καὶ ἀνεῳγμένος.

'Ἐν δὲ τῇ οἰκίᾳ ἔνεισι τράπεζαι καὶ κλῖναι καὶ δίφροι. Τί δή ἔστι ἐπὶ τῆς τραπέζης; ἐπὶ τῆς τραπέζης ἔστιν ὅσα ἐσθίομεν καὶ πίνομεν. 'Ο δὲ δίφρος τί ἔστιν; καθίζομεν δὴ ἐπὶ τοῦ δίφρου. Καὶ τί ποιοῦμεν ἐπὶ τῶν κλινῶν; ἐπὶ δὲ τῶν κλινῶν καθεύδομεν.

ΚΑΘ' ΗΜΕΡΑΝ (β')

'Εσμὲν ἐν τῇ οἰκίᾳ πέντε ἄνθρωποι· ὁ Φίλιππος καὶ ἡ Εύρυδίκη καὶ τὰ τρία παιδία· δύο μὲν ἀδελφοὶ, ἐγὼ καὶ ὁ Στέφανος, μία δὲ ἀδελφὴ, ἡ Ἐλένη.

'Ἐν δὲ τῇ οἰκίᾳ ἔνεισι ἔξι μὲν κλῖναι, ἐφ' ὧν καθεύδομεν, εἴκοσι δὲ δίφροι, ἐφ' ὧν καθίζομεν, τρεῖς δὲ τράπεζαι.

'Ἐσθίομεν δὲ τὰ σιτία ὅσα ἔστιν ἐπὶ τῆς τραπέζης. Ἀριθμῶ δὲ καὶ τὰ τῆς οἰκίας δωμάτια, καὶ δέκα ἔστιν.

- ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΣΤ'
ΤΟ ΔΙΔΑΣΚΑΛΕΙΟΝ (α')
παιδ.: Ὡ Άλεξανδρε, ὡρα ἔστιν παρὰ τὸν διδάσκαλον ἄγειν σε.
Άλεξ.: Ναί. Ἄρα φέρεις, ὡ παιδαγωγέ,
τὸ πινακίον μου καὶ τὸν στύλον;
παιδ.: Ναί, ὡ Άλεξανδρε, φέρω δὴ
ταῦτα.
...
Άλεξ.: Χαῖρε, ὡ διδάσκαλε.
διδ.: Χαῖρε, ὡ Άλεξανδρε. Τήμερον
οὐ διδάσκω ἐντὸς τῆς οἰκίας, ἀλλὰ
ἐν τῇ αὐλῇ, διότι θέρος ἔστιν.
Άλεξ.: Ἄρ' εἰσὶ δίφροι ἔξι;
διδ.: Ναί, ὡ Άλεξανδρε. Ἔχεις
πινακίον καὶ στύλον;
Άλεξ.: Ναί, ὡ διδάσκαλε. Πῶς γὰρ
οὐκ;
διδ.: Ὡ Άλεξανδρε, πόσοι δίφροι
εἰσὶν ἔξι;
Άλεξ.: "Ἔξω εἰσὶ ἔξι δίφροι καὶ μία
τράπεζα, ὡ διδάσκαλε.
διδ.: Χάριν σοι ἔχω, ὡ Άλεξανδρε.

ΤΑ ΤΟΥ ΟΜΗΡΟΥ ΕΡΓΑ (β')

- διδ.: Χαίρετε, ὡς μαθηταί.
- μαθ.: Χαίρε, ὡς διδάσκαλε.
- διδ.: Τήμερον ἔθέλω διδάσκειν ἐν τῇ αὐλῇ. Ὡς Ἀλέξανδρε, ποῦ ἔχεις τὸ πινακίον;
- Ἀλέξ.: Τοῦτο ἔστιν ἐν τῇ οἰκίᾳ, ἀλλὰ γράφω ἐπὶ τῆς γῆς.
- διδ.: Μάλιστα. Τήμερον μανθάνομεν τὸν "Ομηρον καὶ τὰ αὐτοῦ ἔργα.
- Ἡφ.: Ὡς διδάσκαλε, πῶς γράφω ΟΜΗΡΟΣ;
- διδ.: Γράφομεν οὕτως· ὃ μικρόν, μῦ, ἥτα, ρῶ, ὃ μικρὸν καὶ σῖγμα· "Ομηρος".
- Ἡφ.: Ούτωσί, ὡς διδάσκαλε· ὃ μικρόν, μῦ, ἥτα, ρῶ, ὃ μικρὸν καὶ σῖγμα;
- διδ.: Ναί, ὡς Ἡφαιστίων.
- Ἡφ.: Χάριν σοι ἔχω, ὡς διδάσκαλε.

ΟΙ ΑΡΙΘΜΟΙ ΚΑΙ ΤΟ ΣΩΜΑ (γ')

- Διάλογος Α'
 - Τί ποιεῖς, ὡς Θρασύμαχε;
 - Ἄναγιγνώσκω τὰ τοῦ Ὁμήρου ἔργα.
- Διάλογος Β'
 - Τί ἔστι τοῦτο;
 - Τοῦτ' ἔστι τὸ βιβλίον τοῦ διδασκάλου.
- Διάλογος Γ'
 - Τίνι γράφεις, ὡς Ἀλέξανδρε;
 - Γράφω στύλῳ ἐν τῷ πινακίῳ.
- Διάλογος Δ'
 - Ποῦ είσι αἱ τράπεζαι;
 - Αἱ τράπεζαι ἐν μέσῳ τοῦ διδασκαλείου εἰσίν.
- Διάλογος Ε'
 - Ποῦ ἔστιν ὁ στύλος;
 - Ὁ στύλος ἐκ δεξιᾶς τοῦ πινακίου ἔστιν.
- Διάλογος ΣΤ'
 - Ποῦ εἶ, ὡς παιδαγωγέ;
 - "Εἶσαι ύπὸ τῷ δένδρῳ εἰμί.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'

Ο ΙΑΤΡΟΣ (α')

Χαρά· Χαῖρε, ὥ Ἡρόδικε.

Ἡρόδ· Χαῖρε, ὥ Χαρά. Ποῦ ἔστιν
ὁ Ἀλέξανδρος;

Χαρά· Ό Ἀλέξανδρός ἔστιν ἐπὶ τῆς
κλίνης.

Ἡρόδ· Εἰσέρχομαι οἴκαδε.

...

Ἡρόδ· Χαῖρε, ὥ Ἀλέξανδρε. Τί
πάσχεις;

Ἀλέξ· Ὡ ιατρὲ, πρῷ ἔπεσον ἀπὸ
δένδρου καὶ ἀλγῷ πολὺ τὴν
κεφαλὴν καὶ τὸ τραῦμα τοῦ ποδὸς
ἔχει αἷμα.

Ἡρόδ· Λάμβανε καὶ πῖνε τοῦτο τὸ
πῶμα τῇ ὁδύνῃ κεφαλῆς. Ὡ Χαρὰ,
φέρε μοι ὕδωρ καὶ οἶνον.

Χαρά· Μάλιστα, ὥ ιατρέ.

Ἡρόδ· Νῦν δὴ λοῦω τὸ τραῦμα οἴνῳ
καὶ ὕδατι, ὥ Ἀλέξανδρε.

Ἀλέξ· Χάριν σοι ἔχω, ὥ ιατρέ.

ΤΑ ΜΕΡΗ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ (β')

“Αἱ πέντε αἰσθήσεις”

Ἡ κεφαλή ἔστι τὸ μέγιστον μέρος
τοῦ σώματος. Δεῦρο δ' ἔχομεν τοὺς
όφθαλμοὺς καὶ τούτοις ὄρῶμεν ἔστι
γὰρ ἡ ὄψις. Κάτω δὲ ἡ ρίς ἔστι, καὶ
ταύτη ὀσφραινόμεθα ἔστι γὰρ ἡ
αἰσθησις τῆς ὀσφρήσεως. Ἐν δὲ τῷ
στόματί ἔστιν ἡ αἰσθησις τοῦ γεύματος.
Ἐπὶ δὲ ἑκατέρου μέρους τῆς κεφαλῆς
εἰσι τὰ ὅτα, οἵς ἀκούομεν ἔστι γὰρ
ἡ αἰσθησις τῆς ἀκοῆς.

Ὑπὸ δὲ τῆς κεφαλῆς ὁ τράχηλος
ἔστι καὶ οἱ δύο ὄμοι, οἵ εἰσιν αἱ κεφαλαὶ
τῶν βραχιώνων. Ἐκαστος δὲ βραχίων
ἔχει χείρα, καὶ ἐκάστη χεὶρ ἔχει πέντε
δακτύλους ὁ μὲν μέγας, ὁ δὲ λιχανός,
ὅς ἔστιν ὁ πρῶτος τῶν ἄλλων
τεττάρων, ὁ δὲ μέσος, ὁ δὲ παράμεσος,
ὁ δὲ μικρός. Δεῦρο δὲ ἡ ἀφή ἔστιν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'

ΑΙ ΑΧΑΡΝΑΙ ΚΑΙ ΑΙ ΑΘΗΝΑΙ (α')

Ἄλεξ.: Ὡς Ἐλένη, ἀρα γιγνώσκεις ποῦ
οἰκοῦμεν;

Ἐλ.: Ποῦ δὴ οἰκοῦμεν, ἀδελφέ μου;

Ἄλεξ.: Οἰκοῦμεν γάρ ἐν τῷ δήμῳ τῶν
Ἀχαρνῶν.

Ἐλ.: Καὶ τίνα ἔστι ἐκείνα, ἢ ὄρῶμεν
ἀπὸ τοῦ δήμου ἡμῶν;

Ἄλεξ.: Ταῦτ' ἔστι Ἀθῆναι καὶ ἄπεισιν
ἔξηκοντα στάδια.

Ἐλ.: Καὶ τί ἔστι τοῦτο, ὃ ἐν μέσῳ τῇ
πόλει;

Ἄλεξ.: Ἡ ἀκρόπολίς ἔστιν, ὡς Ἐλένη.
Καὶ ἐν τῇ ἀκροπόλει πολλοὶ ναοί
εἰσιν. Πρῶτον μὲν τὰ Προπύλαιά
ἔστιν, ἐν δὲ δεξιᾷ τούτων ὁ τῆς
Νικῆς Ἀπτέρου ναός ἔστιν.

Ἐλ.: Ποῖος ἔστιν ὁ μέγιστος καὶ
κάλλιστος ναός;

Ἄλεξ.: Ἔκείνος ὁ ναός ἔστιν ὁ
Παρθενών, ἐν φεύγομεθα τῇ Ἀθήνῃ.
Καὶ ἐξ ἀριστερᾶς τὸ Ἐρέχθειόν
ἔστιν.

Ἐλ.: Πότε ἐρχόμεθα εἰς τὰς Ἀθήνας;

Ἄλεξ.: Ἐρχόμεθα δὴ ἐν τοῖς

Παναθηναίοις.

Ἐλ.: Καὶ τί ποιοῦμεν ἐν τοῖς
Παναθηναίοις;

Ἄλεξ.: Πρῶτον μὲν σφάζομεν Ἱερὰ·
μετὰ δὲ ταῦτα χορεύομεν καὶ
ἄδομεν, ἐσθίομεν καὶ πίνομεν. Τί δ'
οὐ ποιοῦμεν ἐν ταύταις ταῖς ἑορταῖς;

ΤΑ ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ (β')

Ἄνα τέτταρα ἔτη γίγνεται τὰ
Μεγάλα Παναθήναια, ἐν οἷς ἀγῶν
μουσικῆς ἔστιν καὶ γυμνικὸς ἀγών
παιδῶν τε καὶ ἀγενείων καὶ ἀνδρῶν
ἀγωνίζονται δ' οἱ μὲν παῖδες οὐ πλέον
ἢ ἐκκαΐδεκα ἔτῶν, οἱ δὲ ἀγένειοι μεχρὶ^{τούτων} εἴκοσιν, οἱ δὲ ἄνδρες πλέον τῶν
εἴκοσιν.

Τούτοις δὲ οἱ ἀγῶνες εἰσὶ στάδιον,
πένταθλον, πάλη, πυγμή, παγκράτιον,
δίαιυλος, ὕππιος τε καὶ ὀπλίτης. Τὸ δὲ
πένταθλον πέντε ἀγῶνας περιέχει·
ἄλμα, δρόμον, δίσκον, ἄκοντα καὶ
πάλην. Ἔστι δὲ καὶ ιππικὸς ἀγών.

Μετὰ δὲ τῶν ἀγῶνων οἱ πυρριχισταὶ
πυρριχήν χορεύουσιν ἐν ὅπλοις,

παίοντες τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσιν· λαμπαδηδρομίᾳ δὲ καὶ ἐστιν, ἐν ᾧ νικᾷ ὁ στίχος δις ἀφικνεῖται πρῶτος πρὸς τὸ τέρμα ἔχων λαμπάδα φλέγουσαν. Μετὰ δὲ τὴν λαμπαδηδρομίαν παννυχίς ἐστιν, καὶ χοροὶ καὶ φόδαι.

Τῇ δὲ ύστεραιά ἡμέρᾳ ἐστὶν πομπὴ, ἐν ᾧ προσφέρουσι τῇ Ἀθήνῃ τὸν πέπλον, δις ἄγεται κατὰ τὰς ὁδοὺς τῶν Ἀθηνῶν ἐπὶ τὴν Ἀκρόπολιν. Μετὰ δὲ ταῦτα ἐστὶν ἑστίασις τῶν Ἀθηναίων, καὶ ναυτικὸς ἀγὼν ἐν τῷ Πειραιεῖ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ' ΟΙ ΕΡΓΑΤΑΙ (α')

Τί ποιοῦσιν οἱ ἐργάται;

‘Ο ἀρότης ἀροῖ τὴν γῆν τῷ ἀρότρῳ· πρῶτον μὲν καταβάλλει τὸ κάτω τοῦ ἀρότρου εἰς τὴν γῆν ἔπειτα δὲ ὁ ἀρότης ἐλαύνει τοὺς βοῦς ἔλκοντας τὸ ὅροτρον. Μετὰ δὲ ταῦτα ἄλλος σπείρει τὰ σπέρματα· ἔπειτα δὲ ὁ θεριστὴς θερίζει τῷ δρεπάνῳ τὸν σῖτον, ἔπειτα ἐν ἀκμῇ ἐστιν. Μετὰ δὲ ταῦτα δέουσιν ἐν δεσμοῖς τοὺς καλάμους τοῦ σίτου.

”Ἄλλοι μὲν τὴν μακέλην ἔχοντες ὄρύττουσι καὶ φυτεύουσι δένδρα καὶ ἄλλα φυτά. ”Άλλοι δὲ τῇ ἀξίνῃ κατατέμνουσι δένδρα καὶ συλλέγουσι φρύγανα.

ΤΑ ΜΕΤΕΩΡΑ (β')

Ζήνων· Ἰδοὺ, ὃς Φιλόδημε, ὡς ὄμοιοί ὁ Ἀλέξανδρος καὶ ὁ Στέφανός εἰσιν. Ἄρ' οὐκ ἐστι σύκον ὄμοιότερον σύκῳ; Φιλόδ.: Οὐδαμῶς, ὃς Ζήνων. Οὗτος οὐκ ἐστιν οὕτως ὄμοιος ἐκείνῳ οὔτε ἐκεῖνος τούτῳ. ‘Ο γὰρ Ἀλέξανδρός ἐστιν ὡς Δημόκριτος καὶ ὁ Στέφανος ὡς Ἡράκλειτος.

(βροντή)

Ἐλένη· Αἱ αἱ. Οἴμοι.

Χαρά· Θάρρει, ὃς Ἐλένη.

Ἐλένη· Αἱ, ὃς Χαρὰ, ἦν μία ἀστραπὴ ἐν τῷ οὐρανῷ καὶ ἔβροντα φοβερῶς.

Χαρά· Θάρρει, ὃς Ἐλένη, μὴ φόβει. ‘Η ἀστραπὴ οὐ βλάπτει. Ἰδοὺ, οἱ χοίροι μᾶλλον ἐν φόβῳ εἰσίν.

Ἐλένη· Μάλιστα, κοίζουσι δεινῶς.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'

Ο ΨΙΤΤΑΚΟΣ (α')

ψιττ.: Χαίρετε.

ξένος: Ούδεις φόβος, ὁ φίλοι· ὁ ψιττακὸς ἐθέλει ύμᾶς χαίρειν.

Φίλ.: Τί ἔστι τοῦτο, ὁ ξένε; Οὐκ εἴδομεν οὐδέποτε ὀρνίθιον λαλοῦντα φωνῇ ἀνθρωπίνῃ.

ξέν.: Φίλος ὁν τοῖς θεοῖς, ποιοῦσιν αὐτὸν λαλεῖν.

Φίλ.: Τί δ' ἄλλο λέγει;

ξέν.: Λέγει γὰρ πολλά· πεινῶν μὲν κελεύει σιτία φέρειν, διψῶν δὲ κελεύει ποτὸν φέρειν.

Φίλ.: Ἐρα πωλεῖς μοι, ὁ ξένε, τοῦτο τὸ ὀρνίθιον;

ξέν.: Ναὶ μὰ Δία, δέκα δραχμῶν.

Χάριν σοι ἔχω, ὁ φίλε. Ἔρρωσθε.

Φίλ.: Χάριν καὶ σοι. Ἔρρωσο.

ψιττ.: Φεῦ τοῦ καταράτου ἀνθρώπου, ποῖ φεύγεις; Πεινῶ, πεινῶ, διψῶ, διψῶ. Φέρε μοι κάρυον, φέρε μοι οἶνον.

Ο ΠΙΘΗΚΟΣ (β')

Ἄλεξ.: Ὡ φίλτατη ἀδελφή, πρῷ ὁ παιδαγωγὸς ἐμὲ ἥγε παρὰ τὸν διδάσκαλον καὶ ἐν τῇ ἀγορᾷ εἰδομεν θαυμασιώτατον ζῶον.

Ἐλένη: Καὶ τί δὴ ζῶον εἰδετε, ὁ Ἀλέξανδρε;

Ἄλεξ.: Ξένος τις Αἰγύπτιος φέρων τὸ ζῶον εἶπε τοῦτο εἶναι πίθηκον.

Ἐλ.: Ἐρα ὁ πίθηκός ἔστι ὀρνίθιον;

Ἄλεξ.: Οὐδαμῶς, ὁ Ἐλένη.

Ἐλ.: Πῶς δὲ ἦν ὁ πίθηκος, ὁ ἀδελφέ;

Ἄλεξ.: Τοῦτο γὰρ ἦν ὅμοιον ἀνθρώπῳ, ἀλλὰ μικρότερον παιδίου, εἶχε δὲ καὶ κόμας κατὰ τὸ πρόσωπον ὅλον.

Ἐλ.: Μὰ τὸν Δία, τί δ' ἐποίησεν ὁ πίθηκος;

Ἄλεξ.: Ἄκουε γὰρ τούτων ἂ οὗτος ἐποίησεν ὁ πίθηκος ἵστησι ἐγγύς μου καὶ ἐγὼ δίδωμι αὐτῷ κάρυον οὗτος δὲ τίθησι τὸ κάρυον μεταξὺ τῶν ὀδόντων καὶ πιέζει τοῦτο τοῖς ὀδοῦσι· ἔφαγε δὲ τὸν κόκκον ὡς ἀνθρώπος.

Ἐλ.: Τί δ' ἄλλο;

Άλεξ.: Τιθημι δὲ καὶ παρ' αὐτῷ ποτήριον οἶνου καὶ ὁ πίθηκος εὐθὺς λαβὼν τὸ ποτήριον πίνει τὸν οἶνον καὶ καταβάλλει τὸ ποτήριον χαμαί. Ό δὲ ξένος εἶπε τὸ ζῷον ποιεῖν ἀκριβῶς ὅ τι ὄρᾶ.

Ἐλ.: Πολὺ μὴν θαυμάσιόν ἐστι τοῦτο τὸ ζῷον.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ' Ο ΠΟΛΕΜΟΣ (α')

Πολλάκις ἄγγελός τις ἡμῖν ἀγγέλλει ὅτι πόλεμός ἐστι ταῖς Ἀθήναις. "Ἔχομεν γὰρ πολλοὺς πολεμίους πανταχοῦ ἐν τοῖς Μεγάροις, ἐν τῇ Αἰγίνῃ, ἐν τῇ Βοιωτίᾳ, πλὴν ἐν ταῖς Πλαταιαῖς, διότι εἰσὶ φίλοι καὶ σύμμαχοι πάλαι τοῖς Ἀθηναίοις.

Νεωστὶ ἔλθων εἰς τὰς Ἀχαρνὰς ἄγγελός τις ἀγγέλλει ὅτι οἱ Βοιωτοὶ εἰσβάλλουσιν εἰς τὴν Ἀττικὴν μετὰ πεντακοσίων ὀπλιτῶν. Ἡμεῖς οὖν παρεσκευάσαμεν καὶ ὀπλίτας σχεδὸν δισχιλίους.

Μετὰ δὲ τρεῖς ἡμέρας κατῆλθον εἰς τὴν κώμην οἱ ὀπλίται ἡμῶν οἱ μὲν πολλὰ τραύματα εἶχον, οἱ δὲ ὀλίγοι ἀπέθανον ἐν τῇ μάχῃ, ἀλλ' ἐνίκησαν τοὺς Βοιωτούς.

ΤΑ ΤΕΙΧΗ (β')

Φίλ.: Ἐρα γιγνώσκεις, ὃ Ἀλέξανδρε, τί ἐστι τοῦτο;

Άλεξ.: Τοῦτ' ἐστὶ ἡ ἀκρόπολις καὶ τὰ τείχη αὐτῆς.

Φίλ.: Καὶ γιγνώσκεις τί ἐποίησε δεῦρο ὁ Ξέρξης ὁ βασιλεὺς;

Άλεξ.: Τί δὴ ἐποίησε, ὃ πάτερ;

Φίλ.: Ο γὰρ Ξέρξης ἦλθε μετὰ τῶν Μήδων, κατέκαυσε τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἀκρόπολιν.

Άλεξ.: Μετὰ δὲ ταῦτα τί ἐποίησαν οἱ Ἀθηναῖοι;

Φίλ.: Ο Θεμιστοκλῆς συνεβούλευσε τοῖς Ἀθηναίοις οἰκοδομεῖν ὡς τάχιστα τείχη, τὰ τῶν Ἀθηνῶν καὶ τὰ τῆς ἀκροπόλεως. Οἱ μέντοι Λακεδαιμόνιοι μὴ οἰκοδομεῖν ταῦτα ἐκέλευσαν.

Ἄλεξ.: Καὶ τί ἐγένετο; Εἰπέ μοι, ὡς πάτερ, φόκοδόμησαν οἱ Ἀθηναῖοι τὰ τείχη;

Φίλ.: Μάλιστα, ὡς παῖ, οὗτοι τὰ τείχη φόκοδόμησαν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'

Η ΘΑΛΑΤΤΑ (α')

Ἄλεξ.: Χαῖρε, ὡς τἄν. Διὰ τί βλέπεις οὕτω τὴν θάλατταν; Ἄρ' οὐ γαλήνη;

ἄνθ.: Μάλιστα, γαλήνη δή ἔστιν, ὅτι ἡ θάλαττα σύκων ἐπιθυμεῖ.

Ἄλεξ.: Διὰ τί λέγεις τὴν θάλατταν ἐπιθυμεῖν σύκων;

ἄνθ.: Λέξω σοι, ἐὰν ἐθέλης ἀκούειν.

Ἄλεξ.: Πάνυ γε, ἐθέλω.

ἄνθ.: Ἐγὼ γάρ ἦν βούκολος καὶ εἶχον βοῦς, ἀλλὰ οὐκ ἤρεσκέ μοι τὸ βουκολεῖν ἥθελον μέντοι πλουτεῖν ταχέως. Ἐπώλησα οὖν πάντας τοὺς βοῦς καὶ ἡγόρασα σύκα.

Ἄλεξ.: Καὶ τί ἐποίησας ἔπειτα;

ἄνθ.: Ἐπιβαίνω ἐπὶ πλοῖον ἔχων σύκα καὶ πλέω ἐπὶ Βυζαντίου. Ἡν δὴ ἐμπορος. Ἀνεμος μέντοι μέγας

ἔπνει, κατέδυσε τὸ πλοῖον καὶ ἐναυάγησα.

Ἄλεξ.: Καὶ τί τὰ σῦκα;

ἄνθ.: Τὰ σῦκα πανταχοῦ ἦν. Λαβούσης δὲ τῆς θαλάττης τὰ σῦκα, πάλιν ἦν γαλήνη.

Ἄλεξ.: Διὰ τοῦτο δοκεῖ σοι ἡ θαλάττα σύκων ἐπιθυμεῖν;

ἄνθ.: Μάλιστα.

Η ΣΑΛΑΜΙΣ (β')

γέρ.: Φεῦ, ἐγὼ εἶδον τὰ γενόμενα ἐν ταύτῃ τῇ θαλάττῃ.

Φίλ.: Τί λέγεις, ὡς γέρον; Ἀσμενοί ἐθέλομεν ἀκούειν.

γέρ.: Ἐνταῦθα γὰρ ἐγένετο μάχη μεγίστη, ἐν ᾧ βασιλεύς τις ἐνικήθη. Ἐγὼ δὴ ἐναυμάχουν.

Φίλ.: Καὶ τίς ἦν οὗτος ὁ βασιλεύς;

γέρ.: Ἡν, ὡς Φίλιππε, ὁ μέγιστος βασιλεὺς τῶν Μήδων, ὁ Ξέρξης.

Οὗτος ἔπειμψεν ἀγγέλους δεῦρο γῆν καὶ ὕδωρ αἰτήσοντας. Οἱ μέντοι Ἕλληνες οὐκ εἰσὶ δοῦλοι τῶν Μήδων, οὐδὲ ἔσονται οὐδέποτε.

Ἄλεξ.: Καὶ τί ἐποίησε, ὡς γέρον;

γέρ. · Στρατὸν συνελέξατο ώς καταστρεφόμενος τὴν Ἑλλάδα. Νικησάντων δὲ τῶν Περσῶν ἐν Θερμοπύλαις, οἱ Ἀθηναῖοι πάντες φοβούμενοι ἔφυγον εἰς Σαλαμῖνα. Φιλ. · Ἄληθῶς λέγεις. Ἐνταῦθα κατέκαυσαν τὰς Ἀθήνας καὶ τὴν ἀκρόπολιν.

γέρ. · Πρῶτον μὲν οἱ στρατηγοὶ οὐκ ἐπείθοντο ώς οἱ Πέρσαι τοὺς Ἀθηναίους κυκλοῖεν ἔπειτα δὲ ἐπείθοντο ταῦτα καὶ παρεσκευάσαντο πρὸς ναυμαχίαν. Πολλαὶ δὲ τῶν Μήδων νῆες διεφθείροντο, αἱ μὲν ὑπὸ τῶν Ἀθηναίων, αἱ δὲ ὑπὸ τῶν Αἰγινητῶν.

ΦΩΝΑΙ

κεφάλαια	César Martínez
Ἄλεξανδρος	Mª Nuria Miguel
Ἐλένη	Lluïsa Merino
Πάτροκλος	Mariví Mayoral
παιδαγωγός	Mario Díaz
διδάσκαλος	Miguel Ángel Ávila
Ἡφαιστίων	Mariví Mayoral
Χαρά	Mercedes Ovejas
Ἡρόδικος	Víctor Caño
Ζήνων	Mario Díaz
Φιλόδημος	Víctor Caño
ψιττακός	Ana Mª Ovando
ξένος	Francisco Castillo
Φίλιππος	César Martínez
ἄνθρωπος	Francisco Castillo
γέρων	Miguel Ángel Ávila

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ

§ I. Περὶ λέξεως:

Λέξις μέν ἐστι μέρος ἑλάχιστον τοῦ κατὰ σύνταξιν λόγου, οὗ δὲ μέρη ἐστὶν δύο· ἄρθρον, ὄνομα, ἀντωνυμία, ῥῆμα, μετοχή, πρόθεσις, ἐπίρρημα, σύνδεσμος.

Τὸ δ' ἄρθρον, τὸ ὄνομα, ἡ ἀντωνυμία καὶ ἡ μετοχή, ἡ μετέχει τῆς τῶν ῥημάτων καὶ τῆς τῶν ὀνομάτων ἴδιότητος, ἔχουσι τρία· γένη, ἀριθμοὺς καὶ πτώσεις.

Τὸ δὲ ῥῆμα ἔχει τάδε· πρόσωπα, ἀριθμοὺς, χρόνους, ἐγκλίσεις, διαθέσεις.

§ I. 1. Τὰ γένη εἰσὶ τρία:

- Τὸ ἀρσενικόν ὁ ἀδελφός
- Τὸ θηλυκόν ἡ ἀδελφή
- Τὸ οὐδέτερον τὸ παιδίον

§ I. 2. Οἱ ἀριθμοὶ εἰσὶ ἑνικὸς, δυϊκὸς καὶ πληθυντικὸς, ἀλλὰ μόνον μανθάνομεν τούσδε·

- Ὁ ἑνικός ὁ ἀδελφός ἡ ἀδελφή τὸ παιδίον
- Ὁ πληθυντικός οἱ ἀδελφοί αἱ ἀδελφαὶ τὰ παιδία

§ I. 3. Αἱ πτώσεις ὀνομάτων εἰσὶ πέντε·

- Ἡ ὄνομαστική· Ὁ Στέφανός ἐστιν ἀδελφὸς τοῦ Ἀλεξάνδρου.
- Ἡ κλητική· ὡς φίλε
- Ἡ αἰτιατική· Ἔχω ἀδελφὸν καὶ ἀδελφήν.
Ἀναβαίνω ἐπὶ τὸ δένδρον.
- Ἡ γενική· Εἰμὶ τέκνον τοῦ Φιλίππου.
Τὰ σιτία ἐστὶν ἐπὶ τῆς τραπέζης.
- Ἡ δοτική· Φέρω τὰ φὰ τῇ Εὐρυδίκῃ.
Οἰκῶ ἐν τῷ χωρίῳ.

§ I. 4. Τὰ πρόσωπά ἔστι τρία: πρῶτον, δεύτερον καὶ τρίτον.

- Τὸ μὲν πρῶτον πρόσωπον ἀφ' οὗ ὁ λόγος· ἔχω,
- τὸ δὲ δεύτερον πρὸς ὃν ὁ λόγος· ἔχεις,
- τὸ δὲ τρίτον περὶ οὗ ὁ λόγος· ἔχει.

§ I. 5. Οἱ χρόνοι εἰσὶν τρεῖς· ἐνεστώς, παρεληλυθώς καὶ μέλλων. Τούτων ὁ παραληλυθώς ἔχει διαφορὰς τέτταρας· παρατατικόν, ἀδριστον, παρακείμενον καὶ ὑπερσυντέλικος.

§ I. 6. Αἱ ἔγκλισεις πέντε·

- Ὁριστική· Ὁ Φίλιππος γεωργός ἔστιν.
- Υποτακτική· "Οταν ἡ γαλήνη, γελᾶ ἡ θάλαττα.
- Εὔτική· Οἱ στρατηγοὶ οὐκ ἐπείθοντο, ὡς οἱ Πέρσαι αὐτοὺς κυκλοῖεν.
- Προστακτική· "Εσθιε καὶ πῖνε.
- Ἀπαρέμφατος· Ἐγὼ μανθάνω γράφειν.

§ I. 7. Αἱ διαθέσεις εἰσὶ τρεῖς· ἐνέργεια, πάθος καὶ μεσότης.

- ἐνέργεια μὲν οἷον «ἡ τροφὸς τὸ παιδίον λούει»,
- πάθος δὲ οἷον «τὸ παιδίον ὑπὸ τῆς τροφοῦ λούεται»,
- μεσότης δὲ ἡ ποτὲ μὲν ἐνέργεια, ποτὲ δὲ πάθος παροῦσα, οἷον «ἡ τροφός λούεται, βιούλεται, γίγνεται, ἔρχεται...».

§ I. 8. Αἱ συζυγίαι εἰσὶ τρεῖς·

- Ἡ μὲν συζυγία Α' ἔστι ἡ βαρυτόνων ρήμάτων, οἷον «γράφω»,
- ἡ δὲ συζυγία Β' ἔστι ἡ περισπωμένων ρήμάτων, ἡ περιέχει τρεῖς:
 - ἡ μὲν πρώτη (B_1) διακρίνεται ἐπὶ τοῦ δευτέρου καὶ τρίτου προσώπου διὰ τῆς αἰ διφθόγγου, οἷον ἐρωτῶ, ἐρωτᾶς, ἐρωτᾶ,
 - ἡ δὲ δευτέρα (B_2) διὰ τῆς εἰ διφθόγγου, οἷον οἰκῶ, οἰκεῖς, οἰκεῖ,
 - ἡ δὲ τρίτη (B_3) διὰ τῆς οἱ διφθόγγου, οἷον ἀρῶ, ἀροῖς, ἀροῖ,
- ἡ δὲ συζυγία Γ' ἔστι ἡ τῶν εἰς μι οἱ ρήμάτων ἵστημι, τίθημι, δίδωμι...

§ II. Περὶ ἄρθρου καὶ ὑποτακτικοῦ ἄρθρου· τὸ μὲν ἄρθρον ἔστι μέρος λόγου καὶ προτάττεται τοῦ δύναματος. Εἰσὶ δὲ αὐτῷ τρία· γένη, ἀριθμοί, πτώσεις. Τῇ κλητικῇ ἔστι ὁ. Τὸ ὑποτακτικὸν ἄρθρον ὅσπερ, ἡπερ, ὅπερ ποιεῖ ὡς ὅς, ἥ, ὅ.

Τὸ ἄρθρον

Τὸ ὑποτακτικὸν ἄρθρον

	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	
ἔνικός ἀριθμός	ὄνομαστική	ό	ή	τό	ὅς	ἥ	ὅ
	αἰτιατική	τόν	τήν	τό	ὅν	ἥν	ὅ
	γενική	τοῦ	τῆς	τοῦ	οὗ	ἥς	οὗ
	δοτική	τῷ	τῇ	τῷ	ῷ	ἥ	ῷ
πληθυντικός ἀριθμός	όνομαστική	οἱ	αι	τά	οῖ	αι	ᾳ
	αἰτιατική	τούς	τάς	τά	ούς	ἄς	ἄ
	γενική	τῶν	τῶν	τῶν	ῷν	ῷν	ῷν
	δοτική	τοῖς	ταῖς	τοῖς	οῖς	αι	οῖς

- Φυτεύομεν δένδρα ἐν τῷ κήπῳ. Ὁ κῆπος ἐγγὺς τῆς οἰκίας ἔστιν. =
Φυτεύομεν δένδρα ἐν τῷ κήπῳ, ὃς ἐγγὺς τῆς οἰκίας ἔστιν.
- Οἰκοῦμεν ἐν τῇ οἰκίᾳ. Ἡ οἰκία ἐν μέσῳ τῷ χωρίῳ ἔστιν. =
Οἰκοῦμεν ἐν τῇ οἰκίᾳ, ἥ ἐν μέσῳ τῷ χωρίῳ ἔστιν.
- Λόφοι περιέχουσι τὸ χωρίον. Τὸ χωρίον μικρόν ἔστιν. =
Λόφοι περιέχουσι τὸ χωρίον, ὃ μικρόν ἔστιν.
- Ἐν μέσῳ τῶν λόφων ἔστι τὸ χωρίον. Ἐν τῷ χωρίῳ ὁ Φίλιππος γεωργεῖ. =
Ἐν μέσῳ τῶν λόφων ἔστι τὸ χωρίον, ἐν φῳ ὁ Φίλιππος γεωργεῖ.

§ III. Περὶ ὀνομάτων· Τὰ ὄνόματα εἰς τρεῖς κλίσεις διαιρεῖται.

§ III. 1. Πρώτη κλίσις· ἐν τῇ πρώτῃ κλίσει πλεῖστα ὄνόματα θηλυκά ἔστιν, ἀλλ' ἔστι καὶ ἀρσενικά, οἷον ἀγοραστής, πωλητής, νεανίας...

Τὸ θηλυκὸν ὄνομα·

	ρ, τ, ε η	ρ, ι, ε α	ττ*, ψ, ξ, ζ, σ α/η
ένικὸς ἀριθμός πληθυντικὸς ἀριθμός	όνομαστική	ή ἀδελφή	ή οἰκία
	κλητική	ῶ ἀδελφή	ῶ (οἰκία)
	αίτιατική	τὴν ἀδελφήν	τὴν οἰκίαν
	γενική	τῆς ἀδελφῆς	τῆς οἰκίας
	δοτική	τῇ ἀδελφῇ	τῇ οἰκίᾳ
	όνομαστική	αἱ ἀδελφαί	αἱ οἰκίαι
	κλητική	ῶ ἀδελφαί	ῶ (οἰκίαι)
	αίτιατική	τὰς ἀδελφάς	τὰς οἰκίας
	γενική	τῶν ἀδελφῶν	τῶν οἰκιῶν
	δοτική	ταῖς ἀδελφαῖς	ταῖς οἰκίαις

- ❖ σσ/ττ, ψ, ξ, ζ, σ καὶ ι+σύμφωνον, οἷον χλαίνα, -ης, καὶ δὴ καὶ σύμφωνον+σύμφωνον, οἷον ἄκανθα, -ης ἢ μάλθα, -ης.

Τὸ ἀρσενικὸν ὄνομα:

	ρ, τ, ε η	ρ, ι, ε α
ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ό μαθητής
	κλη.	ῶ μαθητά
	αἰτ.	τὸν μαθητήν
	γεν.	τοῦ μαθητοῦ
	δοτ.	τῷ μαθητῇ
	όνομ.	οἱ μαθηταί
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	ῶ μαθηταί
	αἰτ.	τοὺς μαθητάς
	γεν.	τῶν μαθητῶν
	δοτ.	τοῖς μαθηταῖς

§ III. 2. Δευτέρα κλίσις: ἐν τῇ δευτέρᾳ κλίσει πλεῖστα ὄνόματα ἀρσενικὰ καὶ οὐδέτερά ἔστιν, ἀλλ' ἔστι καὶ θηλυκὰ, οἷον ἡ τροφός, ἡ ὁδός...

	ἀρσενικόν	θηλυκόν	οὐδέτερον
ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ό ἀδελφός	ἡ τροφός
	κλη.	ῶ ἀδελφέ	ῶ τροφέ
	αἰτ.	τὸν ἀδελφόν	τὴν τροφόν
	γεν.	τοῦ ἀδελφοῦ	τῆς τροφοῦ
	δοτ.	τῷ ἀδελφῷ	τῇ τροφῷ
	όνομ.	οἱ ἀδελφοί	αι τροφοί
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	ῶ ἀδελφοί	ῶ τροφοί
	αἰτ.	τοὺς ἀδελφούς	τὰς τροφούς
	γεν.	τῶν ἀδελφῶν	τῶν τροφῶν
	δοτ.	τοῖς ἀδελφοῖς	ταῖς τροφοῖς

		οῦς, οῦ	οῦν, οῦ
ένικός ἀριθμός πληθυντικός ἀριθμός	όνομ.	ό νοῦς	τὸ κανοῦν
	κλη.	ῷ νοῦ	ῷ κανοῦν
	αἰτ.	τὸν νοῦν	τὸ κανοῦν
	γεν.	τοῦ νοῦ	κανοῦν
	δοτ.	τῷ νῷ	κανῷ
	όνομ.	οἱ νοῖ	τὰ κανᾶ
	κλη.	ῷ νοῖ	ῷ κανᾶ
	αἰτ.	τοὺς νοῦς	τὰ κανᾶ
	γεν.	τῶν νῶν	κανῶν
	δοτ.	τοῖς νοῖς	κανοῖς

§ III. 3. Τρίτη κλίσις: "Εστι καὶ ἀρσενικά τε καὶ θηλυκὰ καὶ οὐδέτερα ὄνόματα.

α'. Ἀφωνα εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος· τὰ μὲν ἄφωνά ἔστιν ἐννέα· β, δ, γ, π, τ, κ, φ, θ, χ.

Τὰ δὲ διπλᾶ σύμφωνα, ξ καὶ ψ, ἐκ δύο συμφώνων σύγκειται· τὸ μὲν ξ ἐκ τῶν γ, κ, χ καὶ τοῦ σ, τὸ δὲ ψ ἐκ τῶν β, π, φ καὶ τοῦ σ.

ένικός ἀριθμός	όνομ.	ή τέττιξ	ό παις	τὸ σῶμα
	κλη.	ῷ τέττιξ	ῷ παι	ῷ σῶμα
	αἰτ.	τὴν τέττιγα	τὸν παιδα	τὸ σῶμα
	γεν.	τῆς τέττιγος	τοῦ παιδός	τοῦ σώματος
	δοτ.	τῇ τέττιγι	τῷ παιδί	τῷ σώματι
πληθυντικός ἀριθμός	όνομ./κλη.	αἱ τέττιγες	οἱ παιδες	τὰ σώματα
	αἰτ.	τὰς τέττιγας	τοῦς παιδας	τὰ σώματα
	γεν.	τῶν τεττίγων	τῶν παιδῶν	σωμάτων
	δοτ.	ταῖς τέττιξι(ν)	τοῖς παισι(ν)	σώμασι(ν)

β'. Τὰ ντ εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος·

ένικός ἀριθμός	όνομ.	ό γέρων	ό ὀδοίς
	κλη.	ῷ γέρον	ῷ (ὁδούς)
	αἰτ.	τὸν γέροντα	τὸν ὀδόντα
	γεν.	τοῦ γέροντος	τοῦ ὀδόντος
	δοτ.	τῷ γέροντι	τῷ ὀδόντι
	όνομ.	οἱ γέροντες	οἱ ὀδόντες
πληθυντικός ἀριθμός	κλη.	ῷ γέροντες	ῷ ὀδόντες
	αἰτ.	τοὺς γέροντας	τοὺς ὀδόντας
	γεν.	τῶν γερόντων	τῶν ὀδόντων
	δοτ.	τοῖς γέρουσι(ν)	τοῖς ὀδοῖσι(ν)

γ'. Τὸ ν εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος·

ένικός ἀριθμός	όνομ.	ό βραχίων	ή ρίς
	κλη.	ῷ (βραχίων)	ῷ (ρίς)
	αἰτ.	τὸν βραχίονα	τὴν ρῖνα
	γεν.	τοῦ βραχίονος	τῆς ρινός
	δοτ.	τῷ βραχίονι	τῇ ρινί
	όνομ.	οἱ βραχίονες	αι ρίνες
πληθυντικός ἀριθμός	κλη.	ῷ (βραχίονες)	ῷ (ρινες)
	αἰτ.	τοὺς βραχίονας	τὰς ρινας
	γεν.	τῶν βραχιόνων	τῶν ρινῶν
	δοτ.	τοῖς βραχίοσι(ν)	ταῖς ρισί(ν)

δ'. Τὸ ὑγρὸν σύμφωνον ρ εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος:

ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ή χείρ	ό πατήρ	ό ἀνήρ
	κλη.	ῶ (χείρ)	ῶ πάτερ	ῶ ἄνερ
	αἰτ.	τὴν χεῖρα	τὸν πατέρα	τὸν ἄνδρα
	γεν.	τῆς χειρός	τοῦ πατρός	τοῦ ἀνδρός
	δοτ.	τῇ χειρὶ	τῷ πατρὶ	τῷ ἀνδρὶ
	όνομ.	αἱ χεῖρες	οἱ πατέρες	οἱ ἄνδρες
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	ῶ (χεῖρες)	ῶ πατέρες	ῶ ἄνδρες
	αἰτ.	τὰς χεῖρας	τοῦς πατέρας	τοῦς ἄνδρας
	γεν.	τῶν χειρῶν	τῶν πατέρων	τῶν ἀνδρῶν
	δοτ.	ταῖς χειρσί(ν)	τοῖς πατράσι(ν)	τοῖς ἀνδράσι(ν)

‘Ως πατήρ ποιεῖ καὶ ἡ μήτηρ καὶ πάντα τὰ ὄνόματα, ἀ ἔχει –τηρ εἰς τὸ τέλος.

ε'. Τὸ σεῖς τὸ τέλος τοῦ θέματος:

ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ή τριήρης	τὸ τεῖχος
	κλη.	ῶ (τριήρης)	ῶ (τεῖχος)
	αἰτ.	τὴν τριήρη	τὸ τεῖχος
	γεν.	τῆς τριήρους	τοῦ τείχους
	δοτ.	τῇ τριήρει	τῷ τείχει
	όνομ.	αἱ τριήρεις	τὰ τείχη
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	ῶ (τριήρεις)	ῶ (τείχη)
	αἰτ.	τὰς τριήρεις	τὰ τείχη
	γεν.	τῶν τριήρων	τῶν τειχῶν
	δοτ.	ταῖς τριήρεσι(ν)	τοῖς τείχεσι(ν)

στ'. Τὰ φωνήντα ι καὶ υ εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος·

ένικός άριθμός	όνομ.	ή πόλις	ό πρέσβυς	τὸ ἄστυ
	κλη.	ῷ πόλι	ῷ πρέσβυ	ῷ ἄστυ
	αἵτ.	τὴν πόλιν	τὸν πρέσβυν	τὸ ἄστυ
	γεν.	τῆς πόλεως	τοῦ πρέσβεως	τοῦ ἄστεως
	δοτ.	τῇ πόλει	τῷ πρέσβει	τῷ ἄστει
πληθυντικός άριθμός	όνομ.	αἱ πόλεις	οἱ πρέσβεις	τὰ ἄστη
	κλη.	ῷ πόλεις	ῷ πρέσβεις	ῷ ἄστη
	αἵτ.	τὰς πόλεις	τοὺς πρέσβεις	τὰ ἄστη
	γεν.	τῶν πόλεων	τῶν πρέσβεων	τῶν ἄστεων
	δοτ.	ταῖς πόλεσί(ν)	τοῖς πρέσβεσι(ν)	τοῖς ἄστεσι(ν)

ζ'. Οἱ δίφθογγοι ευ καὶ ου εἰς τὸ τέλος τοῦ θέματος·

ένικός άριθμός	όνομ.	ό βασιλεύς	ό βοῦς
	κλη.	ῷ βασιλεῦ	ῷ βοῦ
	αἵτ.	τὸν βασιλέα	τὸν βοῦν
	γεν.	τοῦ βασιλέως	τοῦ βοός
	δοτ.	τῷ βασιλεῖ	τῷ βοῖ
πληθυντικός άριθμός	όνομ.	οἱ βασιλεῖς	οἱ βόες
	κλη.	ῷ βασιλεῖς	ῷ βόες
	αἵτ.	τοὺς βασιλέας	τοὺς βοῦς
	γεν.	τῶν βασιλέων	τῶν βοῶν
	δοτ.	τοῖς βασιλεῦσι(ν)	τοῖς βουσί(ν)

- ❖ Τῇ πληθυντικῇ όνομαστικῇ καὶ κλητικῇ τοῦ «βασιλεύς» ἐστὶ βασιλεῖς τε καὶ βασιλῆς.

η'. Ἀνώμαλα ὄνόματα:

ένικός άριθμός	όνομ.	ή γυνή	ή ναῦς	ό πούς
	κλη.	ῷ γύναι	ῷ ναῦ	ῷ (πούς)
	αἰτ.	τὴν γυναικω	τὴν ναῦν	τὸν πόδα
	γεν.	τῆς γυναικός	τῆς νεώς	τοῦ ποδός
	δοτ.	τῇ γυναικί	τῇ νηί	τῷ ποδί
	όνομ.	αἱ γυναικες	αἱ νηες	οἱ πόδες
πληθυντικός άριθμός	κλη.	ῷ γυναικες	ῷ νηες	ῷ (πόδες)
	αἰτ.	τὰς γυναικας	τὰς ναῦς	τοὺς πόδας
	γεν.	τῶν γυναικῶν	τῶν νεῶν	τῶν ποδῶν
	δοτ.	ταῖς γυναιξί(ν)	ταῖς ναυσί(ν)	τοῖς ποσί(ν)

ένικός άριθμός	όνομ.	τὸ οὗς	τὸ γόνυ
	κλη.	ῷ (οὗς)	ῷ (γόνυ)
	αἰτ.	τὸ οὗς	τὸ γόνυ
	γεν.	τοῦ ωτός	τοῦ γόνατος
	δοτ.	τῷ ωτί	τῷ γόνατι
	όνομ.	τὰ ωτα	τὰ γόνατα
πληθυντικός άριθμός	κλη.	ῷ (ωτα)	ῷ (γόνατα)
	αἰτ.	τὰ ωτα	τὰ γόνατα
	γεν.	τῶν ωτων	τῶν γονάτων
	δοτ.	τοῖς ωσί(ν)	τοῖς γονάσι(ν)

- ❖ Ποιεῖ τὸ ὕδωρ οἶν τὸ γόνυ τὸ ὕδωρ, τοῦ ὕδατος, τῷ ὕδατι, τὰ ὕδατα, τῶν ὕδατων, τοῖς ὕδασι(ν).

§ IV. Περὶ ἐπίθετων Τὰ ἐπίθετά ἔστιν ἀπλᾶ (μικρός, ὑψηλός...) ἢ σύνθετα (ἀ-δύνατος, δι-πλοῦς, καρπο-φόρος...) τὰ μὲν ἀπλᾶ ἐπίθετά ἔστι τρικατάληκτα (ος, η/α, ον), τὰ δὲ σύνθετά ἔστι δικατάληκτα (ος, ον). Αἱ δὲ μετοχαὶ εἰσὶ τρικατάληκται ἐν τῇ ἐνεργητικῇ φωνῇ τε καὶ μέσῃ καὶ παθητικῇ.

§ IV. 1. Πρώτη καὶ δεύτερα κλίσεις:

Τὰ τρικατάληκτα ἐπίθετα

ος, α, ον

ος, η, ον

ἀρσ.

θηλ.

ούδ.

ἀρσ.

θηλ.

ούδ.

ένικὸς
ἀριθμός
πληθυντικὸς
ἀριθμός

όνομ.	μικρός	μικρά	μικρόν	ὑψηλός	ὑψηλή	ὑψηλόν
κλη.	μικρέ	μικρά	μικρόν	ὑψηλέ	ὑψηλή	ὑψηλόν
αἴτ.	μικρόν	μικράν	μικρόν	ὑψηλόν	ὑψηλήν	ὑψηλόν
γεν.	μικροῦ	μικρᾶς	μικροῦ	ὑψηλοῦ	ὑψηλῆς	ὑψηλοῦ
δοτ.	μικρῷ	μικρᾷ	μικρῷ	ὑψηλῷ	ὑψηλῇ	ὑψηλῷ
όνομ.	μικροί	μικραί	μικρά	ὑψηλοί	ὑψηλαί	ὑψηλά
κλη.	μικροί	μικραί	μικρά	ὑψηλοί	ὑψηλαί	ὑψηλά
αἴτ.	μικρούς	μικράς	μικρά	ὑψηλούς	ὑψηλάς	ὑψηλά
γεν.	μικρῶν	μικρῶν	μικρῶν	ὑψηλῶν	ὑψηλῶν	ὑψηλῶν
δοτ.	μικροῖς	μικραῖς	μικροῖς	ὑψηλοῖς	ὑψηλαῖς	ὑψηλοῖς

οῦς, ἄ, οῦν

ἀρσ. θηλ. οὐδ.

ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	σιδηροῦς	σιδηρᾶ	σιδηροῦν
	κλη.	σιδηροῦς	σιδηρᾶ	σιδηροῦν
	αἰτ.	σιδηροῦν	σιδηρᾶν	σιδηροῦν
	γεν.	σιδηροῦ	σιδηρᾶς	σιδηροῦ
	δοτ.	σιδηρῷ	σιδηρᾶ	σιδηρῷ
πληθυντικὸς ἀριθμός	όνομ.	σιδηροῖ	σιδηραῖ	σιδηρᾶ
	κλη.	σιδηροῖ	σιδηραῖ	σιδηρᾶ
	αἰτ.	σιδηροῦς	σιδηρᾶς	σιδηρᾶ
	γεν.	σιδηρῶν	σιδηρῶν	σιδηρῶν
	δοτ.	σιδηροῖς	σιδηραῖς	σιδηροῖς

Τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα

ος, ον οῦς, οῦν

ἀρσ./θηλ. οὐδ. ἀρσ./θηλ. οὐδ.

ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ἀδύνατος	ἀδύνατον	διπλοῦς	διπλοῦν
	κλη.	ἀδύνατε	ἀδύνατον	διπλοῦς	διπλοῦν
	αἰτ.	ἀδύνατον	ἀδύνατον	διπλοῦν	διπλοῦν
	γεν.	ἀδυνάτου	ἀδυνάτου	διπλοῦ	διπλοῦ
	δοτ.	ἀδυνάτῳ	ἀδυνάτῳ	διπλῷ	διπλῷ
πληθυντικὸς ἀριθμός	όνομ.	ἀδύνατοι	ἀδύνατα	διπλοῖ	διπλᾶ
	κλη.	ἀδύνατοι	ἀδύνατα	διπλοῖ	διπλᾶ
	αἰτ.	ἀδυνάτους	ἀδύνατα	διπλοῦς	διπλᾶ
	γεν.	ἀδυνάτων	ἀδυνάτων	διπλῶν	διπλῶν
	δοτ.	ἀδυνάτοις	ἀδυνάτοις	διπλοῖς	διπλοῖς

Άνωμαλα ἐπίθετα

	άρσ.	θηλ.	ούδ.	
ένικός ἀριθμός	όνομ.	μέγας	μεγάλη	μέγα
	κλη.	μέγας	μεγάλη	μέγα
	αἰτ.	μέγαν	μεγάλην	μέγα
	γεν.	μεγάλου	μεγάλης	μεγάλου
	δοτ.	μεγάλου	μεγάλη	μεγάλου
πληθυντικός ἀριθμός	όνομ.	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
	κλη.	μεγάλοι	μεγάλαι	μεγάλα
	αἰτ.	μεγάλους	μεγάλας	μεγάλα
	γεν.	μεγάλων	μεγάλων	μεγάλων
	δοτ.	μεγάλοις	μεγάλαις	μεγάλοις

	άρσ.	θηλ.	ούδ.	
ένικός ἀριθμός	όνομ.	πολύς	πολλή	πολύ
	κλη.	πολύς	πολλή	πολύ
	αἰτ.	πολύν	πολλήν	πολύ
	γεν.	πολλοῦ	πολλῆς	πολλοῦ
	δοτ.	πολλῷ	πολλῇ	πολλῷ
πληθυντικός ἀριθμός	όνομ.	πολλοί	πολλαί	πολλά
	κλη.	πολλοί	πολλαί	πολλά
	αἰτ.	πολλούς	πολλάς	πολλά
	γεν.	πολλῶν	πολλῶν	πολλῶν
	δοτ.	πολλοῖς	πολλαῖς	πολλοῖς

§ IV. 2. Πρώτη καὶ τρίτη κλίσεις: τὰ μὲν θηλυκὰ ἐπίθετά ἔστι κατὰ τὴν πρώτην κλίσιν, τὰ δ' ἀρσενικὰ καὶ οὐδέτερα κατὰ τὴν τρίτην

Τὰ τρικατάληκτα ἐπίθετα

ἀρσ. θηλ. οὐδ.

όνομ.	γλυκύς	γλυκεῖα	γλυκύ
κλη.	γλυκύ	γλυκεῖα	γλυκύ
αἰτ.	γλυκύν	γλυκεῖαν	γλυκύ
ένικὸς ἀριθμός	γεν.	γλυκέος	γλυκείας
δοτ.	γλυκεῖ	γλυκείᾳ	γλυκεῖ
όνομ./κλη.	γλυκεῖς	γλυκεῖαι	γλυκέα
αἰτ.	γλυκεῖς	γλυκείας	γλυκέα
ένικὸς ἀριθμός	γεν.	γλυκέων	γλυκειῶν
δοτ.	γλυκέσι(ν)	γλυκείαις	γλυκέσι(ν)

ἀρσ. θηλ. οὐδ.

όνομ.	πᾶς	πᾶσα	πᾶν
κλη.	πᾶς	πᾶσα	πᾶν
αἰτ.	πάντα	πᾶσαν	πᾶν
ένικὸς ἀριθμός	γεν.	παντός	πάσης
δοτ.	παντί	πάσῃ	παντί
όνομ./κλη.	πάντες	πᾶσαι	πάντα
αἰτ.	πάντας	πάσας	πάντα
ένικὸς ἀριθμός	γεν.	πάντων	πασῶν
δοτ.	πᾶσι(ν)	πάσαις	πᾶσι(ν)

Τὰ δικατάληκτα ἐπίθετα

ης, ες

ων, ον

ἀρσ./θηλ. ούδ. ἀρσ./θηλ. ούδ.

ένικος ἀριθμός
πληθυντικός ἀριθμός

όνομ.	ἀληθής	ἀληθές	πλείων	πλεῖον
κλη.	ἀληθές	ἀληθές	πλείων	πλεῖον
αἰτ.	ἀληθῆ	ἀληθές	πλείονα / πλείω	πλεῖον
γεν.	ἀληθοῦς	ἀληθοῦς	πλείονος	πλείονος
δοτ.	ἀληθεῖ	ἀληθεῖ	πλείονι	πλείονι
όνομ.	ἀληθεῖς	ἀληθῆ	πλείονες	πλείονα / πλείω
κλη.	ἀληθεῖς	ἀληθῆ	πλείονες	πλείονα / πλείω
αἰτ.	ἀληθεῖς	ἀληθῆ	πλείονας	πλείονα / πλείω
γεν.	ἀληθῶν	ἀληθῶν	πλειόνων	πλειόνων
δοτ.	ἀληθέσι(ν)	ἀληθέσι(ν)	πλείοσι(ν)	πλείοσι(ν)

- ❖ Τὸ ἐπίθετον πλείων, ον συγκριτικόν ἔστιν καὶ οὕτως ποιεῖ καὶ τὰ συγκριτικὰ ἐπίθετα, οῖον μείζων, ἀμείνων, κτλ...

§ IV. 3. Οι βαθμοὶ τοῦ ἐπιθέτου τρεῖς εἰσιν· τὸ θετικὸν, τὸ συγκριτικὸν καὶ τὸ ύπερθετικόν.

• Τὸ μὲν θετικὸν ἐπίθετόν ἔστι οἶον «ὁ λόφος ύψηλός ἔστιν.»

• Τὸ δὲ συγκριτικὸν ἐπίθετον·

➤ Οἱ παιδεῖς ἐλάττον ἢ ἑκκαίδεκα ἔτῶν. (... ἐλάττον ἢ ...)

➤ Οἱ λόφοι οἱ ἡμέτεροι οὐκ εἰσιν οὔτως ύψηλοὶ ώς οἱ Πυρηναῖοι.
(... οὔτως ... ώς ...)

‘Ο ὄνος ὅμοιος ἵππῳ ἔστιν. (... ὅμοιος + δοτική)

➤ Οἱ λόφοι οἱ ἡμέτεροί εἰσι μᾶλλον μικροὶ ἢ οἱ Πυρηναῖοι.

‘Ο ὄνος μικρότερος τοῦ ἵππου ἔστιν.

‘Ο ἵππος μείζων ἢ ὁ ὄνος ἔστιν. (μείζων ἔστι τὸ συγκριτικὸν τοῦ μέγας)

μᾶλλον / πλέον + ἐπίθετον

-τερος, α, ον	+	γενική / ἢ ...
-ιων, -ιον		

• Τὸ δὲ ύπερθετικὸν ἐπίθετον·

➤ “Εστι λόφος μάλιστα ύψηλὸς ἐν Ἑλβετίᾳ.

‘Ἐν τοῖς Παναθηναίοις πομπῇ ἔστι λαμπροτάτη.

‘Ἐχω κάλλιστον δῶρον. (κάλλιστος ἔστι τὸ ύπερθετικὸν τοῦ καλός)

Ταῦτά ἔστι παραδείγματα τοῦ ἀπολύτου ύπερθετικοῦ, ἀλλὰ ἔστι καὶ τὸ σχετικὸν ύπερθετικὸν, ἐπειδὴ τῷ οὐσιαστικῷ ἔστι μείζων βαθμός·

➤ “Εστι λόφος μάλιστα ύψηλὸς ἐν Ἑλβετίᾳ.

➤ ‘Ο ”Ολυμπός ἔστιν ύψηλότατος τῶν ἐν τῇ Ἑλλάδι λόφων.

μάλιστα + ἐπίθετον

-τατος, η, ον	+	(γενική)
-ιστος, η, ον		

• Άνωμαλα ἐπίθετα:

φίλος	-	φίλτερος	-	φίλτατος
		άμείνων	-	ἄριστος
ἀγαθός	-	βελτίων	-	βέλτιστος
		κρείττων	-	κράτιστος
κακός	-	κακίων	-	κάκιστος
		χείρων	-	χείριστος
μέγας	-	μείζων	-	μέγιστος
μικρός	-	μικρότερος	-	μικρότατος
		έλάττων	-	έλάχιστος
όλιγος	-	μείων/ὅπτων	-	όλιγιστος
πολύς	-	πλείων	-	πλεῖστος

§ IV. 4. Τὰ ἐπιρρήματα μεσότητος σχηματίζεται ἀπὸ τῆς τῶν ἐπιθέτων γενικῆς καὶ τελευτῆς εἰς -ῶς.

ἐπίθετον	γενική	ἐπίρρημα
• καλός	καλοῦ	καλῶς
• ράδιος	ράδίου	ράδίως
• ἀληθής	ἀληθοῦς	ἀληθῶς
• ταχύς	ταχέος	ταχέως

§ V. Περὶ ἀντωνυμιῶν ἡ ἀντωνυμία ἐστὶ λέξις ἀντὶ ὀνόματος.

§ V. 1. Ἡ ἀντωνυμία μετὰ τῶν ῥημάτων.

α'. Τὸ πρῶτον πρόσωπον· ἑνικός ἐγώ καὶ πληθυντικός ἡμεῖς.

- ἐγώ· Ἐγώ εἰμι Ἑλληνικὸν παιδίον.

‘Ο παιδαγωγός με ἔγει παρὰ τὸν διδάσκαλον.

‘Ο ἀδελφός μου ὁ Στέφανός ἐστιν.

‘Ἐμοί ἐστι παιδαγωγός.

- ἡμεῖς· Ἡμεῖς οἰκοῦμεν ἐν τῇ τοῦ χωρίου οἰκίᾳ.

‘Ο διδάσκαλος ἡμᾶς ἐνίστε παίει.

‘Ἐν τῇ οἰκίᾳ καὶ οἰκεῖ ἡ τροφὸς ἡμῶν.

Καθ' ἡμέραν τὰ ὄρνιθια φὰ ἡμῖν τίκτει.

β'. Τὸ δεύτερον πρόσωπον· ἑνικός σύ καὶ πληθυντικός ὑμεῖς.

- σύ· Σὺ οὔκ εἶ Ἑλληνικὸν παιδίον.

Οὐ σε γιγνώσκω, ὡς ξένε.

Οὐκ ἔνεγκές με μετά σου εἰς τὴν πόλιν.

Λέγω σοι ὅτι ἐν χωρίῳ οἰκοῦμεν.

- ὑμεῖς· Ὑμεῖς γράφετε γραφείῳ ἐν παπύρῳ.

‘Ὑμᾶς χαίρειν θέλει ὁ φιττακός.

‘Ἡ οἰκία ὑμῶν πολλὰ δωμάτια ἔχει.

‘Ὑμῖν εἰσὶ πολλοὶ διδάσκαλοι.

γ'. Τὸ τρίτον πρόσωπον· ἑνικός αὐτός, ἡ, ὁ καὶ πληθυντικός αὐτοί, αἱ, ἀ, καὶ δὴ καὶ ἑνικός οὗτος, αὕτη, τοῦτο καὶ πληθυντικός οὗτοι, αὗται, ταῦτα.

- αὐτός· Αὐτὸς ἔχει χωρίον. Αὐτὴ οἰκεῖ μεθ' ἡμῶν.

‘Εκοίμησεν αὐτὸν ἐν τῇ σκάφῃ.

‘Εσμὲν τέκνα αὐτοῦ καὶ αὐτῆς.

Τὸ ὄνομα αὐτῷ Φίλιππός ἐστιν. Τὸ ὄνομα αὐτῇ Εύρυδίκη ἐστίν.

- αὐτοί Αύτοί συντρέχουσιν.

Ούκ αὐτοὺς γιγνώσκω.

Φοβοῦμενοι μὴ τοὺς αὐτῶν πρέσβεις παθεῖν τι.

὾ ναύαρχος ἔφερε αὐτοῖς μάζας ἐν κανῷ.

ένικός ἀριθμός	όνομ.	ἐγώ	σύ	αὐτός	αὐτή	αὐτό
πληθυντικός ἀριθμός	κλη.	-	σύ	-	-	-
	αἰτ.	ἐμέ / με	σέ	αὐτόν	αὐτήν	αὐτό
	γεν.	ἐμοῦ / μου	σοῦ	αὐτοῦ	αὐτῆς	αὐτοῦ
	δοτ.	ἐμοί / μοι	σοί	αὐτῷ	αὐτῇ	αὐτῷ
ένικός ἀριθμός	όνομ.	ἡμεῖς	ὑμεῖς	αὐτοί	αὐταί	αὐτά
πληθυντικός ἀριθμός	κλη.	-	ὑμεῖς	-	-	-
	αἰτ.	ἡμᾶς	ὑμᾶς	αὐτούς	αὐτάς	αὐτά
	γεν.	ἡμῶν	ὑμῶν	αὐτῶν	αὐτῶν	αὐτῶν
	δοτ.	ἡμῖν	ὑμῖν	αὐτοῖς	αὐταῖς	αὐτοῖς

- ❖ Χρῶνται μέντοι αἱ δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι τῷ τρίτῳ προσώπῳ ἀντὶ τοῦ «αὐτός, ἡ, ὁ», οἷον οὗτο, αὕτη, τοῦτο.

§ V. 2. Ἡ δεικτικὴ ἀντωνυμία: ὅδε, ἥδε, τόδε καὶ οὗτος, αὕτη, τοῦτο καὶ ἐκεῖνος, ἐκείνη, ἐκεῖνο.

	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	
ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ὅδε	ἥδε	τόδε	οὗτος	αὕτη	τοῦτο
	κλη.	-	-	-	-	-	-
	αἰτ.	τόνδε	τήνδε	τόδε	τοῦτον	ταύτην	τοῦτο
	γεν.	τοῦνδε	τῆρδε	τοῦδε	τούτου	ταύτης	τούτου
	δοτ.	τῷδε	τῇδε	τῷδε	τούτῳ	ταύτῃ	τούτῳ
	όνομ.	οἵδε	αἴδε	τάδε	οὗτοι	αὕται	ταῦτα
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	-	-	-	-	-	-
	αἰτ.	τούσδε	τάσδε	τάδε	τούτους	πολλάς	ταῦτα
	γεν.	τῶνδε	τῶνδε	τῶνδε	τούτων	τούτων	τούτων
	δοτ.	τοῖσδε	ταῖσδε	τοῖσδε	τούτοις	ταύτοις	τούτοις

	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	
ένικὸς ἀριθμός	όνομ.	ἐκεῖνος	ἐκείνη	ἐκεῖνο
	κλη.	-	-	-
	αἰτ.	ἐκεῖνον	ἐκείνην	ἐκεῖνο
	γεν.	ἐκείνου	ἐκείνης	ἐκείνου
	δοτ.	ἐκείνῳ	ἐκείνῃ	ἐκείνῳ
	όνομ.	ἐκεῖνοι	ἐκεῖναι	ἐκεῖνα
πληθυντικὸς ἀριθμός	κλη.	-	-	-
	αἰτ.	ἐκείνου	ἐκείνας	ἐκεῖνα
	γεν.	ἐκείνων	ἐκείνων	ἐκείνων
	δοτ.	ἐκείνοις	ἐκείναις	ἐκείνοις

§ V. 3 Ἡ σύναρθρος ἀντωνυμία· τῇ συνάρθρῳ ἀντωνυμίᾳ χρῶνται καὶ τὰς τῆς ἡγετωνυμίας γενικὰς καὶ τάσδε· ἐμός, σός, ἡμέτερος, ὑμέτερος· αὗται κλίνονται, οἶνος λός, ἥ, ὁν. Παραδείγματα·

- Ἡ τροφός μου Χαρά ἔστιν. = Ἡ τροφὸς ἡ ἐμὴ Χαρά ἔστιν.
- Ἐκ δεξιᾶς ἔστι τὸ χωρίον ἡμῶν. = Ἐκ δεξιᾶς ἔστι τὸ ἡμέτερον χωρίον.

ένικός ἀριθμός	ἐγώ	μου	ἐμός, ἥ, ὁν
	σύ	σου	σός, ἥ, ὁν
	αὐτός, ἥ, ὁ	αὐτοῦ, ἥς	-
πληθυντικός ἀριθμός	ἡμεῖς	ἡμῶν	ἡμέτερος, α, ον
	ὑμεῖς	ὑμῶν	ὑμέτερος, α, ον
	αὐτοί, αἱ, ἄ	αὐτῶν	-

§ V. 4 Ἡ ἀμοιβαῖος ἀντωνυμία·

	ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.
πληθυντικός ἀριθμός	αἰτ.	ἀλλήλους	ἀλλήλας
	γεν.	ἀλλήλων	ἀλλήλων
	δοτ.	ἀλλήλοις	ἀλλήλαις

Παραδειγματα·

- Μετὰ τὸ δεῖπνον λαλοῦμεν μετ' ἀλλήλων.

§ V. 5 Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία καὶ ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία.

Ἄόριστος ἀντωνυμία Ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμία

		ἀρσ./θηλ.	οὐδ.	ἀρσ./θηλ.	οὐδ.
ένικός ἀριθμός	ὄνομ.	τις	τι	τίς	τί
	αἰτ.	τινά	τι	τίνα	τί
	γεν.	τινός	τινός	τίνος	τίνος
	δοτ.	τινί	τινί	τίνι	τίνι
πληθυντικός ἀριθμός	όνομ.	τινές	τινά	τίνες	τινά
	αἰτ.	τινάς	τινά	τίνας	τινά
	γεν.	τινῶν	τινῶν	τίνων	τίνων
	δοτ.	τισί(ν)	τισί(ν)	τίσι(ν)	τίσι

Ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία ἔστιν ἀεὶ μετὰ τὸ ὄνομα, φῶ ἔπειται.

Παραδείγματα:

- Πάρεστι ράφωδός τις πρὸς τὴν οἰκίαν.
 - Θέλω δῶρόν τι.
- Εἰσὶ δὲ καὶ ἄλλαι ἐρωτηματικὴ ἀντωνυμίαι καὶ ἐρωτηματικὰ ἐπιρρήματα:
- Τίς; Τίς ἔστιν ὁ Φίλιππος;
 - Τί; Τί ἔστι χωρίον;
 - Πόσος, η, ον; Πόσα δωμάτια ἔστιν ἐν τῇ οἰκίᾳ;
 - Ποῖος, α, ον; Ποῖόν ἔστι τὸ φόν;
 - Ποῦ; Ποῦ οἰκεῖς;
 - Ποῖ; Ποῖ φοιτῶσιν ἐν τοῖς Διονυσίοις;
 - Πόθεν; Πόθεν εἴ σύ;
 - Πῶς; Πῶς ἔχεις;
 - Πότε; Πότε καθεύδουσιν ἔξω;

§ V. 6. Τὸ ὑποτακτικὸν ἄρθρον καὶ αἱ ἄλλαι ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι.

Τὸ ὑποτακτικὸν ἄρθρον, ὅς, ἡ, ὁ (§ II), τε καὶ αἱ ἄλλαι ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι, ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ ἢ ὅστις, ἥτις, ὁ τι, ἀναφέρονται εἰς πρότερον ὅνομα. Τὸ μὲν «ὅσπερ» κλίνεται οἷον «ὅς»· τὸ δὲ «ὅστις» οἷον «ὅς» καὶ «τις» ἄμα: ὅστις, ὄντινα, οὔτινος, κτλ.

Παραδείγματα:

- Οὗτοί εἰσιν οἱ λόφοι, οἳ περιέχουσι τὸ χωρίον.
- Τοῦτό ἐστι τὸ χωρίον, ἐνῷ γεωργεῖ ὁ Φίλιππος.
- Τὰ ἥμερα δένδρα ταῦτ’ ἐστὶν, ἅπερ φυτεύομεν ἐν τῷ κήπῳ.
- Αἱ Ἀθῆναι φανεραί εἰσιν ἀπὸ τῆς κώμης, ἐνἥπερ οἰκῶ.

§ VI. Περὶ ἀριθμῶν ἔστι τὸ ἀριθμητικὸν τε καὶ τὸ τακτικὸν καὶ τὸ πολλαπλάσιον.

- Τὸ μὲν ἀριθμητικόν ἐστι τὸ ἀριθμὸν σημαῖνον· εἷς, δύο, τρεῖς, τέτταρες, πέντε, ἕξ, ἑπτά, ὀκτώ, ἐννέα, δέκα, ἑνδεκα, δώδεκα, τρεῖς καὶ δέκα, τέτταρες καὶ δέκα, πέντε καὶ δέκα, ἕξ καὶ δέκα (έκκαιδεκα), ἑπτὰ καὶ δέκα, ὀκτὼ καὶ δέκα, ἐννέα καὶ δέκα, εἴκοσι..., τριάκοντα, τετταράκοντα, πεντήκοντα, ἑξήκοντα, ἑβδομήκοντα, ὀγδοήκοντα, ἐνενήκοντα, ἑκατόν. Μετὰ ταῦτα λέγομεν διακόσια, τριακόσια, τετρακόσια, πεντακόσια, ἑξακόσια, ἑπτακόσια, ὀκτακόσια, ἐνακόσια, χίλια.

Τὰ δὲ ἀριθμητικὰ εἷς, δύο, τρεῖς, τέτταρες κλίνεται οὔτωσι·

ἀρσ.	θηλ.	οὐδ.	ἀρσ. / θηλ. / οὐδ.
όνομ.	εἷς	μία	ἐν
αἵτ.	ἕνα	μίαν	ἐν
γεν.	ἐνός	μιᾶς	ἐνός
δοτ.	ἐνί	μιᾷ	ἐντί

	άρσ. / θηλ.	ούδ.	άρσ. / θηλ.	ούδ.
όνομ.	τρεῖς	τρία	τέτταρες	τέτταρα
αἰτ.	τρεῖς	τρία	τέτταρας	τέτταρα
γεν.	τριῶν	τριῶν	τεττάρων	τεττάρων
δοτ.	τρισί(ν)	τρισί(ν)	τεττάρσι(ν)	τεττάρσι(ν)

- Τὸ δὲ τακτικὸν ἔστι τὸ τάξιν δηλοῦν πρῶτος, δεύτερος, τρίτος, τέταρτος, πέμπτος, ἕκτος, ἔβδομος, ὅγδοος, ἑνατος, δέκατος, ἑνδέκατος, κτλ. Μετὰ ταῦτα λέγομεν εἰκοστός, τριακοστός, τετταρακοστός, πεντηκοστός, ἑξηκοστός, ἔβδομηκοστός, ὅγδοηκοστός, ἐνενηκοστός, ἑκατοστός, διακοσιοστός, κτλ.
- Τὸ δὲ πολλαπλάσιον ἔστι τὸ μέρη μετροῦν ἅπαξ, δίς, τρίς τετράκις, πεντάκις, ἑξάκις, ἑπτάκις, ὀκτάκις, ἐνάκις, δεκάκις, κτλ.

§ VII. Περὶ ρήματος· ρῆμα μέν ἐστι λέξις ἀπτωτος (οὐκ ἔχει πτῶσεις), παρέπεται δὲ τῷ ρήματι ἔξ· πρόσωπα, ἀριθμοί, χρόνοι, ἐγκλίσεις, διαθέσεις, συζυγίαι.

§ VII. 1. 'Ο ἑνεστῶς χρόνος· πρῶτον μέν εἰσι αἱ συζυγίαι Α' καὶ Β', καὶ δὴ καὶ τὸ ρῆμα «εἰμί»· ἔπειτα δὲ ἡ συζυγία Γ'.

- 'Η μὲν συζυγία Α' ἐκφέρεται διὰ τοῦ -ω ḥ -ομαι,
- ἡ δὲ συζυγία Β' διὰ τοῦ -ῶ ḥ -ῶμαι / -οῦμαι, ἐν δὲ τῇ συζυγίᾳ Β' εἰσίν
 - B_1' -άω / -ῶ, -ῶμαι
 - B_2' -έω / -ῶ, -οῦμαι
 - B_3' -όω / -ῶ, -οῦμαι
- ἡ δὲ συζυγία Γ' διὰ τοῦ -μι.

α'. Τὸ ρῆμα «εἰμί».

	ἐγώ	εἰμί
	σὺ	εῖ
ἐνικός	οὗτος	
	αὕτη	ἐστί(ν)
	τοῦτο	
	ταῦτα	
πληθυντικός	ἡμεῖς	ἐσμέν
	ὑμεῖς	ἐστέ
	οὗτοι	
	αὗται	εἰσί(ν)

β'. Ἐνεργητικὴ διάθεσις: συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

	A' -ω	B' -ῶ		
		B ₁ ' -άω	B ₂ ' -έω	B ₃ ' -όω
έντκος	έγώ	λούω	κοιμάω/κοιμῶ	ποιέω/ποιῶ
	σὺ	λούεις	κοιμᾶς	ποιεῖς
	οὗτος	λούει	κοιμᾷ	ποιεῖ
	ήμεῖς	λούομεν	κοιμῶμεν	ποιοῦμεν
	ἡμεῖς	λούετε	κοιμᾶτε	ποιεῖτε
	οὗτοι	λούουσι(v)	κοιμῶσι(v)	ποιοῦσι(v)

γ'. Μέση καὶ παθητικὴ διαθέσεις: συζυγίαι A' (-ομαι) καὶ B' (B₁ -ῶμαι, B₂ -οῦμαι, B₃ -οῦμαι).

	A' -ομαι	B' -ῶμαι / -οῦμαι		
		B ₁ ' -ῶμαι	B ₂ ' -οῦμαι	B ₃ ' -οῦμαι
έντκος	έγώ	λούομαι	κοιμῶμαι	ποιοῦμαι
	σὺ	λούει / η	κοιμᾶ	ποιεῖ / ποιῆ
	οὗτος	λούεται	κοιμᾶται	ποιεῖται
	ήμεῖς	λουόμεθα	κοιμώμεθα	ποιούμεθα
	ἡμεῖς	λούεσθε	κοιμᾶσθε	ποιεῖσθε
	οὗτοι	λούονται	κοιμῶνται	ποιοῦνται

➤ Παθητικὴ διάθεσις: Ἡ Ἀττικῆς ναῦς διώκει τὴν Ἀρτεμισίας ναῦν.

Ἡ Ἀρτεμισίας ναῦς διώκεται ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς νεώς.

δ'. Ένεργητική διάθεσις· συζυγίαι Γ' (-μι).

		Γ' -μι		
		ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
ένικός πληθυντικός	έγώ	ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
	σὺ	ἴστης	τίθης	δίδως
	οὗτος	ἴστησι(ν)	τίθησι(ν)	δίδωσι(ν)
	ήμεῖς	ἴσταμεν	τίθεμεν	δίδομεν
	ύμεῖς	ἴστατε	τίθετε	δίδοτε
	οὗτοι	ἴστᾶσι(ν)	τιθέασι(ν)	διδόασι(ν)

ε'. Μέση καὶ παθητική διάθεσις· συζυγίαι Γ' (-μαι).

		Γ' -μαι		
		ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
ένικός πληθυντικός	έγώ	ἴσταμαι	τίθεμαι	δίδομαι
	σὺ	ἴστασαι	τίθεσαι	δίδοσαι
	οὗτος	ἴσταται	τίθεται	δίδοται
	ήμεῖς	ἴστάμεθα	τιθέμεθα	διδόμεθα
	ύμεῖς	ἴστασθε	τίθεσθε	δίδοσθε
	οὗτοι	ἴστανται	τίθενται	δίδονται

§ VII. 2. Ό παρατατικός χρόνος.

α'. Τὸ φῆμα «εἰμί».

	έγώ	ἡν
ἐνικός	σὺ	ἥσθα
	οὗτος	ἥν
πληθυντικός	ἡμεῖς	ἥμεν
	ὑμεῖς	ἥτε
	οὗτοι	ἥσαν

β'. Ἐνεργητική διάθεσις: συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

	A' -ω	B' -ῶ		
		B ₁ ' -άω	B ₂ ' -έω	B ₃ ' -όω
ἐνικός	έγώ	ἔλουν	ἔκοιμων	ἔποίουν
	σὺ	ἔλουες	ἔκοιμας	ἔποίεις
	οὗτος	ἔλουε(ν)	ἔκοιμα	ἔποίει
πληθυντικός	ἡμεῖς	ἔλούομεν	ἔκοιμῷμεν	ἔποιοῦμεν
	ὑμεῖς	ἔλουέτε	ἔκοιμᾶτε	ἔποιεῖτε
	οὗτοι	ἔλουν	ἔκοιμων	ἔποίουν

γ'. Μέση και παθητική διαθέσεις· συζυγίαι Α' (-ομαι) και Β' (B_1 -ῶμαι, B_2 -οῦμαι, B_3 -οῦμαι).

	A' -ομαι	B' -ῶμαι / -οῦμαι		
		B'_1 -ῶμαι	B'_2 -οῦμαι	B'_3 -οῦμαι
ένικός	έγώ	έλουόμην	έκοιμώμην	έποιούμην
	σὺ	έλούόυν	έκοιμῶ	έποιοῦ
	οὗτος	έλούέτο	έκοιμάτο	έποιεῖτο
	ήμεῖς	έλουόμεθα	έκοιμώμεθα	έποιούμεθα
	ύμεῖς	έλούέσθε	έκοιμάσθε	έποιεῖσθε
	οὗτοι	έλούόντο	έκοιμῶντο	έποιοῦντο

γ'. Ενεργητική διάθεσις· συζυγίαι Γ' (-μι).

		Γ' -μι		
		ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
ένικός	έγώ	ἴστην	έτίθηνι	έδίδουν
	σὺ	ἴστης	έτίθεις	έδίδους
	οὗτος	ἴστη	έτίθει	έδίδου
	ήμεῖς	ἴσταμεν	έτίθεμεν	έδίδομεν
	ύμεῖς	ἴστατε	έτίθετε	έδίδοτε
	οὗτοι	ἴστασαν	έτίθεσαν	έδίδοσαν

§ VII. 3. Ὁ ἀόριστος χρόνος·

3.1. Ἀόριστος ἀλλαγῆ τῆς ῥίζης·

α'. Τὸ δῆμα «εἰμί» χρῆται τῷ ἀορίστῳ τοῦ δήματος «γίγνομαι»· «έγενόμην».

β'. Ἐνεργητικὴ διάθεσις οἷον «λέγω», ὃ ποιεῖ «εἶπον».

	ἐγὼ	εἶπον
ἐνικὸς	σὺ	εἶπεςν
	οὗτος	εἶπε(ν)
πληθυντικὸς	ἡμεῖς	εἴπομεν
	ὑμεῖς	εἴπετε
	οὗτοι	εἶπον

λέγω	εἶπον
όρῶ	εἶδον
αἱρῶ	εἴλον
φέρω	ἥνεγκον
ἐσθίω	ἔφαγον
ἔρχομαι	ῆλθον
ἄγω	ῆγαγον
πίπτω	ἔπεσον
τίκτω	ἔτεκον
ἀποθνήσκω	ἀπέθανον
λείπω	ἔλιπον
φεύγω	ἔφυγον
βάλλω	ἔβαλον
πίνω	ἔπιον
λαμβάνω	ἔλαβον
μανθάνω	ἔμαθον
τυγχάνω	ἔτυχον
ἔχω	ἔσχον
τρέπω	ἔτραπον
γίγνομαι	έγενόμην
πειθόμαι	έπιθόμην
ἀφικνοῦμαι	ἀφικόμην

	ἐγὼ	έγενόμην
ἐνικὸς	σὺ	έγένου
	οὗτος	έγένετο
πληθυντικὸς	ἡμεῖς	έγενόμεθα
	ὑμεῖς	έγένεσθε
	οὗτοι	έγένοντο

3.2. Άόριστος τῇ καταλήξει -σα ·

- Τὰ ἄφωνα «π, β, φ, πτ» καὶ «-σ-» γίγνεται «-ψ-», οἷον «ἔγραψα» ἐκ τοῦ «γράφω».
- Τὰ ἄφωνα «κ, γ, χ, ττ/σσ» καὶ «-σ-» γίγνεται «-ξ-», οἷον «ῆρξα» ἐκ τοῦ «ἄρχω».
- Τὰ ἄφωνα «τ, δ, θ, ζ» καὶ «-σ-» γίγνεται «-σ-», οἷον «ὴγόρασα» ἐκ τοῦ «ἀγοράζω».
- Τὰ ὑγρὰ σύμφωνα «λ, ρ, μ, ν» καὶ «-σ-» γίγνεται οἷον
 - «ῆγγειλα» ἐκ τοῦ «ἀγγέλλω»
 - «διέφθειρα» ἐκ τοῦ «διαφθείρω»
 - «ἔνειμα» ἐκ τοῦ «νέμω»
 - «ἀπέκτεινα» ἐκ τοῦ «ἀποκτείνω»

α'. Ένεργητικὴ διάθεσις συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

	A' -ω	B' -ῶ		
	B ₁ ' -άω	B ₂ ' -έω	B ₃ ' -όω	
ένικός	έγω	έλουσα	έκοιμησα	έποιησα
	σὺ	έλουσας	έκοιμησας	έκύκλωσας
	οὗτος	έλουσε(v)	έκοιμησε(v)	έκύκλωσε(v)
πληθυντικός	ήμεῖς	έλούσαμεν	έκοιμησαμεν	έκυκλώσαμεν
	ύμεῖς	έλούσατε	έκοιμησατε	έκυκλώσατε
	οὗτοι	έλουσαν	έκοιμησαν	έκύκλωσαν

β'. Μέση διάθεσις· συζυγίαι Α' (-ομαι) καὶ Β' (Β₁ -ῶμαι, Β₂ -οῦμαι, Β₃ -οῦμαι).

	A' -ομαι	B' -ῶμαι / -οῦμαι		
		B ₁ ' -ῶμαι	B ₂ ' -οῦμαι	B ₃ ' -οῦμαι
πληθυντικός ένικός	ἐγὼ	έλουσάμην	έκοιμησάμην	έποιησάμην
	σὺ	έλούσω	έκοιμήσω	έποιησώ
	οὗτος	έλούσατο	έκοιμήσατο	έποιησάτο
	ἡμεῖς	έλουσάμεθα	έκοιμησάμεθα	έποιησάμεθα
	ὑμεῖς	έλούσασθε	ένικήσασθε	έποιησασθε
	οὗτοι	έλούσαντο	ένικήσαντο	έποιησαντο

γ'. Παθητική διάθεσις· συζυγίαι Α' (-ομαι) καὶ Β' (Β₁ -ῶμαι, Β₂ -οῦμαι, Β₃ -οῦμαι).

	A' -ομαι	B' -ῶμαι / -οῦμαι		
		B ₁ ' -ῶμαι	B ₂ ' -οῦμαι	B ₃ ' -οῦμαι
πληθυντικός ένικός	ἐγὼ	έλούθην	έκοιμήθην	έποιηθην
	σὺ	έλούθης	έκοιμήθης	έποιηθης
	οὗτος	έλούθη	έκοιμήθη	έποιηθη
	ἡμεῖς	έλούθημεν	έκοιμήθημεν	έποιηθημεν
	ὑμεῖς	έλούθητε	έκοιμήθητε	έποιηθητε
	οὗτοι	έλούθησαν	έκοιμήθησαν	έποιηθησαν

3.3. Άριστος (ένεργητική διάθεσις) συζυγία Γ -μι.

		Γ' -μι		
		ἴστημι	τίθημι	δίδωμι
ένικός	έγώ	ἔστην	ἔθηκα	ἔδωκα
	σὺ	ἔστης	ἔθηκας	ἔδωκας
	οὗτος	ἔστη	ἔθηκε(ν)	ἔδωκε(ν)
πληθυντικός	ήμεῖς	ἔστημεν	ἔθεμεν	ἔδομεν
	ύμεῖς	ἔστητε	ἔθετε	ἔδοτε
	οὗτοι	ἔστησαν	ἔθεσαν	ἔδοσαν

§ VII. 4. Ο μέλλων χρόνος: ἔχει δὲ τὰς ὁμοίας ἀλλαγὰς τῷ ἀορίστῳ -σα, οἷον «γράψω» ἐκ τοῦ «γράφω»... "Εστι δὲ καὶ ρήματα ἀλλαγὰς ἔχοντα, οἷον «φάγομαι» ἐκ τοῦ «ἐσθίω», «πίομαι» ἐκ τοῦ «πίνω».

α'. Τὸ ρῆμα «εἰμί».

ένικός	έγώ	ἔσομαι
	σὺ	ἔσῃ / ᔔσει
πληθυντικός	οὗτος	ἔσεται
	ήμεῖς	ἔσόμεθα
	ύμεῖς	ἔσεσθε
	οὗτοι	ἔσονται

β'. Ένεργητική διάθεσις· συζυγίαι Α' καὶ Β' (B_1 -άω, B_2 -έω, B_3 -όω).

		A' -ω	B' -ῶ		
			B'_1 -άω	B'_2 -έω	B'_3 -όω
έντικός	έγώ	λούσω	κοιμήσω	ποιήσω	κυκλώσω
	σὺ	λούσεις	κοιμήσεις	ποιήσεις	κυκλώσεις
	οὗτος	λούσει	κοιμήσει	ποιήσει	κυκλώσει
	ήμεῖς	λούσομεν	κοιμήσομεν	ποιήσομεν	κυκλώσομεν
	ἡμεῖς	λούσετε	κοιμήσετε	ποιήσετε	κυκλώσετε
	οὗτοι	λούσουσι(ν)	κοιμήσουσι(ν)	ποιήσουσι(ν)	κυκλώσουσι(ν)

γ'. Μέση διάθεσις· συζυγίαι Α' καὶ Β' (B_1 -άω, B_2 -έω, B_3 -όω).

		A' -ω	B' -ῶ		
			B'_1 -άω	B'_2 -έω	B'_3 -όω
έντικός	έγώ	λούσομαι	κοιμήσομαι	ποιήσομαι	κυκλώσομαι
	σὺ	λούσῃ / -ει	κοιμήσῃ / -ει	ποιήσῃ / -ει	κυκλώσῃ / -ει
	οὗτος	λούσεται	κοιμήσεται	ποιήσεται	κυκλώσεται
	ήμεῖς	λουσόμεθα	κοιμησόμεθα	ποιησόμεθα	κυκλωσόμεθα
	ἡμεῖς	λούσεσθε	κοιμήσεσθε	ποιήσεσθε	κυκλώσεσθε
	οὗτοι	λούσονται	κοιμήσονται	ποιήσονται	κυκλώσονται

δ'. Παθητική διάθεσις· συζυγίαι Α' καὶ Β' (B_1 -άω, B_2 -έω, B_3 -όω) ἔχουσι τὰς όμοίας καταλήξεις τῇ μέση διαθέσει, ἀλλὰ τῷ -θησ-, οἷον «λουθήσομαι», «κοιμηθήσομαι»...

§ VII. 5. Ό παρακείμενος χρόνος.

α'. Ένεργητική διάθεσις συζυγίαι A', B', καὶ «οἶδα» ἐκ τοῦ «όρῶ» καὶ «γέγονα» ἐκ τοῦ «γίγνομαι».

	A' -ω	B' -ῷ	όρῶ	γίγνομαι
			οἶδα	γέγονα
ένικὸς	έγὼ	λέλουκα	πεποίηκα	οἶδα
	σὺ	λέλουκας	πεποίηκας	οἶσθα
	οὗτος	λέλουκε(ν)	πεποίηκε(ν)	οἶδε(ν)
	ἡμεῖς	λελούκαμεν	πεποίηκαμεν	ἴσμεν
	ὑμεῖς	λελούκατε	πεποίηκατε	ἴστε
	οὗτοι	λελούκασι(ν)	πεποιήκασι(ν)	ἴσασι(ν)

β'. Μέση καὶ παθητικὴ διαθέσεις συζυγίαι A' καὶ B'.

	A' -ω	B' -ῷ	
	έγὼ	λέλουμαι	πεποίημαι
ένικὸς	σὺ	λέλουσαι	πεποίησαι
	οὗτος	λέλουται	πεποίηται
	ἡμεῖς	λελούμεθα	πεποιήμεθα
	ὑμεῖς	λέλουσθε	πεποιήσθε
	οὗτοι	λέλουνται	πεποίηνται

§ VII. 6. Ἡ προστακτικὴ ἔγκλισις.

α'. Ἐνεργητικὴ διάθεσις (ἐνεστῶς χρόνος): τὸ ρῆμα «εἰμί», συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

		εἰμί	A' -ω	B' -ῶ		
				B ₁ ' -άω	B ₂ ' -έω	B ₃ ' -όω
ένικὸς	σὺ	ἰσθί	λούε	κοίμα	ποίει	κύκλου
	οὗτος	ἔστω	λουέτω	κοιμάτω	ποιείτω	κυκλούτω
	-	-	-	-	-	-
	ὑμεῖς	ἔστε	λούετε	κοιμᾶτε	ποιεῖτε	κυκλοῦτε
πληθυντικὸς	οὗτοι	ἔστων	λουόντων	κοιμώντων	ποιούντων	κυκλούντων

β'. Μέση καὶ παθητικὴ διαθέσεις (ἐνεστῶς χρόνος): συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

		A' -ω	B' -ῶ		
			B ₁ ' -άω	B ₂ ' -έω	B ₃ ' -όω
ένικὸς	σὺ	λούου	κοιμῶ	ποιοῦ	κυκλοῦ
	οὗτος	λουέσθω	κοιμάσθω	ποιείσθω	κυκλούσθω
	-	-	-	-	-
	ὑμεῖς	λούεσθε	κοιμᾶσθε	ποιεῖσθε	κυκλοῦσθε
πληθυντικὸς	οὗτοι	λουέσθων	κοιμάσθων	ποιείσθων	κυκλοῦσθων

§ VII. 7. Ἡ ὑποτακτικὴ ἔγκλισις.

α. Ἐνεργητικὴ διάθεσις (ἐνεστῶς χρόνος): τὸ ρῆμα «εἰμί», συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

	εἰμί	A' -ώ	B' -ῶ	B' ₁ -άω	B' ₂ -έω	B' ₃ -όω
ἐννής	ἐγὼ	ὦ	λούω	κοιμῶ	ποιῶ	κυκλῶ
	σὺ	ἥς	λούῃς	κοιμᾶς	ποιῆς	κυκλοῖς
	οὗτος	ἥ	λούῃ	κοιμᾷ	ποιῇ	κυκλοῖ
πληθυντικὸς	ἡμεῖς	ῶμεν	λούωμεν	κοιμῶμεν	ποιῶμεν	κυκλῶμεν
	ὑμεῖς	ἥτε	λούητε	κοιμᾶτε	ποιῆτε	κυκλῶτε
	οὗτοι	ῶσι(ν)	λούουσι(ν)	κοιμῶσι(ν)	ποιῶσι(ν)	κυκλῶσι(ν)

β'. Μέση καὶ παθητικὴ διαθέσεις (ἐνεστῶς χρόνος): συζυγίαι A' καὶ B' (B₁ -άω, B₂ -έω, B₃ -όω).

	A' -ώ	B' -ῶ	B' ₁ -άω	B' ₂ -έω	B' ₃ -όω
ἐνικός	ἐγὼ	λούωμαι	κοιμῶμαι	ποιῶμαι	κυκλῶμαι
	σὺ	λούῃ	κοιμᾶ	ποιῇ	κυκλοῖ
	οὗτος	λούηται	κοιμᾶται	ποιῆται	κυκλῶται
πληθυντικὸς	ἡμεῖς	λούωμεθα	κοιμῶμεθα	ποιῶμεθα	κυκλῶμεθα
	ὑμεῖς	λούησθε	κοιμᾶσθε	ποιῆσθε	κυκλῶσθε
	οὗτοι	λούωνται	κοιμῶνται	ποιῶνται	κυκλῶνται

§ VII. 8. Ἡ ἀπαρέμφατος ἔγκλισις.

8.1. Μορφή τῆς ἀπαρεμφάτου·

	ἐνεργητική	μέση	παθητική
ἐνεστώς	λούειν		λούεσθαι
ἀόριστος	λοῦσαι	λούσασθαι	λουθῆναι
	εἰπεῖν		γένεσθαι
μέλλων	λούσειν	λούσεσθαι	λουθήσεσθαι
παρακείμενον	λελουκέναι		λελούσθαι

- ❖ Ἡ συζυγία B ποιεῖ τὸν ἐνεστῶτα· B₁ -άω «κοιμᾶν», B₂ -έω «ποιεῖν», B₃ -όω «κυκλοῦν». Τὸ ρῆμα «εἰμί» ποιεῖ τὸν ἐνεστῶτα· «εἶναι».

8.2. Σύνταξις τῆς ἀπαρεμφάτου·

- 'Ο ράψῳδος ἐθέλει. 'Ο ράψῳδος ἐσθίει σίτια καὶ πίνει οἶνον. = 'Ο ράψῳδος ἐθέλει ἐσθίειν σίτια καὶ πίνειν οἶνον.
- 'Ο ἄγγελος ἀγγέλλει ὅτι πόλεμός ἐστι ταῖς Ἀθήναις. = 'Ο ἄγγελος ἀγγέλλει πόλεμον εἶναι ταῖς Ἀθήναις.
- 'Ο ἄγγελος ἀγγέλλει ὅτι οἱ Βοιωτοὶ εἰσβάλλουσιν εἰς τὴν Ἀττικήν. = 'Ο ἄγγελος ἀγγέλλει τοὺς Βοιωτοὺς εἰσβάλλειν εἰς τὴν Ἀττικήν.

§ VII. 9. Η μετοχή μετοχή ἐστι λέξις μετέχουσα τῆς τῶν ρημάτων καὶ τῆς τῶν ὀνομάτων ἰδιότητος.

9.1. Μορφὴ τῆς μετοχῆς.

α'. Τὸ ρῆμα «εἰμί».

	ἐνεστώς			μέλλων		
	ἀρ.	θηλ.	οὐδ.	ἀρ.	θηλ.	οὐδ.
ἐνικὸς ἀριθμός	ὄνομ.	ἄν	οὔσα	ὄν	ἐσόμενος	ἐσομένη
	αἰτ.	ὄντα	οὔσαν	ὄν	ἐσόμενον	ἐσομένην
	γεν.	ὄντος	οὔσης	ὄντος	ἐσομένου	ἐσομένης
	δοτ.	ὄντι	οὔσῃ	ὄντι	ἐσομένῳ	ἐσομένῃ
πληθυντικὸς ἀριθμός	όνομ.	ὄντες	οὔσαι	ὄντα	ἐσόμενοι	ἐσομέναι
	αἰτ.	ὄντας	ούσας	ὄντα	ἐσομένους	ἐσομένας
	γεν.	ὄντων	ούσῶν	ὄντων	ἐσομένων	ἐσομένων
	δοτ.	οὔσι(ν)	ούσαις	οὔσι(ν)	ἐσομένοις	ἐσομέναις

β'. Ἐνεργητικὴ, μέση καὶ παθητικὴ διαθέσεις:

	ἐνεργητική	μέση	παθητική
ἐνεστώς	λούων, οντος λούουσα, ης λούον, οντος	λουόμενος, ου λουομένη, ης λουόμενον, ου	
	λούσας, σαντος λούσασα, ης λούσαν, σαντος	λουσάμενος, ου λουσαμένη, ης λουσάμενον, ου	λουθείς, θέντος λουθεῖσα, ης λουθέν, θέντος
άριστος	λαβών, οντος λαβούσα, ης λαβόν, οντος	λαβόμενος, ου λαβομένη, ης λαβόμενον, ου	

	ένεργητική	μέση	παθητική
μέλλων	λούσων, οντος λούσουσα, ης λούσον, οντος	λουσόμενος, ου λουσομένη, ης λουσόμενον, ου	λουθησόμενος, ου λουθησομένη, ης λουθησόμενον, ου
παρακείμενον	λελουκώς, ότος λελουκυῖα, ας λελουκός, ότος		λελουμένος, ου λελουμένη, ης λελουμένον, ου

9.2. Σύνταξις τῆς μετοχῆς:

- 'Ο τρὶς ἐπὶ τὴν γῆν καταβάλλων τὸν ἔτερον νικᾶ. [ό καταβάλλων] =
"Ος τρὶς ἐπὶ τὴν γῆν καταβάλλει, τὸν ἔτερον νικᾶ. [ός καταβάλλει]
- Οἱ πυρριχισταὶ χορεύουσιν, παίοντες τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσιν. [παίοντες] =
Οἱ πυρριχισταὶ χορεύουσιν, ἐνῷ παίουσι τὰς ἀσπίδας τοῖς ξίφεσιν. [ἐνῷ παίουσι]

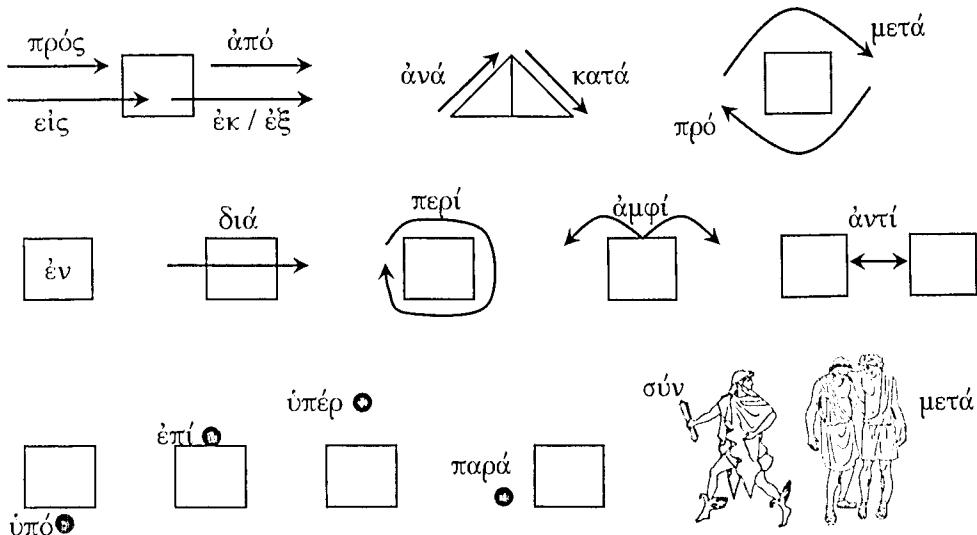
Διωκομένη ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς, ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ. [διωκομένη] =
'Ἐπειδὴ ἐδιώκετο ὑπὸ τῆς Ἀττικῆς, ἐνέβαλε νηὶ φιλίᾳ. [ἐπειδὴ ἐδιώκετο]

'Ἐσθιόντων ἡμῶν, τῶν ναυτῶν τις λέγει... [ἐσθιόντων ἡμῶν] =
'Ἐνῷ ἡμεῖς ἐσθίομεν, τῶν ναυτῶν τις λέγει... [ἐνῷ ἡμεῖς ἐσθίομεν]
- 'Ο μὲν πρῶτος παύει τρέχων, ὁ δὲ δεύτερος λαμβάνει τὴν λαμπάδα. =
'Ο μὲν πρῶτος οὐ τρέχει πλέον, ὁ δὲ δεύτερος λαμβάνει τὴν λαμπάδα.

§ VIII. Περὶ ἐπιφρήματος· τὸ ἐπίφρημά ἔστι μέρος λόγου ἀκλιτον. Τῶν ἐπιφρημάτων ἔστιν...

- τὰ μὲν χρόνου, οἶον νῦν, τότε, αὔθις, χθές, τήμερον, αὔριον, ἐνίοτε, οὐδέποτε.
- τὰ δὲ μεσότητος, οἶον καλῶς, ἀληθῶς.
- τὰ δὲ ποσότητος ἢ ἀριθμοῦ, οἶον πολλάκις, δίς, τρίς.
- τὰ δὲ τοπικά, οἶον ἄνω, οἰκαδε.
- τὰ δὲ σχετλιαστικά, οἶον φεῦ.
- τὰ δὲ ἀρνήσεως, οἶον οὐ, οὐχί, οὐδαμῶς, μή.
- τὰ δὲ συγκρίσεως ἢ ἐπιτάσεως, οἶον μᾶλλον, μάλα, μάλιστα, λίαν, πάνυ.
- τὰ δὲ ἐρωτήσεως, οἶον ποῦ, πόθεν, πῶς.

§ IX. Περὶ προθέσεως· πρόθεσίς ἔστι λέξεις προτιθεμένη πάντων τῶν τοῦ λόγου μερῶν. Εἰσὶ δὲ αἱ πᾶσαι προθέσεις ὀκτὼ καὶ δέκα· ὅν μονοσύλλαβοι μὲν ἐξ· ἐν, εἰς, ἐξ, σύν, πρό, πρός· δισύλλαβοι δὲ δύο καὶ δέκα· ἀνά, κατά, διά, μετά, παρά, ἀντί, ἐπί, περί, ἀμφί, ἀπό, ὑπό, ὑπέρ.



§ X. Περὶ συνδέσμου·ό σύνδεσμός ἐστι λέξις συνδέουσα διάνοιαν μετὰ τάξεως. Τῶν συνδέσμων εἰσὶν...

- οἱ μὲν συμπλεκτικοί εἰσιν οἵδε· ... μὲν ... δὲ ..., τέ, καὶ, ἀλλὰ, οὐδὲ, μηδὲ.
 - Ἐγὼ μέν εἰμι Ἀλέξανδρος, ό δὲ ἀδελφὸς Στέφανός ἐστιν.
 - Ἐγώ τε καὶ ὁ Στέφανος καὶ ἡ Ἐλένη ἐσμὲν τέκνα τοῦ Φιλίππου καὶ τῆς Εύρυδίκης.
 - Τὸ ήμέτερον χωρίον οὐκ ἐστι μέγα, ἀλλὰ μικρόν.
 - Ἡ τροφὸς οὐκ ἐστι μικρὰ, οὐδὲ μικροὶ οἱ λόφοι.
- ό δὲ διαζευκτικός ἐστιν ὅδε· ἢ.
 - Ὁρᾶς ἵππον ἢ ὄνον.
- οἱ δὲ χρονικοί· ἐπειδή, ἐπεί, ὅτε, ὅταν.
 - Ὄταν ἢ γαλήνη, γελᾷ ἡ θάλαττα.
- οἱ δὲ παρασυναπτικοί· διότι, ὅτι, ἐπειδή, ἐπεί.
 - Λέγω οὕτως, ἐπειδὴ σὺ οὐκ εἶ Ἑλληνικὸν παιδίον.
- οἱ δὲ συναπτικοί· εἰ, εἰπερ, ἐάν.
 - Σκοποῦμεν, εἰ καλιά ἐστιν.
 - Λέξω σοι, ἐὰν ἐθέλης ἀκούειν.
- οἱ δὲ αἰτιολογικοί· ἵνα, ὅπως.
- οἱ δὲ παραπληρωματικοί· δή, οὖν.

ΛΕΞΕΙΣ

Α

ἀγαθός, ἡ, ὃν ΣΤ α'	ἀκράτισμα, ατος τό Ε β'
ἀγέλλω ΙΑ α'	ἀκριβῶς ΙΒ β'
ἄγγελος, ου δ ΙΑ α'	ἀκρόπολις, εως ἡ Η α'
ἄγένειος, ον Η β'	ἄκρος, α, ον Δ β'
ἄγνοέω -ῶ Ε β'	ἄκων, οντος δ Η β'
ἄγορά, ἄς ἡ Ε α'	ἀλγέω -ῶ Ζ α'
ἄγοράζω Ε α'	ἀλείφω Η β'
ἄγοραστής, οῦ δ Ε α'	ἀληθής, ἔς ΙΑ β'
ἄγριος, α, ον Γ β'	ἀλλά Α β'
ἄγρός, οῦ δ Β α'	ἀλλήλους, ας, α Ε β'
ἄγω (ἀόρ. ἥγαγον) ΣΤ α'	ἀλλομαι Η β'
ἄγών, ᾠνος δ Η β'	ἄλλος, η, ο Β α'
ἄγωνιζομαι Η β'	ἄλλοτε Θ β'
ἄδελφή, ἥς ἡ Β α'	ἄλλως Γ α'
ἄδελφός, οῦ δ Β α'	ἄλμα, ατος τό Η β'
ἄδύνατος, ον Δ β'	ἄμα Β β'
ἄδω Ζ α'	ἄμαξα, ης ἡ [ἄμαξα, ης ἡ] Ε α'
ἄει ΣΤ α'	ἄμπελος, ου ἡ Γ β'
ἄήρ, ἀέρος δ Ζ α'	ἀναβαίνω Δ β'
Ἄθηναζε ΙΑ β'	ἀναγιγνώσκω ΣΤ α'
αἰγιαλός, οῦ δ ΙΒ α'	ἀνάγκη, ης ἡ ΙΑ β'
αῖμα, ατος τό Ζ α'	ἀνάγομαι ΙΒ β'
αῖξ, αἰγός δ, ἡ ΙΒ α'	ἀνακρούομαι ΙΒ β'
αίρεω -ῶ (ἀόρ. εῖλον) Ι β'	ἀναμένω Θ β'
αἴσθησις, εως ἡ Ζ β'	ἄνεμος, ου δ Θ β'
αἵτεω -ῶ ΙΒ β'	ἀνέρχομαι Ζ α'
αἱχμάλωτος, ον ΙΑ α'	ἄνευ ΣΤ β'
ἄκανθα, ης ἡ Ε α'	ἀνεῳγμένος, η, ον [ἀνοίγω] Ε α'
ἄκμή, ης ἡ Θ α'	ἀνήρ, ἀνδρός δ Η β'
ἄκοή, ης ἡ ΣΤ γ'	ἄνθραξ, ακος δ ΙΒ α'
ἄκούω Δ α'	ἄνθρωπος, ου δ Δ α'

ἀνοίγω Δ β'	ἄστρον, ου τό Θ β'
ἀνταγωνιστής ὁ Η β'	αῦθις Ε β'
ἀντανάγομαι ΙΒ β'	αὐλέω -ῶ Η β'
ἀντί Δ α'	αὐλή, ἥσ ή Ε α'
ἀντιλέγω Ζ α'	αὐλωδός, οῦ δ Η β'
ἀξίνη, ης ή Θ α'	αύξανω ΙΑ β'
ἀπάγω Ι α'	αύτομολέω -ῶ ΙΒ β'
ἀπειμι [ἀπό-είμι] Η α'	αύτός, ή, δ Α β'
ἀπέρχομαι Η β'	ἀφή, ης ή Ζ β'
ἀποβάλλω Ι β'	ἀφικνέομαι -οῦμαι (ἀόρ. ἀφικόμην) Η β'
ἀποθνήσκω (ἀόρ. ἀπέθανον) Δ β'	
ἀποκρίνομαι ΙΒ α'	
ἀποκτείνω ΙΑ α'	
ἀπολέγομαι Η β'	
ἀποστρέφω ΙΒ β'	
ἀποφεύγω ΙΒ β'	
ἄρα Λ β'	
ἀρέσκω ΙΒ α'	
ἀριθμέω -ῶ Ε β'	
ἀριστάω -ῶ Ε β'	
ἀριστερά, ἄς ή Γ α'	
ἀριστον, ου τό Ε β'	
ἀρότης, ου δ Θ α'	
ἄροτρον, ου τό Θ α'	
ἀρόω -ῶ Θ α'	
ἄρρωστος, ον Ζ α'	
ἄρτος, ου δ Ε β'	
ἀρχή, ης ή ΙΒ β'	
ἄρχω Η α'	
ἄσμενος, η, ον ΣΤ β'	
ἀσπίς, ίδος ή Η β'	
ἀστραπή, ης ή Θ β'	
ἀστράπτω Θ β'	

B

βαλβίς, ίδος ή Η β'
βάλλω (ἀόρ. ἔβαλον) Η β'
βάρβαρος, ον ΙΒ β'
βασιλεύς, εως (ό) ΙΑ α'
βασκαίνω Ζ α'
βασκανία, ας ή Ζ α'
βιβλίον, ου τό ΣΤ β'
βλάπτω Θ β'
βλαύτη, ης ή Ι β'
βλέφαρον, ου τό Ζ β'
βοάω -ῶ ΣΤ β'
βοηθέω -ῶ ΙΒ β'
βουκολέω -ῶ ΙΒ α'
βούκολος, ου δ ΙΒ α'
βοῦς, βοός δ Θ α'
βραχίων, ονος δ Ζ β'
βροντάω -ῶ Θ β'
βροντή, ης ή Θ β'

Γ

γάλα, γάλακτος τό Ε β'
 γαλήνη, ης ἡ ΙΒ α'
 γάρ Β β'
 γελάω -ῶ Θ β'
 γέρων, οντος δ ΙΒ β'
 γεῦμα, ατος τό Ζ β'
 γεωργέω -ῶ Β α'
 γεωργός, οῦ ὁ Β α'
 γῆ, γῆς ἡ ΣΤ α'
 γίγνομαι (ἀόρ. ἐγενόμην) Ζ α'
 γιγνώσκω Ε β'
 γλυκύς, εῖα, ύ Ζ α'
 γλώττα, ης ἡ ΣΤ γ', Ζ β'
 γραμμή, ης ἡ Η β'
 γραφή, ης ἡ Η α'
 γράφω ΣΤ α'
 γρυλίζω Θ α'
 γυμνικός, ἡ, όν Η β'
 γυνή, γυναικός ἡ Η β'
 γύψος, ου ἡ ΣΤ α'
 γωνία, ας ἡ Ζ β'

δεξιά, ας ἡ Γ α'
 δέος, ους τό ΙΒ β'
 δεσμός, οῦ ὁ Θ α'
 δεσπότης, ου ὁ ΙΒ β'
 δεῦρο ΙΑ α'
 δεύτερος, α, ον Ε β'
 δέχομαι Ζ α'
 δέω ΣΤ β'
 δή Β α'
 δῆλος, η, ον Β α'
 δήμαρχος, ου ὁ Η α'
 δημοκρατία, ας ἡ ΙΑ β'
 δῆμος, ου ὁ Η α'
 δημότης, ου ὁ Η α'
 δίαιτα, ης ἡ Ζ α'
 διακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
 διατρίβω ΙΑ β'
 δίαυλος, ου ὁ Η β'
 διαφέρω Ε α'
 διαφεύγω ΙΒ β'
 διαφθείρομαι Ζ α'
 διδάσκαλος, ου ὁ ΣΤ α'
 διδάσκω ΣΤ α'
 δίδωμι (ἀόρ. ἔδωκα) Ι β'
 διηγέομαι -οῦμαι Η β'
 διότι ΣΤ α'
 διπλοῦς, οῦν Η β'
 δίσκος, ου ὁ Η β'
 δισχίλιοι, αι, α ΙΑ α'
 δίφρος, ου ὁ Ε α'
 διψάω -ῶ Ι α'
 διώκω ΙΒ β'
 δοκέω -ῶ ΙΒ α'

Δ

δάκτυλος, ου ὁ ΣΤ γ'
 δέ Β α'
 δεινῶς Θ β'
 δειπνέω -ῶ Ε β'
 δεῖπνον, ου τό Ε β'
 δέκα Ε β'
 δένδρον, ου τό Γ β'

διπλοῦς, οῦν Η β'
 δίσκος, ου ὁ Η β'
 δισχίλιοι, αι, α ΙΑ α'
 δίφρος, ου ὁ Ε α'
 διψάω -ῶ Ι α'
 διώκω ΙΒ β'
 δοκέω -ῶ ΙΒ α'

δοῦλος, ου δ ΣΤ α'	έλαια, ας ἡ Γ β'
δραχμή, ἥς ἡ Ι α'	έλαιον, ου τό Γ β'
δρέπανον, ου τό Θ α'	έλαιύνω Θ α'
δροίτη, ης ἡ Ι β'	έλάχιστος, η, ον [ύπερθ. ἐλαχύς : μικρός] ΙΑ β'
δρόμος, ου δ Η β'	έλευθερόω -ῶ ΙΒ β'
δρόσος, ου ἡ Ζ α'	έλκω Ε α'
δύο Ε β'	έμβάλλω Θ α'
δωμάτιον, ου τό Ε α'	έμπιπτω Ι α'
δῶρον, ου τό Ι α'	έμπορος, ον ΙΒ α'
	ἐν A β'
E	
έβδομήκοντα ΣΤ γ'	ἐνακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
έγγυς Γ α'	ἐναντίον Ε α'
έγώ Α β'	ἐνδον Ε α'
έθέλω [θέλω] ΣΤ β'	ἐνδύομαι Ζ α'
εἰ Δ β'	ἐνειμι [ἐν-είμι] Ε β'
εἴκοσι(ν) Ε β'	ἐνενήκοντα ΣΤ γ'
εἴμι Α β'	ἐνίστε ΣΤ α'
εἰς Δ α'	ἐννέα Ε β'
εῖς, μία, ἐν Ε β'	ἐντάῦθα Γ α'
εἰσβαίνω ΙΒ α'	ἐντός Δ α'
εἰσβάλλω Ι β'	ἔξ E β'
εἰσέρχομαι Ι β'	ἔξαγγέλλω ΙΒ β'
εἴσοδος, ου ἡ Η α'	ἔξακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
εἴτα Ε β'	ἔξανάγομαι ΙΒ β'
ἐκ [ἔξ] Γ α'	ἔξέρχομαι Ι β'
έκαστος, η, ον Ζ β'	ἔξήκοντα ΣΤ γ'
έκατερος, α, ον ΣΤ γ'	ἔξυπνίζομαι Ζ α'
έκατόν ΣΤ γ'	ἔξω Ε α'
έκβαίνω ΙΒ α'	έορτή, ἥς ἡ Η α'
έκεῖσε Δ β'	έπειδή Β α'
έκτος Δ α'	έπειτα Δ α'
	έπέρχομαι ΙΑ α'

ἐπί Γ β'
 ἐπιβαίνω ΙΒ α'
 ἐπιθυμέω -ῶ ΙΒ α'
 ἐπίσημος, ον ΙΒ β'
 ἐπιστολή, ἥς ἡ ΙΑ β'
 ἐπροσθεν ΣΤ γ'
 ἐπτά Ε β'
 ἐπτακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
 ἐπωδή, ἥς ἡ Ζ α'
 ἐπώξω Δ β'
 ἐργάτης, ου δ Θ α'
 ἔργον, ου τό ΣΤ α'
 ἔρρωσο, ἔρρωσθε Α β'
 ἔρχομαι (ἀόρ. ἥλθον) Ζ α'
 ἔρωτάω -ῶ Β α'
 ἐσθίω (ἀόρ. ἐφαγον) Γ β'
 ἐσπέρα, ας ἡ Ε β'
 ἐστίασις, εως ἡ Η β'
 ἔτι ΙΒ β'
 ἔτοιμος, η, ον ΙΒ α'
 ἔτος, ους τό Η β'
 εῦ ΣΤ β'
 εύανδρία, ας ἡ Η β'
 εύδοκιμέω -ῶ ΙΒ β'
 εύθύς Δ α'
 εύρισκω (ἀόρ. ηύρον) Ζ α'
 εὔχομαι Ζ α'
 ἐφθός, ἡ, όν Δ α'
 ἔχω Β α'
 ἔψω Δ α'

Z
 ζητέω -ῶ Δ α'
 ζῷον, ου τό Γ β'

H
 ἥ Ε α'
 ἥδη Δ β'
 ἥδομαι Ζ α'
 ἥλιος, ου δ ΣΤ β'
 ἥμεῖς Α β'
 ἥμέρα, ας ἡ Δ α'
 ἥμερος, α, ον Γ β'
 ἥμέτερος, α, ον Β β'
 ἥμίονος, ου δ Ε α'
 ἥπειρος, ου ἡ ΙΒ β'

Θ
 θάλαττα, ης ἡ Η α'
 θαρρέω -ῶ Θ β'
 θαυμάζω Ι α'
 θαυμασιώτατος, η, ον [ὑπερθ.
 θαυμάσιος, α, ον] Ι α'
 θεάομαι -ῶμαι ΙΒ β'
 θέατρον, ου τό Η α'
 θεός, ου δ, ἡ Ζ α'
 θερίζω Θ α'
 θεριστής, ου δ Θ α'
 θερμός, ἡ, όν Δ β'
 θέρος, ους τό Ε α'
 θόρυβος, ου δ ΙΒ β'
 θώραξ, ακος ό Ζ β'

I

ιάομαι Ζ α'
ιατρός, ου δέ Ζ α'
ιερεύς, ἔως δέ Η β'
ιερόν, οὐ τό Η α'
ἱμάς, ἱμάντος δέ Η β'
ἰππικός, ἡ, ὃν Η β'
ἴππιος, α, ον Η β'
ἴππος, ου δέ Ε α'
ἱρις, ιδος ἡ Ζ β'
ἴστημι (ἀόρ. ἔστηκα) Ι β'
ἴσως Ε α'

K

καθαίρω Ζ α'
καθεύδω Ε α'
καθίζω Δ β'
καί Α β'
καιρός, ου δέ ΙΒ β'
καίω (ἀόρ. ἔκαυσα) Θ α'
κακός, ἡ, ὃν ΣΤ α'
κάλαμος, ου δέ ΣΤ α'
καλέομαι -οῦμαι Ζ β'
καλιά, ἄς ἡ Δ α'
κάλλιστος, η, ον [ύπερθ. καλός,
ἡ, ὃν] Η α'
καλῶς ΣΤ α'
καμπύλος, η, ον Ι α'
κάνεον, ου [κανοῦν, οῦ] τό ΙΒ α'
κανήφορος, ον Η β'
καρδία, ας ἡ Ζ β'

καρπός, οῦ δέ Γ β'
καρποφόρος, ον Γ β'
κάρυον, ου τό Ι α'
κατά Δ α'
καταβαίνω Δ β'
καταβάλλω ΙΙ β'
καταδύω ΙΒ α'
κατακαίω ΙΑ β'
καταλείπω Ι α'
καταπλέω ΙΒ β'
κατάρατος, ον Ι α'
καταστρέφω, -ομαι ΙΒ β'
κατατέμνω Θ α'
κατατίθημι ΙΒ α'
κατέρχομαι ΙΑ α'
κάτω ΣΤ γ'
κάτωθεν Δ β'
κεκλημένος, η, ον [κλείω] Ε α'
κελεύω Ι α'
κέρας, κέρως τό ΙΙ β'
κεφαλή, ἥς ἡ ΣΤ γ'
κῆπος, ου δέ Γ β'
κιθαρίζω Η β'
κιθαρωδός, οῦ δέ Η β'
κλάδος, ου δέ Δ β'
κλαίω Ζ α'
κλέπτης, ου δέ Ι β'
κλήω [κλείω] ΙΒ β'
κλίνη, ης ἡ Ε α'
κλώξω Δ α'
κοῖξω Θ α'
κοῖλον, ου τό Ι β'
κοιμάω -ῶ Ζ α'

κόκκος, ου ὁ Ι β'
 κόλπος, ου ὁ Ζ α'
 κόμη, ης ἡ ΣΤ γ'
 κοπάζω ΙΒ α'
 κορυφή, ἡς ἡ Ζ β'
 κοσμέω -ῶ Ζ α'
 κόσμος, ου ὁ Θ α'
 κρέας, κρέως τό ΙΒ α'
 κριθή, ἡς ἡ Θ α'
 κυβερνάω -ῶ ΙΒ α'
 κυβερνήτης, ου ὁ ΙΒ α'
 κυκλόω -ῶ ΙΒ β'
 κύριος, α, ον Η α'
 κώμη, ης ἡ Ε α'
 κωμητής, οῦ ὁ Ε α'

Λ

λαλέω -ῶ Ε β'
 λαμβάνω (ἀόρ. ἔλαβον) Δ α'
 λαμπαδηδρομία, ας ἡ Η β'
 λαμπαδηφορία, ας ἡ Η β'
 λαμπάς, ἀδος ἡ Η β'
 λαμπρός, ἀ, ὃν Η α'
 λάμπω Θ β'
 λάχανον, ου τό Γ β'
 λεαίνω ΣΤ α'
 λέγω (ἀορ. εἶπον, ἔλεξα) Β α'
 λείφανον, ου τό Θ α'
 λεκάνη, ης ἡ Ε β'
 λευκός, ἡ, ὃν Δ α'
 λίαν ΙΑ β'
 λιμήν, ἐνος ὁ ΙΒ α'

λιχανός, οῦ ὁ Ζ β'
 λοιπός, ἡ, ὃν Θ α'
 λούω Ζ α'
 λόφος, ου ὁ Γ α'
 λύκος, ου ὁ Ζ α'

Μ

μᾶζα, ης ἡ Ε β'
 μακέλη, ης ἡ Θ α'
 μάλθα, ης ἡ ΣΤ α'
 μάλιστα [ύπερθ. μάλα] Γ α'
 μᾶλλον [συγκ. μάλα] Γ α'
 μάμμη, ης ἡ Β β'
 μανθάνω (ἀόρ. ἔμαθον) ΣΤ α'
 μαστός, οῦ ὁ Ζ β'
 μάχαιρα, ας ἡ ΙΒ α'
 μάχη, ης ἡ ΙΑ α'
 μάχομαι Η β'
 μέγας, μεγάλη, μέγα Γ α'
 μέγιστος, η, ον[ύπερθ. μέγας] ΣΤ β'
 μέλλω ΙΒ β'
 μέν Β α'
 μέντοι Γ α'
 μένω ΣΤ β'
 μέρος, ους τό Ζ β'
 μεσημβρία, ας ἡ Ε β'
 μέσος, η, ον Γ α'
 μετά Δ α'
 μεταξύ Ι β'
 μεταχειρίζω ΙΒ α'
 μετέωρα, ων τά Θ β'
 μέτωπον, ου τό ΣΤ γ'

μή Γ β'
 μηρός, οῦ δ Z β'
 μήτηρ, μητρός ἡ B α'
 μιαρός, ἀ, ὃν E α'
 μικρός, ἀ, ὃν B β'
 μιμηλός, ἡ, ὃν I β'
 μισθός, οὐ δ Θ α'
 μόνον Γ α'
 μόριον, οὐ τό H α'
 μουσική, ἥς ἡ H β'
 μῦθος, οὐ δ Z α'
 μυριάς, ἀδος ἡ IB β'
 μυστικός, ἡ, ὃν Z α'

νόσημα, ατος τό Z α'
 νῦν Γ α'
 νύξ, νυκτός ἡ E β'
 νῶτον, ου τό ΣΤ γ'
E
 ξανθός, ἡ, ὃν I α'
 ξένος, ου δ ΣΤ β'
 ξίφος, ους τό H β'
 ξύλινος, η, ον ΣΤ α'
 ξύλον, ου τό ΣΤ α'

N

ναι' A β'
 ναιός, οῦ δ H α'
 ναιαγέω -ῶ IB α'
 ναιάρχος, ου δ IB α'
 ναιμαχέω -ῶ IB β'
 ναιῆς, νεώς ἡ IB α'
 ναιύτης, ου δ IB α'
 ναιτικός, ἡ, ὃν H β'
 νέμω IB α'
 νεοττεύω Δ β'
 νεόττιον, ου τό Δ α'
 νεωστί IA α'
 νικάω -ῶ H β'
 νικητής, οῦ δ H β'
 νομίζω Z α'
 νόμος, ου δ IA β'
 νόος, ου [νοῦς, οῦ] δ IB β'

O

ό, ἡ, τό A β'
 όγδοήκοντα ΣΤ γ'
 όδός, οῦ ἡ Γ α'
 όδούς, όντος δ Z α'
 όδύνη, ης ἡ Z α'
 οἴκαδε I β'
 οἰκέτης, ου δ ΣΤ β'
 οἰκέω -ῶ A β'
 οἴκημα, ατος τό E β', II α'
 οἰκία, ας ἡ B β'
 οἰκίσκος, ου δ E α', I α'
 οἰκοδομέω -ῶ Δ α'
 οῖνος, ου δ Γ β'
 όκέλλω IB β'
 όκτακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
 όκτω E β'
 όλιγος, η, ον Δ β'

ὅλος, η, ον I β'	οὐρανός, οῦ δ Θ β'
δμαλός, ή, όν Γ α'	ούριος, α, ον ΙΒ α'
Ομηρικός, ή, όν ΣΤ β'	οὔς, ωτός τό ΣΤ γ'
δμοιος, α, ον Ε α'	οὔτος, αύτη, τοῦτο Α β', Γ β'
δμοίως Δ α'	οὔτως Β α'
όμοιος Β β'	οὐχί A β'
όνομα, ατος τό Α β'	όφθαλμός, οῦ δ ΣΤ β'
όνομάζω Β α'	όφρυς, ύνος ή Ζ β'
όνος, ου ό Ε α'	όχλος, ου ό Η β'
όπισθεν ΣΤ γ'	όψις, εως ή ΣΤ γ'
όπλιτης, ου ό Η β'	
όπλιτοδρόμος Η β'	
όπλον, ου τό Η β'	
όπόσις, η, ον Ε β'	παγκρατιαστής, οῦ ό Η β'
όπταώ -ῶ ΙΒ α'	παγκράτιον, ου τό Η β'
όράω -ῶ (άόρ. εῖδον) Δ β'	παιδαγωγός, οῦ δ ΣΤ α'
όργανον, ου τό ΣΤ γ'	παιδίον, ου τό Β α'
όρμος, ου ό ΙΒ α'	παῖς, παιδός ό, ή Η β'
όρνιθιον, ου τό Δ α'	παίω ΣΤ α'
όροφή, ἥς ή Η α'	πάλαι IA α'
όρρωδία, ας ή ΙΒ β'	παλαιστής, οῦ ό Η β'
όρύττω Θ α'	παλαίω Η β'
ὅς, ή, ὅ Β β'	πάλη, ης ή Η β'
ὅσος, η, ον Ε α'	παλιν IA β'
ὅσπερ, ἥπερ, ὅπερ Γ β'	παννυχίς, ίδος ή Η β'
όσφραίνομαι Ζ β'	πανταχοῦ IA α'
ὅσφρησις, εως ή Ζ β'	πάπυρος, ου ή ΣΤ α'
ὅταν ΙΒ α'	παρά ΣΤ α'
ὅτι Β β'	παρακαλέω -ῶ IA β'
οὐ [ούκ, οὐχ] Α β'	παράμεσος, ου δ Ζ β'
ούδείς, ουδεμία, ουδέν Ε β'	παραμύθιον, ου τό Ζ α'
ούδέποτε ΣΤ α'	παραπλέω ΙΒ β'
οὖν Β α'	παρασκευάζω IA α'

Π

παγκρατιαστής, οῦ ό Η β'
 παγκράτιον, ου τό Η β'
 παιδαγωγός, οῦ δ ΣΤ α'
 παιδίον, ου τό Β α'
 παῖς, παιδός ό, ή Η β'
 παίω ΣΤ α'
 πάλαι IA α'
 παλαιστής, οῦ ό Η β'
 παλαίω Η β'
 πάλη, ης ή Η β'
 παλιν IA β'
 παννυχίς, ίδος ή Η β'
 πανταχοῦ IA α'
 πάπυρος, ου ή ΣΤ α'
 παρά ΣΤ α'
 παρακαλέω -ῶ IA β'
 παράμεσος, ου δ Ζ β'
 παραμύθιον, ου τό Ζ α'
 παραπλέω ΙΒ β'
 παρασκευάζω IA α'

πάρειμι [παρά-είμι] ΣΤ β'	πλέον (έπιρρ. συγκ. πολύς) Η β'
παρέχω Δ α'	πλέω (άόρ. ἔπλευσα) ΙΒ α'
πᾶς, πᾶσα, πᾶν Η β'	πληγή, ης ή ΣΤ α'
πάσχω (άόρ. ἔπαθον) Ζ α'	πλῆθος, ους τό ΙΒ β'
πατήρ, πατρός ό Ι α'	πλήν ΙΑ α'
πατρίς, ἴδος ή ΙΒ β'	πληττόμενος, η, ον Ζ α'
παύω Η β'	πλοῖον, ου τό ΙΒ α'
πέδιλον, ου τό Ζ α'	πλούσιος, α, ον Ε α'
πεδίον, ου τό Η α'	πλουτέω -ῶ ΙΒ α'
πεζῆ ΙΒ β'	πνεύμων, ονος ό Ζ β'
πεζός, ή, όν ΙΒ β'	πνέω -ῶ Θ β'
πείθω, -ομαι ΙΒ β'	πόθεν ΣΤ β'
πεινάω -ῶ Ι α'	ποιέω -ῶ Γ β'
πέμπτος, η, ον Η β'	ποιητής, οῦ δ ΣΤ β'
πέμπω Η β'	ποῖος, α, ον Ε β'
πένταθλον, ου τό Η β'	πολέμιος, α, ον ΙΑ α'
πεντακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'	πόλεμος, ου δ ΙΑ α'
πέντε Ε β'	πολίτης, ου δ ΙΑ α'
πεντήκοντα ΣΤ γ'	πολλάκις ΣΤ α'
περί Γ α'	πολύς, πολλή, πολύ Δ β'
περιειλίττω Η β'	πομπή, ης ή Η α'
περιέχω Γ α'	πορεύομαι Ζ α'
περιπατέω -ῶ Δ β'	πορθμός, οῦ δ ΙΒ β'
περιπέμπω ΙΒ β'	ποταμός, οῦ δ Θ β'
πέτασος, ου δ Ι β'	πότερον Δ β'
πέτρα, ας ή Ζ α'	ποτήριον, ου τό Ε β'
πήγνυμι (άόρ. ἔπηξα) ΙΒ α'	ποτόν, οῦ τό Ι α'
πῆχυς, εος ό Ζ β'	ποῦ Α β'
πιέζω Ι β'	πού Δ β'
πίθηκος, ου δ Ι β'	πούς, ποδός ό Ζ α'
πινακίον, ου τό ΣΤ α'	πράγμα, ατος τό ΙΒ β'
πίναξ, ακος ό ΙΒ α'	πράσινος, η, ον Ι α'
πίνω [άόρ. ἔπιον] Ε α'	πρέσβυς, εως ό ΙΑ β'

πρίν ΙΑ β'	ράχις, εως ἡ ΙΒ α'
πρό Ε β'	ραψωδέω -ῶ ΣΤ β'
πρόβατον, ου τό Θ α'	ραψωδός, οῦ δ ΣΤ β'
πρόγονος, ον ΙΒ β'	ρέω Θ β'
πρόδομος, ου δ Ε α'	ρίς, ρινός ἡ ΣΤ γ'
πρός ΣΤ β'	ρυγχίον, ου τό Δ β'
προσέχω Ζ α'	
προσφέρω Η β'	
πρότερον Ι β'	Σ
πρύμνα, ης ἡ ΙΒ β'	σελήνη, ης ἡ Θ β'
πρώ Ε β'	σιγάω -ῶ ΙΒ α'
πρῶτος, η, ον Ε β'	σιδηροῦς, ἄ, οῦν Θ α'
πρῶτον (ἐπίρρ.) Δ α'	σιτίον, ου τό ΣΤ β'
πτέρον, ου τό Δ α'	σῖτος, ου δ Θ α'
πτύω Ζ α'	σκάπτω Θ α'
πύγμαχος, ου δ Η β'	σκάφη, ης ἡ Ι β'
πυγμή, ης ἡ Η β'	σκέλος, ους τό Ζ β'
πύελος, ου ἡ Θ α'	σκῆπτρον, ου τό ΣΤ β'
πύκτης, ου δ Η β'	σκοπέω -ῶ Δ β'
πύλη, ης ἡ Ε α'	σκυθρωπός, όν ΙΒ α'
πυνθάνομαι (ἀόρ. ἐπυθόμην) ΙΒ β'	σοφία, ας ἡ Θ β'
πύξ Η β'	σπάργανον, ου τό Ι β'
πῦρ, πυρός τό ΙΒ α'	σπείρω Θ α'
πυρριχή, ης ἡ Η β'	στάδιον, ου τό Η α'
πυρριχιστής, οῦ δ Η β'	σταφυλή, ης ἡ Γ β'
πωλέω -ῶ Ε α'	στέγη, ης ἡ Ε α'
πωλητής, οῦ δ Ε α'	στῆθος, ους τό ΣΤ γ'
πῶμα, ατος τό Ζ α'	στίχος, ου δ ΣΤ β'
	στρατεύω ΙΒ β'
	στρατηγός, οῦ δ ΙΒ β'
	στρατός, οῦ δ ΙΒ β'
	στρέφω Η β'
	στρογγύλος, η, ον Δ α'

P

ράδιος, α, ον ΣΤ β'
ραδίως Η β'

στῦλος, ου δὲ ΣΤ α'	τέττιξ, ιγγος δὲ Ζ α'
σύ Α β'	τήμερον ΣΤ β'
συκῆ, ἡς ἡ Γ β'	τίθημι (ἀόρ. ἔθηκα) Ι β'
σῦκον, ου τό Γ β'	τίκτω (ἀόρ. ἔτεκον) Δ α'
συλλέγω Θ α'	τίς, τί Α β'
συμβουλεύω ΙΑ β'	τοῖχος, ου δὲ Ε α'
σύμμαχος, ον ΙΑ α'	τομή, ἡς ἡ Ζ β'
σύν ΙΒ β'	τόπος, ου δὲ Β β'
συνθραύω Ι β'	τράπεζα, ης ἡ Ε α'
σύνοπτος, ον Η α'	τραῦμα, ατος τό Ζ α'
συντρέχω Θ β'	τράχηλος, ου δὲ ΣΤ γ'
σῦς, συός δὲ, ἡ ΙΒ α'	τρεῖς, τρία Ε β'
σφάζω Η α'	τρέπω (ἀόρ. ἔτραπον, ἔτρεψα) ΙΒ β'
σφαιρα, ας ἡ Η β'	τρέφω [ἀόρ. ἔθρεψα] Β β'
σχεδόν ΙΑ α'	τρέχω (ἀόρ. ἔδραμον) Η β'
σῶμα, ατος τό ΣΤ γ'	τριάκοντα ΣΤ γ'
Τ	
τᾶν ΙΒ α'	τριακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'
τάξις, εως ἡ ΙΒ β'	τριήραρχος, ου δὲ ΙΒ β'
τάττω ΙΒ β'	τρίς Ε β'
ταχέως ΙΒ α'	τρίτος, η, ον Ε β'
τε Β β'	τρόπος, ου δὲ Δ β'
τείνομαι Ζ β'	τροφή, ἡς ἡ Δ α'
τείχος, ους τό Η α'	τροφός, ου δὲ Β β'
τέκνον, ου τό Β α'	τρώγω Θ α'
τελευτάω -ῶ Θ α'	τυγχάνω (ἀόρ. ἔτυχον) ΙΒ β'
τέμνω (ἀόρ. ἔτεμον) ΙΒ α'	τυραννίς, ἴδος ἡ ΙΒ β'
τέρμα, ατος τό Η β'	τύραννος, ου δὲ ΙΑ β'
τετρακόσιοι, αι, α ΣΤ γ'	τυφλός, ἡ, όν ΣΤ β'
τετταράκοντα ΣΤ γ'	τύχη, ἡς ἡ Θ β'
τέτταρες, α Ε β'	

Υ

ὑγίεια, ας ἡ Ζ α'
 ὕδωρ, ὕδατος τό Ζ α'
 ὑετός, ου δ Θ β'
 ὕλη, ης ἡ Δ β'
 ὕμεῖς Α β'
 ὕπέρ ΙΒ α'
 ὕπνος, ου δ Ζ α'
 ὕπό ΣΤ α'
 ὕπτιος, α, ον Ι β'
 ὕστατος, η, ον Η β'
 ὕστεραιος, α, ον Δ α'
 ὕψηλός, ή, όν Γ α'
 ὕψος, ους τό Η α'
 ὕω Θ β'

Φ

φαίνομαι (ἀόρ. ἐφηνάμην) Η α'
 φανερός, ἀ, όν Η α'
 φανερῶς ΙΑ β'
 φάρμακον, ου τό Ζ α'
 φάρυγξ, υγγος ἡ Ζ β'
 φέγγω Θ β'
 φέρω (ἀόρ. ἤνεγκον) Γ β', Δ α'
 φεῦ Ι α'
 φεύγω (ἀόρ. ἐφυγον) Ζ α'
 φημί (ἀόρ. ἐφην, ἐφησα) ΙΒ β'
 φθονέω -ῶ ΙΑ β'
 φθόνος, ου δ Ζ α'
 φιλέω -ῶ Θ β'
 φίλος, ου δ Β β', Θ β'

φιλόσοφος, ου δ Θ β'
 φλέγω Η β'
 φοβερός, ἀ, όν Θ β'
 φοβέω -ῶ ΙΑ β'
 φόβος, ου δ Θ β'
 φοιτάω -ῶ Η α'
 φρύγανον, ου τό Θ α'
 φυλάττω Θ α'
 φυτεύω Γ β'
 φυτόν, ου τό Γ β'
 φύω Δ β'
 φωνή, ης ἡ Ε α'

Χ

χαῖρε, χαίρετε Α β'
 χαλεπός, ή, όν ΣΤ β'
 χαμαί Ι β'
 χείλος, ους τό Ζ β'
 χείρ, χειρός ἡ ΣΤ γ'
 χέω Ζ α'
 χθές Θ β'
 χίλιοι, αι, α ΣΤ γ'
 χιτών, ωνος δ Ζ α'
 χλαῖνα, ης ἡ Ι β'
 χοῖρος, ου δ Θ α'
 χορεύω Η α'
 χορός, ου δ Η β'
 χρόνος, ου δ Δ α'
 χωρίον, ου τό Β α'

Ψ

ψιττακός, οὐδὲ Ι α'
ψυχρός, ἀ, δύν Δ β'

Ω

ὦ Α β'
ὦμος, οὐδὲ Σ Γ γ'
ὦδόν, οὐδὲ Τ Δ α'
ὦς Γ α'
ὦσπερ Γ β'
ὦστε Δ β'
ὦχρός, ἀ, δύν Δ α'

ONOMATA

Α

Ἄθηναι, ὅν αἱ Α β'
 Ἄθηναῖος, α, ον ΙΑ β'
 Ἄθηνη, ης ἡ Η α'
 Αἴγινα, ης ἡ ΙΑ α'
 Αἰγινήτης, ου δ ΙΒ β'
 Αἰγύπτιος, α, ον Ι β'
 Αἴγυπτος, ου δ Ι β'
 Ἀκρόπολις, εως ἡ Η α'
 Ἀλέξανδρος, ου δ Α β'
 Ἀλικαρνασσός, οῦ ἡ ΙΒ β'
 Ἀμεινίας, ου δ ΙΒ β'
 Ἀπεννῖνοι, ων οἱ Γ α'
 Ἀρτεμισία, ας ἡ ΙΒ β'
 Ἀσία, ας ἡ ΙΑ α'
 Ἀττική, ἥσ, ἡ ΙΑ α'
 Ἀχαρναί, ὅν αἱ Η α'

Β

Βοιωτία, ας ἡ ΙΑ α'
 Βοιωτός, οῦ δ ΙΑ α'
 Βυζάντιον, ου τό ΙΒ α'

Δ

Δαρεῖος, ου δ ΙΑ α'
 Δημόκριτος, ου δ Θ β'
 Διονύσια, ων τά Η α'

Ε

Ἐλβετία, ας ἡ Γ α'
 Ἐλένη, ης ἡ Α β'
 Ἐλλάς, ἀδος ἡ ΙΒ β'
 Ἐλλην, ηνος δ ΙΒ β'
 Ἐλληνικός, ἡ, όν Β α'
 Ἐλληνίς, ίδος ἡ ΙΒ β'
 Ἐρέχθειον, ου τό Η α'
 Εύρυδίκη, ης ἡ Β α'

Η

Ἡράκλειτος, ου δ Θ β'
 Ἡρόδικος, ου δ Ζ α'

Θ

Θεμιστοκλῆς, ἔους δ ΙΑ β'
 Θερμοπύλαι, ὅν αἱ ΙΒ β'

Ι

Ἰβηρία, ας ἡ Γ α'
 Ἰταλία, ας ἡ Γ α'

Λ

Λακεδαιμόνιος, α, ον ΙΑ β'
 Λεωνίδας, ου δ ΙΒ β'
 Λόφος Λευκός, ου δ Γ α'

M

Μέγαρα, ων τά ΙΑ α'

Μηδικά, ων τά Η β'

Μῆδος, ου δ ΙΑ β'

S

Σαλαμίς, ἵνος ἡ ΙΒ α'

Σκωτία, ας ἡ Γ α'

Σπάρτη, ης ἡ Α β'

Στέφανος, ου δ Β α'

N

Νέβις, εως δ Γ α'

Νίκη Ἀπτερος, Νίκης Ἀπτέρου ἡ Η α'

Φ

Φάληρον, ου τό ΙΒ β'

Φίλιππος, ου δ Β α'

E

Ξέρξης, ου δ ΙΑ α'

X

Χαρά, ἄς ἡ Β β'

O

Ὀμηρος, ου δ ΣΤ α'

Π

Παναθήναια, ων τά Η α'

Παρθενών, ωνος δ Η α'

Πάτροκλος, ου δ Α β'

Πειραιεύς, ἔως δ Η α'

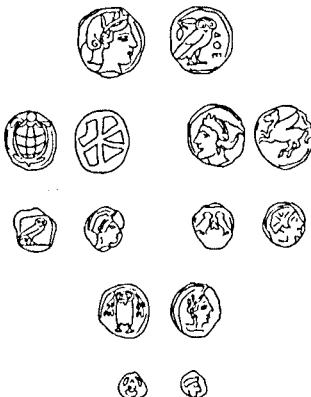
Πεισίστρατος, ου δ ΙΑ β'

Πέρσης, ου δ ΙΑ α'

Πλαταιαί, ων αἱ ΙΑ α'

Προπύλαια, ων τά Η α'

Πυρηναῖοι, ων οἱ Γ α'



ΤΑ ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Ἐν τῇ Ἀττικῇ ἔχομεν ἀργυρὰ νομίσματα, οὐ χρυσᾶ ούδε χαλκά. Τὸ μὲν τάλαντον οὐκ ἐστι νόμισμα, ἀλλὰ βάρος τι ἀργυρίου, ὃ ἔχει ἑξήκοντα μνᾶς· ἡ δὲ μνᾶ ἔχει δραχμὰς ἑκατόν.

Ἡ δὲ δραχμὴ ἐστι ἥδη νόμισμα, καὶ δὴ καὶ ἔχομεν δίδραχμα καὶ 5 τετράδραχμα καὶ δεκάδραχμα· τὸ μὲν δίδραχμον ἔχει δύο δραχμὰς, τὸ δὲ τετράδραχμον τέτταρες δραχμὰς, τὸ δὲ δεκάδραχμον δέκα δραχμάς. Ἡ δὲ δραχμὴ ἔχει ἕξ ὁβιούς· ἔχομεν δὲ καὶ τὸ διώβιον καὶ τὸ 10 τριώβιον.

Ἐστι μὴν χαρακτῆρ ἐπὶ τῆς δραχμῆς· ἐτέρωθεν μὲν ἡ κεφαλὴ τῆς 15 Ἀθήνης, ἐτέρωθεν δὲ γλαῦξ, ἡ ἐστιν ἱερὰ τῇ Ἀθήνῃ, καὶ ὑπὲρ τῆς γλαυκὸς φύλλον ἐλαίας.

Ταῦτ' ἐστὶ τὰ νομίσματα τὰ Ἀθηναῖα. Καὶ τὴν μὲν Ἀθηναίαν δραχμὴν «γλαῦκα» ὄνομάζομεν, τὴν δὲ Αἰγιναίαν «χελώνην», τὴν δὲ Κορινθίαν «ἴππον»· ἐκάστην κατὰ τὸν χαρακτῆρα.



Ο ΤΡΑΠΕΖΙΤΗΣ

‘Ο Πασίων τραπεζίτης ἐστὶν ἐν Συρακούσαις· ἔχει δὲ τὴν τράπεζαν ἐν τῇ ἀγορᾷ. Δανείζει δ’ ὁ τραπεζίτης ἐπὶ τόκῳ. Δανείζει δ’ ὁ τραπεζίστης ἐπὶ τόκῳ· δανείζεται μὲν γὰρ ἀνθρωπός τις, λαμβάνει δὲ τὰ χρήματα, φέρει δ’ αὐτῷ καὶ τὰ χρήματα καὶ τὸν τόκον. Φέρει γὰρ ταῦτα ἢ τοῦ 5 μηνὸς ἢ μετὰ τὸν πλοῦν. ‘Ο δὲ τόκος γίγνεται εἰς ὀβολὸς τῆς μνᾶς τοῦ μηνός.

ΠΑΣΙΩΝ ΖΗΝΟΘΕΜΙΣ ΗΓΕΣΤΡΑΤΟΣ

Ζην.: Χαῖρε, ὁ Πασίων.

Πασ.: Χαῖρε καὶ σύ, ὁ ἄριστε· σὺ δὲ τίς εἶ, καὶ τί θέλεις;

10

Ζην.: Ζηνόθεμις μὲν ἔγωγε, ἀνὴρ Ἀθηναῖος· πλέω δ’ Ἀθήναζε καί είμι ἐπιβάτης ἐπὶ τοῦ πλοίου τοῦ Ἡγεστράτου. Θέλω δανείζεσθαι πεντακοσίας δραχμάς.

Πασ.: “Ἐχω τὸ ἀργύριον, καὶ δανείζω ἐπὶ πέντε ὀβολοῖς· ἀλλὰ τίς ἔστι ἐγγυητής σοι;

15

Ζην.: Τίς ἔστι ἐγγυητής μοι; ίδού· ὁ ναύκληρος οὗτοσί· Ἐλθὲ δεῦρο, ὁ Ἡγέστρατε.

Ἡγ.: Δεῦρο πάρειμι· τί θέλεις;

Πασ.: Ἐρ' ἔχει οὐσίαν οὗτος ὁ Ζηνόθεμις;

Ἡγ.: Νὴ τὸν Δία, καὶ πολλήν γε· ἐνεστὶ γὰρ πολὺς σῖτος ἐν τῷ πλοιώ.

20 Πασ.: Εὖ γε· πρὸς ταῦτά σοι δανείζω ἐπὶ πέντε ὀβολοῖς.

Ζην.: Ὁμολογῶ δὴ ἐπὶ τούτοις· γράφε τὰς συγγραφάς.

Πασ.: Γράφω.

ΦΙΛΩΝ ΗΓΕΣΤΡΑΤΟΣ ΖΗΝΟΘΕΜΙΣ

Ἡγ.: Χαῖρε· ὅρ' ἐστὶ τράπεζα αὕτη;

Φιλ.: "Εστι. Τίς δ' εἰ σύ, καὶ πόθεν;

25 Ηγ.: Ξένος δὴ εἰμι, καὶ ναύκληρος τῆς Ναυκλείας, πλέω δ' Ἀθήναζε. Θέλω δανείζεσθαι χιλίας δραχμάς.

Φιλ.: Ἄλλ' οὐ γάρ σε γιγνώσκω, ὃ ξένε.

Ἡγ.: Ἰδού· ἔρχεται ὁ Ζηνόθεμις, ὃς ἐστιν ἐπιβάτης τοῦ πλοίου.

Φιλ.: Χαῖρε, ὃ Ζηνόθεμι· τίς οὗτος;

30 Ζην.: Οὗτός ἐστι ναύκληρος τῆς Ναυκλείας, ἔχει δὲ πολὺν σῖτον ἐν τῷ πλοιώ.

Φιλ.: Δανείζω οὖν σοι τὰς χιλίας δραχμὰς ἐπὶ πέντε ὀβολοῖς.

Ἡγ.: Ἐπὶ τούτοις ὡμολογῶ· γράφε οὖν τὰς συγγραφάς.

Φιλ.: Γράφω δὴ.

ΕΞΩ

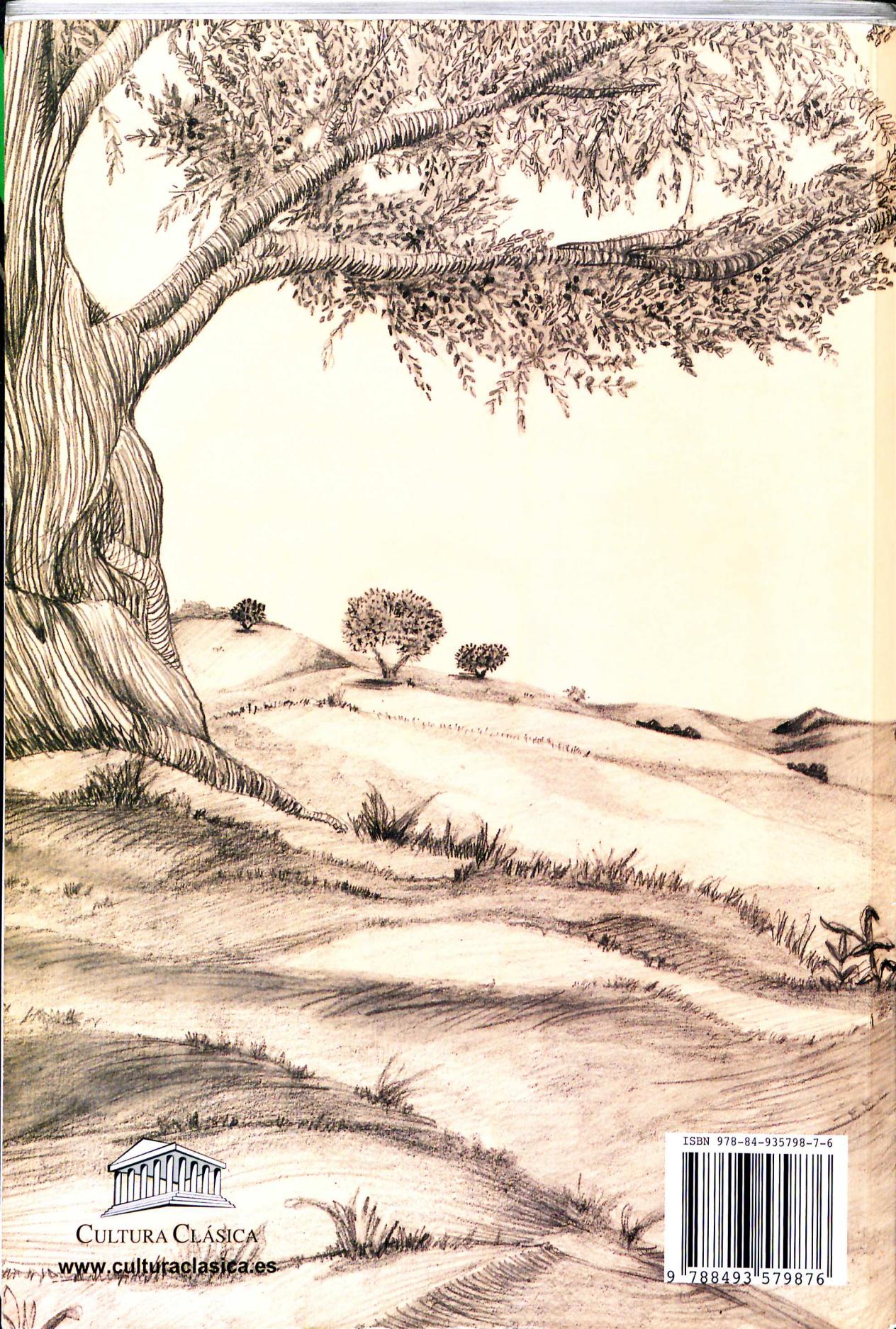
35 Ηγ.: Χάριν σοι ἔχω, ὃ φίλτατε Ζηνόθεμι.

Ζην.: Καὶ ἐγὼ σοί, ὃ Ἡγέστρατε.



ΣΗΜΕΙΑ - NOTAE

=	idem atque	κεφ.	κεφάλαιον / capitulum
:	id est	κλη.	κλητική / vocātīvus
↔	contrārium	μέλ.	μέλλων / futūrum
<	factum est	μετ.	μετοχή / participium
αἰτ.	αἰτιατική / accūsātīvus	όνομ.	όνομαστική / nōminātīvus
ἀλ.	ἀληθῶς / vērum	οὐδ.	οὐδέτερον / neutrum
ἀόρ.	ἀόριστος / aoristos	παθ.	παθητική / passīvum
ἀρσ.	ἀρσενικόν / masculīnum	παρακ.	παρακείμενος / perfectum
γεν.	γενική / genetīvus	παρατ.	παρατατικός / imperfectum
δοτ.	δοτική / datīvus	πληθ.	πληθυντικός / plūrālis
ἐνεργ.	ἐνεργητική / āctīvum	συγκ.	συγκριτικόν / comparātīvus
ἐνεσ.	ἐνεστώς / praeſēns	ὑπερθ.	ὑπερθετικόν / superlātīvus
ἐνικ.	ἐνικός / singulāris	ὑποτ.	ὑποτακτική / coniūncīvus
θηλ.	θηλυκόν / fēminīnum	ψευ.	ψευδῶς / falsum



CULTURA CLÁSICA

www.culturaclassica.es

ISBN 978-84-935798-7-6

A standard linear barcode representing the ISBN 978-84-935798-7-6.

9 788493 579876